معـركة قـادسية صـدام عمقت مسيرتنـا الديمقراطية

الادارة بغداد ـ صرافية صندوق بريد ٤٩١
الاعلانات يراجع بشانها قسم الاعلانات بالدار
الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد
تلكس ٢٣٦٣ بدالة ذات ٩ خطوط ٤١٦٩٣٤١
اسعار الجريدة في الخارج
■ بريطانيا 20 P ■ اسبانيا 30 PTZ ■ اليونان 15 DI ■ فرنسا 2 F.F ■ ايطاليا 300 LIT
■ المغرب ٠٠، ادرهم ■ مصر العربية ٣٠ قرشا ■ الكويت ١٠٠ فلس ■ الاردن ٥٠ فلسا

Al-Jumhuriya

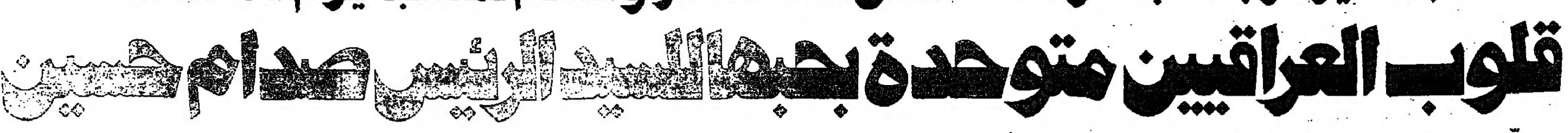
الجمهورية

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير سامي مهدي

١٦ صفحة ٧٥ فلسا

الاحد ١٢ آذار ١٩٨٩م ـ ٥ شعبان ١٤٠٩هـ ـ العدد ٧١١٦ السنة ٢٢



جماهير كربلاء تجدد ولاءها المطلق لقائد النصر والسلام لمناسبة يوم المحافظة

قلوب العراقيين متوحدة بحبها للسيد الرئيس صدام حسين

■ توشحت الصدور بأوسمة البطولة والشهادة وعشق المكرمات واكتحلت العيون بفيض رجولتكم التي صانت للعراق كرامته ■

■ الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني تحدد اسماء مرشحي المناطق الانتخابية في العراق/ص ٦ و٧ ■

■ بغداد / واع : رفعت جماهير محافظة كربلاء برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في ختام احتفالاتها بيوم المحافظة العاشر، وفي ما يلي نصها :

الى صانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه :

من مدينة جدك الامام الحسين عليه السلام، كربلاء الباسلة حيث يهب نسيم الكرامة والمجد والفداء معطرا باريج الانتصار والسلام الذي تحقق بفضل قيادتكم وعبقريتكم وحكمتكم، واستقر عميقا في النفوس والافئدة يلونها بافاق المسرة والمحبة والخصب والعطاء، تحتفل الجماهير بذكرى مولد رمز من رموز تاريخنا العربي والاسلامي، والتي كان لتوجيهاتكم السديدة الفضل الاول باحيائها وفاء للمآثر التي طاولت الذرى في علاها.

لقد توشحت الصدور باوسمة البطولة والشهادة وعشق المكرمات، واكتحلت العيون بفيض رجولتكم التي صانت للعراق كرامته، وفجرت فينا ينابيع الابداع والاصالة، واعادت لامتنا العربية المجيدة وجودها الحضاري المزدهي بالنمو والتقدم والعزة والمنعة.

ان قيام مجلس التعاون العربي الذي يشكل اساسا راسخا وتجربة رائدة ونظرة واقعية لظروف المرحلة التي تعيشها الامة العربية فهو خطوة وحدوية تجاه الاهداف القومية المنشودة.

اسمى ايات الحب والتقدير والولاء المطلق من جماهير كربلاء، والتي تتوحد قلوبها عهدا مقدسا لسليل المجد وربان السفينة الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله.

ونحن في رحاب جدكم الامام الحسين عليه السلام نرفع الاكف مبتهلين الى العلي القدير ان يحفظك بعين رعايته رمزا قوميا رائدا يوحد الطاقات والقلوب من اجل ان تبقى راية العراق خفاقة تزهو بالنصر المبين، والله على مانقول شهيد.

جماهير محافظة كربلاء

■ لمناسبة تاسيس مجلس التعاون العربي ■

الرئيس القائد يتلقى تهنئة من المهندس عبدالحكيم جمال عبدالناصر

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من المهندس عبدالحكيم جمال عبدالناصر لمناسبة تاسيس مجلس التعاون العربي. وفي ما يلي نص البرقية :

سيادة الرئيس القائد صدام حسين
رئيس الجمهورية العراقية

نتقدم لسيادتكم باجمل التهاني لمناسبة تاسيس مجلس التعاون العربي وفقكم الله ياسيادة الرئيس وسدد خطاكم لما فيه خير الامة العربية ودول المجلس وشعب العراق الحبيب البطل.

المهندس
عبدالحكيم جمال عبدالناصر

■ المكلفون باعمال الانتخابات والعاملون في موعدها يصوتون في الفترة ١٤ ـ ٢٧ آذار ■

■ بغداد/واع : حددت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني الفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٤/اذار، ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ٢٧/اذار/١٩٨٩ لاقتراع المواطنين المكلفين باعمال تتعلق بالانتخابات ومنتسبي الدوائر والمؤسسات والاجهزة الاخرى الذين تقتضي ظروف عملهم تواجدهم في مقرات اعمالهم في موعد الانتخاب، وكذلك منتسبي افواج الدفاع الوطني.

وقررت الهيئة في تعليمات اصدرتها امس ان يتم الاقتراع في المركز المتخذ مقرا للهيئة المشرفة على الانتخابات في المنطقة الانتخابية التي سجلت اسماؤهم في جداولها، حيث ستكون الهيئات المشرفة على سير الانتخابات في المناطق الانتخابية متواجدة للغرض اعلاه في مقراتها بين الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا والساعة الثالثة مساء من الايام الواقعة خلال الفترة المذكورة وحتى في ايام العطل الرسمية والجمع التي تتخلل الفترة اعلاه.

وفي بيان اخر حددت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس في جلستها بتاريخ ١٩٨٩/٣/٨ اسماء مرشحي المناطق الانتخابية في عموم العراق.

■ قوائم باسماء المرشحين ص ٦ و٧
■ نص التعليمات ص ٨

■ للمشاركة في مؤتمر لاهاي للبيئة ■

الرئيس مبارك يصل هولندا

■ لاهاي / واع : وصل الرئيس المصري حسني مبارك والوفد المرافق له العاصمة الهولندية (لاهاي) قادما من بروكسل امس للمشاركة في مؤتمر قمة لاهاي حول تلوث البيئة المنعقد في لاهاي حاليا.

ويشارك الرئيس المصري مع قادة (٢٥) دولة في التوقيع على البيان الختامي للمؤتمر الذي يهدف الى تحقيق التعاون الدولي لمواجهة الاخطار الناجمة عن توسع الثقب الموجود في طبقة الاوزون التي تغلف الطبقة الجوية.

وينتظر ان يعقد الرئيس المصري على هامش المؤتمر لقاءات مع كل من الملك حسين عاهل الاردن والرئيس الفرنسي (فرانسوا ميتران) والرئيس السنغالي (عبدو ضيوف) وعدد من رؤساء الدول المشاركة في المؤتمر المذكور.

وكان الرئيس مبارك قد غادر العاصمة البلجيكية بروكسل امس بعد زيارة لبلجيكا في اطار جولته الاوربية الحالية التي تشمل ايضا زيارة المانيا الاتحادية.

■ الخميس المقبل في القاهرة ■

ندوة سياسة فكرية حول مجلس التعاون العربي

■ القاهرة واع : تعقد في القاهرة الخميس المقبل ندوة سياسية فكرية تنظمها الجمعية المصرية للاعلام الصناعي والاقتصادي حول دور مجلس التعاون العربي في ستراتيجيات المستقبل العربي..

ويناقش المشاركون في الندوة اولويات العمل داخل المجلس ومستقبل العلاقات بين اعضائه ودور الاجهزة الشعبية والحزبية والدبلوماسية في تثبيت دعائمه والوسائل الكفيلة بخلق اقليم اقتصادي واحد لدول المجلس وافاق علاقات المجلس بالتجمعات العربية الاخرى والتكتلات الدولية.

■ للجولة المقبلة ■

تحديد جدول اعمال المفاوضات العراقية ـ الايرانية

■ الامم المتحدة/واع قال السيد يان الياسون ممثل الامين العام للامم المتحدة انه اجرى خلال الاسبوع الماضي مناقشات مكثفة مع وفدين عراقي وايراني للتحضير للمفاوضات المباشرة على المستوى الوزاري حول تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم (٥٩٨) الداعي لانهاء الحرب العراقية ـ الايرانية.

وابلغ السيد الياسون مؤتمرا صحفيا امس ان المناقشات كانت مفيدة وتناولت تحديد اطار وجدول اعمال الجولة القادمة من المفاوضات من اجل تحقيق تقدم في تنفيذ القرار الدولي.

واوضح السيد الياسون ان بعض التقدم قد تحقق في تحديد اطار المفاوضات الا انه من الضروري عقد المزيد من المحادثات التمهيدية

■ الاحزاب والنقابات السودانية تطالب باستقالة المهدي ■

قيادة القوات المسلحة السودانية تبحث الوضع السياسي في البلاد

■ الخرطوم/واع عقدت هيئة القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية اجتماعا صباح امس لبحث الوضع السياسي في البلاد في حين تردد في الخرطوم ان القيادة دعت الضباط الى الالتحاق بقواعدهم في اشارة لم يفهم مضمونها.

وتعتقد الاوساط السودانية الاعلامية ان القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية تتعاطف مع قرار الاحزاب والمنظمات المهنية السودانية المطالبة باستقالة حكومة السيد الصادق المهدي خلال الاربع والعشرين ساعة المقبلة

ويخشى السياسيون السودانيون والقوات المسلحة ان تحاول الحكومة تحديد استمرارها لغلبة الاحزاب [illegible] حيث تعقد الجمعية التاسيسية اجتماعا ربما يكرس للتصويت [illegible] على الحكومة بسبب الاغلبية البرلمانية التي تتمتع بها حزب الامة السوداني بزعامة السيد الصادق المهدي وحليفه حزب الجبهة الاسلامية

هذا وذكر رؤساء الاحزاب والنقابات السودانية قد قرروا رفع مذكرة عاجلة لمجلس راس الدولة السوداني تتضمن توجيه انذار للصادق المهدي رئيس وزراء السودان بتقديم استقالة حكومته خلال ٢٤ ساعة

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية ان رؤساء الاحزاب والنقابات اعلنوا خلال اجتماعهم مساء امس الاول بالخرطوم وقف جميع المشاورات بين الاحزاب والحكومة الحالية وحزب الامة حول تشكيل الحكومة الجديدة

كما تقرر خلال الاجتماع الذي استمر خمس ساعات وشاركت فيه جميع الاحزاب السياسية في السودان عدا حزبي الامة والجبهة الاسلامية، مطالبة مجلس راس الدولة بالدعوة لعقد اجتماع عاجل خلال اليومين المقبلين يضم الاحزاب والاتحادات والنقابات والقوات المسلحة للاتفاق على تشكيل الحكومة الموسعة الجديدة وشكلها في المرحلة المقبلة.

وقالت وكالة انباء الشرق الأوسط ان الحزب الاتحادي الديمقراطي عرض تصوره في الاجتماع حول تشكيل الحكومة الجديدة على اساس ان تضم (٢١) وزارة منها تسعة مقاعد تقسم بين حزبي الامة والاتحاد الديمقراطي واربعة مقاعد للاتحادات والنقابات واربعة مقاعد للأحزاب الجنوبية ومقعد واحد للقوات المسلحة وثلاثة مقاعد للأحزاب الأخرى خارج الجمعية التاسيسية.

البقية على ص١٥

■ هولندا ■

الملك حسين يجتمع مع رئيس وزراء فرنسا وكندا

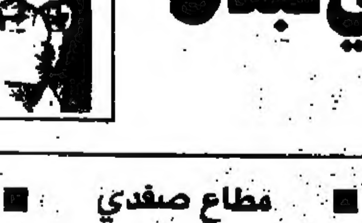
■ لاهاي / واع : اجتمع الملك الحسين ملك الاردن في مقر اقامته في العاصمة الهولندية لاهاي امس مع السيد (ميشيل روكار) رئيس وزراء فرنسا، والسيد (بريان ملروني) رئيس وزراء كندا.

وذكرت وكالة الانباء الاردنية انه تم خلال الاجتماعين استعراض القضايا الدولية الراهنة، وفي مقدمتها الوضع في منطقة الشرق الاوسط، والمساعي الدولية المبذولة لايجاد سلام عادل وشامل في المنطقة من خلال عقد المؤتمر الدولي للسلام اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين الاردن وكل من فرنسا وكندا وسبل دعمها وتطويرها.

وحضر الاجتماعين السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء الاردني، والمشير الركن الشريف زيد بن شاكر رئيس الديوان الملكي الهاشمي، والسيد مروان القاسم نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية، واعضاء الوفدين المرافقين لرئيسي وزراء فرنسا وكندا.







الاقتدار العربي في لبنان

■ مطاع صفدي ■

تشكل عودة الدور الوحدوي الى ساحة السياسة العربية ثمرة يانعة لانتصار فلسفة الاقتدار على هجمة العنف الاعمى في البوابة الشرقية من الوطن العربي. والدور الوحدوي ان كان ثمرة للاقتدار فهو بحد ذاته سيكون مصدرا لاقتدار اغنى واشمل. لأن مفهوم الجماعة الذي شرعه الاسلام كان يعني اصلا وحدة الامة التي اتت بالاسلام ذاته ولقد ارتقى العربي بالوحدة من المفهوم الجغرافي الى المفهوم الانساني. ربط فتوحات الاسلام بالتغيير النوعي في الفكر والسلوك افرادا وجماعات. وهكذا لا يستطيع ان يمارس العربي دوره الوحدوي الا وهو يشعر انه بذلك انما يحقق نقلة نوعية جديدة على طريق النهضة، وليس على طريق التنمية فقط.

فالوحدة مدخل للنهضة. اما التنمية فتظل مشروعات قطرية ومحلية. لكن النهضة تعني ارتفاعا بحياة الامة من اطراف التاريخ وهوامشه الى مركزه وقيادته.

عودة الدور الوحدوي مع عصر الانتصار تضع حدا حاسما لعصر الصراعات الايديولوجية العقيمة. ذلك ان العربي وضع دائما فلسفة وجوده في اطار الوحدة. وعندما كانت تتعثر الممارسات الوحدوية تطرح الايديولوجيات كبدائل تنظيرية. وكان الانخراط في صراع الايديولوجيات لايعوض ابدا عن غياب الوحدة بقدر ماكان يؤكد اخطار هذا الغياب على مجمل العمل السياسي والتغير النهضوي.

البقية على ص١٥

■ المجموعة الاوربية ■

حرص على الاستقرار في الخليج العربي

■ القاهرة/واع اكد مستشار المانيا الاتحادية (هيلموت كول) ان بلاده والمجموعة الاوربية حريصة جدا على شيوع السلام والاستقرار بمنطقة الخليج العربي.

كما اكد في حوار مع صحيفة الاهرام القاهرية نشر هنا امس مساندة بلاده للجهود التي يبذلها الامين العام للامم المتحدة من اجل تنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨..

وعبر عن ارتياحه للاتفاق على مواصلة المفاوضات بين العراق وايران ووصفه بانه امر جوهري.

واعرب مستشار المانيا الاتحادية عن ترحيب بلاده ومجموعة السوق الاوربية [illegible] مجلس التعاون

نائب رئيس مجلس الدولة الصيني يصل بغداد

■ بغداد/ واع . وصل بغداد الليلة الماضية السيد (تيان جي يون) نائب رئيس مجلس الدولة في جمهورية الصين الشعبية على راس وفد في زيارة للعراق تستغرق ايام عدة.

واعرب السيد نائب رئيس مجلس الدولة الصيني في تصريح صحفي لدى وصوله عن سروره لزيارة العراق وقال.. اود ان انتهز فرصة زيارتي لانقل الى حكومة العراق وشعبها التحيات الصادقة مقرونة بالتمنيات الطيبة من جمهورية الصين الشعبية حكومة وشعبا.

واضاف ان بلاده ترتبط مع العراق بصداقة تقليدية عميقة وانها تتطور باستمرار نحو تعزيز وتوثيق العلاقات وبما يسهم بشكل فعال في دعم الاتصالات المتبادلة والتعاون في شتى المجالات.

واشار المسؤول الصيني الى ان زيارته للعراق تهدف الى زيادة وتنمية الروابط الودية والاجتماع الى المسؤولين العراقيين لتبادل الاراء ووجهات النظر حول القضايا الدولية التي تهم البلدين.

بدء اعمال لجنة خبراء منظمة المؤتمر الاسلامي

الرياض واع : بدات صباح امس اعمال لجنة الخبراء للتحضير لاجتماعات المؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية المقرر ان يبدا اعماله غدا الاثنين ويستمر ثلاثة ايام

وتناقش اللجنة في اجتماعاتها التي تستمر يومين الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال والتي تتناولها هذه الدورة وتضم حوالي ٦٠ بندا تغطي المجالات السياسية والثقافية والاقتصادية والاسلامية التي تهدف في مجموعها الى دعم وتوثيق التعاون بين ٤٥ دولة اسلامية اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.

هذا وقد غادر القاهرة متوجها الى جدة امس السيد (صفوت الشريف) وزير الاعلام المصري في زيارة للسعودية تستغرق ستة ايام ليراس وفد مصر الى اجتماعات المؤتمر الثامن عشر لوزراء خارجية المؤتمر الاسلامي.

ويلقي السيد الشريف كلمة مصر في المؤتمر ويتناول فيها الموقف المصري تجاه القضية الفلسطينية والحرب العراقية ـ الايرانية والوضع في لبنان ومستقبل افغانستان بعد انسحاب الاتحاد السوفيتي والمشكلة القبرصية وكيفية مواجهة حملات التشكيك المناهضة للعقيدة الاسلامية.

وصرح وزير الاعلام المصري ان بلاده ستتقدم باقتراح مهم خلال المؤتمر يتضمن دعوة مكتب وزراء اعلام الدولة الاسلا[illegible] [illegible]ر عاجل يسبقه اجتماع للخبراء لوضع الستراتيجية الاعلامية موضع [illegible] وذلك لتحقيق الافكار المساندة للدين الاسلامي الحنيف والتصدي لما يتعرض له من حملات تشويه والعمل على تصحيح الافكار الغربية التي تحاول المساس بالاسلام

وقال انه سيعقد لقاءات عدة مع المسؤولين في السعودية وعلى راسهم السيد علي الشاعر وزير الاعلام لتبادل وجهات النظر بين البلدين.

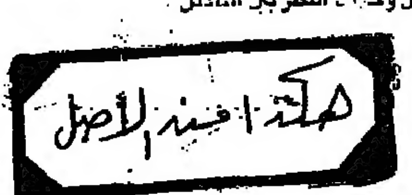
■ عبدالرحمن قاسملو ■

ايران ارغمت على القبول بوقف اطلاق النار

■ فيينا/واع : اكد عبدالرحمن قاسملو رئيس الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني ان ايران ارغمت على القبول بوقف اطلاق النار مع العراق، وهذا يعني ان موقف النظام الايراني كان ومازال ضعيفا.

وقال في حديث خاص مع صحيفة (فينر تسايتونغ) النمساوية نشر امس ان الوضع الاقتصادي والسياسي والاجتماعي في ايران حرج، وان هناك خلافات داخلية كثيرة حول السلطة.

واضاف ان النظام الايراني لم يتمكن حتى الان من ايجاد حلول لاية مسالة، سواء كانت اقتصادية او سياسية او عسكرية اواجتماعية. وان الازمات مازالت قائمة تماما. [illegible] الحال سابقا.





صورة وحدث ■ اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك في بروكسل مع السيد جاك ديلور رئيس مفوضية السوق الاوربية المشتركة وبحث معه امكانية زيادة المساعدات الاوربية لمصر

مجلس التعاون العربي : التنسيق والتعاون العلمي والثقافي

■ د. صادق الأسود ■ كلية العلوم السياسية

عملية التنمية والتكامل الاقتصادي التي سوف يضطلع بها مجلس التعاون العربي . من خلال المشاريع المشتركة بين الدول الاعضاء فيه . سوف تستتبع لا محالة التعاون ايضا في المجال العلمي والثقافي . فالترابط وثيق بين نشاطات المشروعات الاقتصادية . وبين توفير مستلزماتها . واهمها تهيئة واعداد الملاكات المؤهلة لاداء المهمات التي سوف تتطلبها من مهندسين واداريين وقانونيين واحصائيين وغيرهم

ولاريب في ان الاعتماد على الملاكات . المتوافرة في الوقت الحاضر هو المنطلق . ولكن ما يجب ان يلتفت اليه منذ الان ان الملاكات الحالية في اغلبيتها الساحقة تحتل مواقعها في مراكز العمل في الاقطار الاعضاء في مجلس التعاون العربي اذا امكن سحب بعض العناصر منها . لسبب او لآخر . فان ذلك لن يكون إلا محدودا . إذ ان تجاوز نسبة معينة من العناصر المخصصة للمشاريع المشتركة سوف يؤدي بلاريب الى التاثير على نشاطات المشاريع التي يعملون فيها .

ومن ناحية اخرى . يبدو لنا . لظروف عدة معروفة . ان الاعتماد على الملاكات غير العربية محفوف بكثير من المخاطر . لاسيما في بداية انطلاق مجلس التعاون العربي في ارساء الركائز الاساسية للاقتصاد العربي المشترك . وبالتالي فان هناك حاجة سوف تطرح نفسها بالحاح لاعداد وتهيئة ملاكات جديدة . عن طريق التعاون العلمي المشترك او بوساطة جهود كل دولة عضو في المجلس

ان المشروع الحديث يتطلب قيام (شعبة دراسات وبحوث) قبل قيامه وخلال ادائه العمل .

والمشاريع المشتركة بين الاقطار الاربعة الاعضاء في المجلس تتطلب توفير عدد ملائم من الباحثين الذين سيتولون دراسة المشروع من جميع جوانبه الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وغيرها .

وبالتالي فان الضرورة تقتضي ان تكرس منذ الان لاعداد وتهيئة هؤلاء الباحثين واختيار المختصين .

قبل القيام بالمشاريع وخلال تنفيذها . وبدرجة عالية من الاهلية والكفاءة العلمية

ان مجلس التعاون العربي لم يظهر الى الوجود بسبب ظروف مرحلية كليا . وانما هو ينخرط ضمن سياق تاريخي وموضوعي لمسيرة النهوض العربي المعاصر . او هكذا يجب ان تؤخذ دلالة قيامه والاهداف التي يسعى اليها وعليه فان (ستراتيجية) تحقيق ذلك تستلزم تطبيق سياسة بعيدة المدى في اعداد الملاكات والعناصر الكفوءة لدفع واستمرار المسيرة المتصاعدة نحو البناء والتقدم . وذلك يعني انه ينبغي ان ينطلق في هذا المجال من سنوات الجامعة . وحتى بعد التخرج من خلال إقامة دورات للتدريب والتاهيل .

والواقع ان اعداد الدورات للعاملين في المشاريع المشتركة قد تكون ضرورة مبدئية عند الانطلاق .

ولكنها تصبح في ما بعد جزءا لا يتجزأ من متطلبات المشروع نفسه .

وجدير بالذكر في هذا الشان ان المشاريع المنشودة لن تكون محض اقتصادية او تقنية . وانما تنطوي ايضا على جوانب اخرى حضارية وقومية . وبالتالي فان المشروعات اللاحقة سوف تتطلب اعدادا اكثر دقة وإلماما بالظروف التي تحيط بالمشروع في بيئته التي يقوم فيها اولا . وفي ابعاده القومية ثانيا

وعلى صعيد اخر . ان القاعدة الاقتصادية المشتركة سوف تترك اثارا عميقة . لا في ذهن ونفسية القائمين بالمشاريع المشتركة حسب . وانما ايضا لدى كل الذين تمسهم . سواء بصورة مباشرة او غير مباشرة ولذلك فان الامر يقتضي منذ الان التعامل مع المعطيات الاقتصادي وما سوف تبعث به من اثار نفسية وحضارية .

وعليه فان الامر يقتضي ان تعطى اهمية كافية للنشاطات الثقافية في الاقطار الاعضاء في المجلس .

وان توضع سياسات رصينة للتنسيق بين اجهزة الثقافة ووسائل الاعلام المختلفة . وربما كان من الملائم ايضا ان تؤسس اجهزة اعلامية خاصة بمجلس التعاون العربي وتعمل وفق خطط مدروسة . تنطوي على الاهداف بصورة واضحة وبتقنيات عالية تاخذ بنظر الاعتبار قبل كل شيء خصوصيات كل قطر . بدون ان تضحي بما هو مشترك وعام .

ان المشروعات المشتركة لمجلس التعاون العربي على الرغم من هدفها الاقتصادي المباشر . لن تكون على شاكلة المشروعات التي تقوم بها الشركات الاجنبية في الاقطار العربية في الوقت الحاضر .

كالشركات الامريكية . او الالمانية . او الفرنسية . او اليابانية . او الكورية الجنوبية . او غيرها . فما ان ينتهي بناء المشروع المكلفة به إلا وترحل الى بلادها . لتبحث عن مشاريع اخرى في بلادها . او في انحاء اخرى من العالم . وانما المشروعات المشتركة العربية سوف يتطلب منها ايضا اعداد الملاكات المحلية لاداء مهمات اخرى . او لادامة المشروعات .

او تكريسها في مشروعات اخرى . اي يجب عليها ان تعد وتطور الخبرات المحلية في الاقطار الاعضاء التي تقوم فيها المشاريع المشتركة .

مافوائد انضمام العراق للاتفاقيات الدولية التي تنظم حماية طبقة الاوزون في الجو ؟

■ نبيل عبدالاحد ججاوي ■



ما الاوزون

الاوزون غاز يتكون من ثلاث ذرات من الاوكسجين (في حين ان جزيئة الاوكسجين تتكون من ذرتين فقط) وهو مادة شديدة الفعالية حيث يقوم بعملية الاكسدة باطلاق ذرة اوكسجين واحدة ويستعمل لهذا الغرض في عمليات تعقيم المياه

ويتكون هذا الغاز في طبقات الجو العليا بطريقة التفاعل الضوئي بوجود الاشعة فوق البنفسجية التي تصل من الشمس ويوجد بتركيز قليل جدا في الهواء المحيط بالكرة الارضية من مستوى سطح البحر حتى ارتفاع ٦٠ كيلومترا . ويزداد تركيزه على ارتفاع يتراوح بين (٢٠) و(٢٥) كيلومترا من سطح البحر . ولكن حتى في هذا الارتفاع فان نسبته لاتتجاوز جزيئة واحدة من كل (١٠٠٠٠٠) جزيئة من الهواء

■ مافائدة غاز الاوزون ؟

وفائدة هذا الغاز في الطبقات العليا للهواء المحيط بالكرة الارضية ذات شقين اولهما قيامه بامتصاص الاشعة فوق البنفسجية القادمة من الشمس . لاسيما تلك الاشعة ذات الطول الموجي الذي يعد خطرا جدا على الحياة فوق الكرة الارضية كما انه يمتص مابين (٧٠) الى (٩٠٪) من الاشعة فوق البنفسجية ذات الطول الموجي الاقل خطورة (الطول الموجي من ٢٨٠ ـ ٣٢٠ نانومتر . والنانومتر يعادل واحد من مليون من الملمتر) . ان وصول تركيز عال من هذه الاشعة الى سطح الارض من شانه ان يؤدي الى حصول حروق جلدية وما يسمى (بالعمى الثلجي) وتلف العيون وسرطان الجلد وتجعد وشيخوخة الجلد

اما الفائدة الثانية للاوزون فهي المساعدة على السيطرة على درجة حرارة الارض . حيث يعمل ـ كثاني اوكسيد الكاربون ـ عمل الزجاج الذي يغلف البيوت الزجاجية اذ ان زيادة تركيزه في الجو يؤدي الى زيادة امتصاص الاشعة فوق الحمراء التي تطلقها الكرة الارضية بدلا من فقدانها في الفضاء الخارجي مما يؤدي الى ارتفاع درجة حرارة الارض . وبالتالي حصول تغيرات في المناخ تؤثر على صحة الانسان ونمو النباتات والاحياء الاخرى

■ اتفاقية فينا لحماية طبقة الاوزون ـ ١٩٨٥

نظم برنامج الامم المتحدة للبيئة مؤتمرا في فينا حضرته (٣٦) دولة في المدة من ١٨ لغاية ١٩٨٥/٣/٢٢ . تمخض عن توقيع اتفاقية عرفت باتفاقية فينا لحماية طبقة الاوزون وفي ماياتي اهم النقاط التي تضمنتها الاتفاقية

أ ـ تحديد ضوابط ملزمة لاتخاذ الاجراءات لحماية صحة الجنس البشري والبيئة المحيطة به من التاثيرات الضارة الناتجة او التي يمكن ان تنتج عن الفعاليات البشرية التي تؤثر على طبقة الاوزون المحيطة بالكرة الارضية

ب ـ الاشارة الى احتمال قيام المركبات (الفلورو ـ كلورو ـ كاربونية) وغيرها من المركبات التي تحتوي على الكلور باستنفاد طبقة الاوزون . مما يؤثر تاثيرا سلبيا على صحة الانسان والنباتات والحياة البحرية والمواد الاخرى والمناخ

ج ـ اخذت الاتفاقية بنظر الاعتبار وضع الدول النامية . وعلاقة مستوى تصنيع كل دولة . مع مسؤوليتها تجاه حماية طبقة الاوزون

د ـ تحث الاتفاقية الدول الموقعة عليها للتعاون فيما بينها عن طريق المراقبة المنظمة والبحوث العلمية وتبادل المعلومات المتعلقة بفهم وتقييم تاثير الفعاليات البشرية على طبقة الاوزون وانعكاس ذلك على صحة الانسان والبيئة المحيطة به .

هـ ـ تبني التشريعات المناسبة والسياسات التي تؤدي الى السيطرة على او تحديد او تقليص او منع اية فعاليات من شانها ان تؤثر على طبقة الاوزون في الجو .

و ـ تتعهد الدول المنضمة لهذه الاتفاقية على المباشرة باجراء البحوث في المواضيع الاتية :

■ اولا . العمليات الفيزياوية والكيمياوية التي تؤثر على طبقة الاوزون .

■ ثانيا : تاثير اية تغيرات في طبقة الاوزون على صحة الانسان . لاسيما تلك الناتجة عن التغيرات في مستوى الاشعة فوق البنفسجية

■ ثالثا . التاثيرات المناخية الناتجة عن اية تغيرات في طبقة الاوزون .

■ رابعا . تاثير التغيرات في طبقة الاوزون ومستوى الاشعة فوق البنفسجية على المواد الطبيعية منها او الصناعية

■ خامسا المواد والفعاليات والعمليات التي تؤثر على طبقة الاوزون وتاثيراتها التراكمية

■ سادسا البحث عن بدائل للمواد التي تؤثر على طبقة الاوزون والتوصل الى طرق الصنع الخاصة بها

■ سابعا المواضيع الاقتصادية والاجتماعية ذات العلاقة

ز ـ تتعاون الدول الموقعة على الاتفاقية بتشجيع عمليات تطوير ونقل (التكنولوجيا) والمعرفة الفنية المتعلقة بالبدائل التي لاتؤذي طبقة الاوزون . مع اخذ احتياجات الدول النامية بنظر الاعتبار

ح ـ حث منظمة الامم المتحدة لحماية البيئة للاعداد لعقد اجتماع للدول كافة للتوصل الى (بروتوكول) ملحق بالاتفاقية يحد من انتاج المواد (الكلورو ـ فلورو ـ كاربونية) ووضع (ستراتيجية) قصيرة المدى واخرى بعيدة المدى للوصول لهذا الهدف .

■ بروتوكول مونتريال الخاص بالمواد التي تستنفد طبقة الاوزون :

بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٦ وقعت (٢٤) دولة ملحقة باتفاقية فينا لحماية طبقة الاوزون بروتوكولا سمي بـ(بروتوكول مونتريال الخاص بالمواد التي تستنفد طبقة الاوزون) وقد دخل هذا (البروتوكول) حيز التطبيق بتاريخ ١٩٨٩/١/١ بعد ان صادقت عليه اكثر من (١١) دولة تنتج مايزيد عن ثلثي الانتاج العالمي من هذه المواد

ويشمل هذا (البروتوكول) نوعين من المواد . اولهما المواد الكلورو ـ فلورو ـ كاربونية رقم (١١) و(١٢) و(١١٣) و(١١٤) و(١١٥) التي تستعمل في معدات التبريد وتكييف الهواء . وكمواد محدثة للرذاذ في مستحضرات التجميل وغيرها . وفي تنظيف الاجزاء الالكترونية . وكذلك كمادة نافخة في صناعة الاسفنج الصناعي

اما المجموعة الثانية من المركبات المشمولة بهذا (البروتوكول) فهي مركبات (الهلون) التي تحتوي على عنصر البروم اضافة الى الفلور او الكلور . وهي تستعمل بشكل رئيسي في عمليات اطفاء الحرائق وتمتاز هذه المواد بانها اشد خطورة من مركبات المجموعة الاولى بعشرة مرات في تاثيرها على طبقة الاوزون في الجو .

وقد تضمن (البروتوكول) الاجراءات الاتية :

أ ـ تجميد انتاج المركبات الخاضعة لهذا (البروتوكول) بمستوى الانتاج نفسه الذي كان سنة ١٩٨٦ . على ان ينفذ ذلك خلال سنة واحدة من تاريخ دخول (البروتوكول) حيز التنفيذ

ب ـ تقليص انتاج هذه المركبات بمقدار (٢٠٪) عن مستوى الانتاج في سنة ٨٦ في موعد اقصاه سنة ١٩٩٣ . وبعد (٥) سنوات من هذا التاريخ ـ اي في سنة ١٩٩٨ يرتفع هذا التخفيض ليصبح (٥٠٪)

ج ـ اعطى (البروتوكول) وضعا خاصا للدول النامية . اذ سمح لها بزيادة انتاجها من هذه المركبات لمدة عشر سنوات لاحقة . شريطة الايزيد معدل انتاجها عن (٠,٣) كيلوغرام للفرد الواحد . على ان تعود بعد هذه المدة للالتزام ببنود (البروتوكول) ومن الجدير بالذكر ان استهلاك الدول المتقدمة من هذه المركبات يقدر بمايقرب من كيلوغرام واحد للفرد سنويا .

د ـ وللحيلولة دون قيام الدول التي لاتوقع على (البروتوكول) بالاستفادة تجاريا من عمليات تقليص الانتاج المشار اليها اعلاه فقد تضمن (البروتوكول) الفقرتين التاليتين ـ

■ اولا . تضمنت الفقرة الاولى منع استيراد اي من المركبات المشمولة بهذا (البروتوكول) من اية دولة لاتلتزم بـه خلال مدة سنة من دخوله حيز التنفيذ .

■ ثانيا . اما الفقرة الثانية فقد منعت الدول الموقعة على (البروتوكول) تحت شروط خاصة . من تصدير المركبات المشمولة به الى الدول غير الموقعة عليه اعتبارا من ١٩٩٣/١/١ .

هـ ـ اما في ما يتعلق بالتقنيات المستخدمة في انتاج المواد الخاضعة للرقابة . فقد تضمن (البروتوكول) فقرة تحث الدول الموقعة عليه . على عدم تصدير هذه التقنيات او استخدامها الى اية دولة ليست طرفا فيه . وكذلك الامتناع عن اعطاء الدول غير الاطراف في (البروتوكول) اعانات او مساعدات او ائتمانات او ضمانات او برامج تامين جديدة لتصدير المنتجات او التجهيزات او المصانع او (التكنولوجيا) التي من شانها ان تسهل انتاج المواد الخاضعة للرقابة .

■ انضمام العراق للاتفاقية والبروتوكول

لم يشارك العراق في اعمال مؤتمر فينا الذي تمخض عن توقيع اتفاقية حماية طبقة الاوزون . كما لم يشارك ايضا في اعمال المؤتمر الخاص ببروتوكول مونتريال بشان المواد المستنفذة لطبقة الاوزون .

وقد تضمن القرار رقم (١) الملحق ببروتوكول مونتريال الفقرتين التاليتين

ـ مناشدة كل الدول ان تصبح اطرافا في اتفاقية فينا لحماية طبقة الاوزون .

ـ حث كل الدول ومنظمات التكامل الاقتصادي الاقليمية . بما فيها التي لم تشترك في هذا المؤتمر . على ان توقع على (بروتوكول مونتريال بشان المواد المستنفذة لطبقة الاوزون) وان تصبح طرفا فيه

وبالنظر للمزايا التي يمكن للعراق ان يحصل عليها في تسهيل التبادل التجاري للمواد الخاضعة للرقابة بموجب اتفاقية فينا وبروتوكول مونتريال . وكذلك تسهيل عملية الحصول على (التكنولوجيا) الخاصة بانتاج المواد المذكورة او بدائلها التي لاتؤثر على طبقة الاوزون او التي يكون تاثيرها ضئيلا . لذا يفضل ان ينضم العراق للاتفاقية والبروتوكول وان يصبح طرفا فيهما .

مع الاحداث

لا طريق اخر ..

■ صالح سليمان ■

■ جميع الاجراءات التي اتخذت في قطرنا . خلال الايام والاسابيع الماضية . او التي ستتخذ ايضا في ما سياتي من ايام . تشير بوضوح الى ان العراق يدخل فعلا في مرحلة السلام . وانه ماض فيها . يضع اسسها وشروطها . بلا ابطاء ولا تردد . مهما كانت مؤشرات الموقف الايراني سواء في طهران حيث يضيع القرار الواضح والثابت او في نيويورك .

حيث يواصل السيد يان الياسون ممثل الامين العام للامم المتحدة اتصالاته . بين الجانبين العراقي والايراني للتمهيد لاستئناف المفاوضات بينهما . للاتفاق على تطبيق قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) !

ومثلما تشير معطيات الجهد القيادي الخلاق في قطرنا سواء منذ اعلان قيام مجلس التعاون العربي . وفي الاجراءات والقرارات التي اتخذت على طريق توفير وتوكيد الثوابت الديمقراطية والغاء القيود التي تحد من حرية المواطن بسبب ظروف الحرب (السابقة) فان ظروفا جديدة تتعمق فيها الممارسة الديمقراطية . تلاؤما مع مرحلة (النصر والسلام) بدات تستقبلها جماهيرنا لاغناء مسيرتها على طريق بناء المجتمع المتطور والمزدهر ..

وذلك كله . في حصيلته يعني ان السلام هو قرار عراقي لا رجوع عنه . وان اعادة بناء وتعمير البصرة . بهذا الحماس المتدفق . وهذه الجهود المضاعفة والسرعة الكبيرة في انجاز المشاريع فيها ويعني ان العراقيين يطوون بذلك صفحة الحرب . من جانبهم ولكنهم بقدر مايملكون من طاقات خلاقة . في بناء حياة السلام الجديدة . كما يشهد العالم الان . فانهم يملكون القدرات نفسها منع وقوع الحرب او استمرارها ثانية .

ولذلك فان العراق يتوجه الى المفاوضات مع الجانب الايراني وبرعاية الامم المتحدة وهو يحمل اصراره على الخروج منها بما يرضي طموح ورغبة الشعب العراقي وشعوب ايران . وشعوب المنطقة والعالم اجمع . وعلى هذا الاساس فقد تكررت المبادرات العراقية . الجادة والتي كان ومايزال من شانها خلق اجواء اكثر ايجابية لسير المفاوضات ونجاحها . ومن تلك المبادرات الاخيرة كان فتح الاجواء العراقية امام الملاحة الدولية المتجهة الى ايران .

والموافقة على تشكيل المجموعة العسكرية العراقية ـ الايرانية المختلطة التي عمل الجانب الايراني على عرقلة اجتماعها ونسف جدواها تم المبادرة الجديدة التي حملها اعلان الرئيس القائد صدام حسين عن استعداد العراق الفوري لاجراء تبادل شامل لاسرى الحرب بغض النظر عما ستؤول اليه المفاوضات وتاكيد سيادته على ان الاسرى الذين سيطلق سراحهم لن يتم استخدامهم عند عودتهم الى اوطانهم كثقل في جيوش البلدين بما يرجح ايا من اورالهما في عملية المفاوضات .

وهكذا يفهم العالم كله . ان قرار السلام قرار عراقي . وان الحرب التي انهاها العراق بنصره الحاسم المبين . هي حرب ايرانية . عدوانية . سقطت اخيرا ولم تعد تملك سيقانها القديمة ..

ولم يعد امام ايران الا الاقرار بذلك . وعن قناعة ايضا . وما على الامم المتحدة الا مساعدة ايران على ان تفعل ذلك عن طريق المفاوضات التي لا طريق غيرها

قالت الصحافة العالمية

■ الايكونومست ■

واشنطن ـ سيئول : هل تستمر الصداقة ؟

في السابع والعشرين من شهر شباط الماضي . امضى الرئيس الاميركي جورج بوش بضع ساعات في سيئول في اثناء عودته الى بلاده قادما من اليابان والصين . واعتبرت الزيارة من مواطني كوريا الجنوبية لقاء قمة بين رئيسهم (روهتاو) والرئيس الاميركي جروج بوش

واثارت الزيارة تساؤلات عديدة في مقدمتها مستقبل العلاقات الاميركية ـ الكورية الذي يزداد اهمية بالنسبة للكوريين الجنوبيين اذ مايزال البعض منهم يشعر بالامتنان لاميركا في انقاذهم من الحرب الكورية (١٩٥٠ ـ ١٩٥٣) حين ساهمت بجيشها مع جيش الامم المتحدة . لكن الاجيال المتعاقبة تبدو اقل امتنانا . اذ باتت تظاهرات الطلبة وغيرهم المناهضة لاميركا مالوفة في الشوارع .

فادارة الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغان اتهمت بدنوها من النظام الاستبدادي للرئيس الكوري السابق (شون دو هوان) الذي تقاعد في العام الماضي .. وثمة اتهامات توضع في الحسبان لاهميتها .. يفيد بتعمد الولايات المتحدة تقسيم شبه الجزيرة الكورية بتثبيط عزم كوريا الجنوبية على تسوية الخلافات مع كوريا الشمالية .. كما يوجد اتهام اخر حول التجارة ففي كوريا الجنوبية بلدا ناميا وذلك بازالته من قائمة البلدان التي تحصل على الافضلية في اتفاقية التجارة .. هذه المواقف غير الودية الاميركية تسبب الازعاج للسيد (روه) اكثر مما تزعجه معارضته البرلمانية المكونة من ثلاثة احزاب متنازعة وقليلة الخبرة .. لذا قد يفكر الرئيس (روه تاوو) باجراء استفتاء عام حول بقاء الحامية العسكرية الاميركية المؤلفة من (٤٣) الف جندي في كوريا ولربما يؤمن بذلك هجومه ضد المعارضة في الشوارع

وعند التسلح بالموافقة يستطيع عندئذ مع الرئيس بوش البدء بمناقشة الاسئلة الصعبة التي تواجه العلاقات الاميركية ـ الكورية في عقد التسعينات

ومع وجود الجيش الضخم لكوريا الشمالية ماتزال كوريا الجنوبية بحاجة الى القوات الاميركية ولكن ليس الى الابد .. فاقتصاد كوريا الجنوبية يبلغ اربعة اضعاف اقتصاد الشمال . وان استمر الرئيس (روه) في انفاق (٦٪) من اجمالي الناتج القومي على الدفاع سيغدو التفوق العسكري للشمال اقل تهديدا بالاضافة الى ذلك بدات العلاقات بين البلدين تنشط على الرغم من وجود بعض المعوقات . ومع انسحاب الشمال من المحادثات الدبلوماسية يوم الثامن من شباط غدا الشطر الجنوبي اكثر صداقة مع اصدقاء الشمال في اوربا الشرقية .. وكانت هناك محاولتان زائفتان لانهاء وجود اميركا في كوريا ففي عهدي الرئيسين ريتشارد نيكسون وجمي كارتر تم التفكير بسحب جميع او بعض القوات الاميركية وكان ذلك لاسباب (ستراتيجية) بالنسبة لنيكسون وكاحتجاج ضد انتهاك كوريا الجنوبية لحقوق الانسان بالنسبة لكارتر

غير ان الرئيس ريغان ترك الاوضاع على حالها . وحين تقرر اميركا فعليا قطع التزاماتها العسكرية الخارجية فالمطرقة ستقع في اسيا وتشكل كوريا الجنوبية الهدف الرئيس ولكن بشرط واحد .

■ ترجمة . خلود العبيدي





شيء عن التصويت في مجلس التعاون العربي

■ د. صالح جواد الكاظم ■

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

التصويت اداة لاتخاذ القرارات . ولكنه في الوقت نفسه يعبر عن مدى توافق ارادات اعضاء الهيئة او المنظمة المعنية ازاء مشاريع القرارات التي تعرض للتصويت . ولاينتهي اثر التصويت عند اتخاذ القرار ، بل يبقى الى مابعده ، اي انه يظهر في تنفيذه .

وقد غدا من البداهة ان قرارا يتخذ بالاجماع اقوى في تطبيقه من قرار يتخذ بالاكثرية ، وان قرارا متخذا باكثرية كبيرة اقوى منه متخذا باكثرية صغيرة . وقد يقال ان هذا يتناقض وديموقراطية التصويت على القرارات وتنفيذها ، إذ تلزم الاقلية التي عارضت القرار بتنفيذه كما تلزم الاكثرية التي وافقت عليه . ولكن ثمة واقعا لاسبيل الى انكاره ، وهو ان الدول التي ايدت القرار اكثر اندفاعا او حماسة في تطبيقه من تلك التي عارضته ، وذلك انها هي التي اقترحت مشروع القرار او شاركت في وضعه ، وهي حريصة على ان تراه منفذا . اما الدول التي عارضت القرار فمن الطبيعي ان يتراخى اندفاعها او حماستها ، بل ان ينتفيا . واذ تطبق القرار فهو تطبيق اذعان له ، لاتطبيق ايمان به .

زد على هذا ان الفارق العددي بين « الاقلية » و « الاكثرية » ، من الدول الاعضاء في منظمة ما قد يكون من الضآلة بحيث يبقي الاقلية « قوية » ، ويسلب في الوقت نفسه الاكثرية قوتها اللازمة للتحرك في يسر ، وبلا خشية او قلق من مثل هذه الاقلية . ولا ابين من هذا في المنظمات العالمية العضوية ، كالامم المتحدة والوكالات المتخصصة ، وفي المنظمات الاقليمية الكبيرة العضوية ، كمنظمة الوحدة الافريقية .

وهكذا يبقى التصويت بالاجماع افضل في كل وجه من الوجوه من التصويت بالاكثرية . وتتجلى هذه الحقيقة باوضح معالمها في القرارات التي ينطوي تنفيذها على تحمل اعباء مادية ، اقتصادية او مالية ، ولاسيما في المنظمات القليلة العضوية او المتجانسة . ولما كان التوصل الى الاجماع متعذرا احيانا ، لسبب من الاسباب ،

فقد اهتدت الدول الى وسيلة تنجز بها اغراض الاجماع ، تسمى الآن (الاتفاق العام) او (توافق الآراء) . وبهذه الوسيلة ، لايصار الى تصويت ، بل يجري التقريب بين المواقف المتباينة من مشاريع القرارات حتى تتوحد ، فتصدر القرارات متفقا عليها سلفا .

وقد احسن واضعو اتفاقية مجلس التعاون العربي صنعا باعتمادهم الاجماع اسلوبا اساسيا في التصويت على القرارات . وهكذا تنص المادة الثانية عشرة من الاتفاقية على ان « تسعى الدول الاعضاء في جميع تشكيلات المجلس عند اتخاذ القرارات الى تحقيق الاجماع والتوافق بينها » .

وما يستنتج من هذا النص ان (سعي) اعضاء المجلس الى التوصل الى الاجماع الزامي لا اختياري . ويعني هذا في التطبيق ان يواصل الاعضاء مساعيهم ، التي يمكن ان تتخذ اشكالا مختلفة ، للتوصل الى الاجماع . والاعضاء وحدهم يقررون ماذا اصبح التوصل الى الاجماع (متعذرا) ، فيصار الى التصويت بالاكثرية .

ولكن المفترض الا يكون مثل هذا القرار الا بعد استنفاد جميع المساعي الجادة لبلوغ الاجماع . وتتضح اهمية هذه المساعي في كونها الطريق المؤدي الى الاجماع . وفي ان عدم نجاحها سيدفع الى التصويت بالاكثرية .

ومـاتقدم القول فيه من مزايا التصويت بالاجماع ينطبق على مجلس التعاون العربي ، فلاحاجة بنا الى تكراره . ولكن المهم ذكره بهذا الصدد ان النص على وجوب السعي لاتخاذ القرارات بالاجماع فريد في نوعه . فليس مالوفا في المنظمات الا ان تتخذ القرارات وفق ما منصوص عليه في مواثيقها . وليس في هذه من حث على انتهاج طريقة مخصوصة في التصويت .

ومـا يستنتج من النص كذلك ان السعي للتوصل الى الاجماع يجب ان يكون في (جميع تشكيلات المجلس) ، اي ليس في الهيئة العليا وحدها . وهذا على الرغم من ان هذه الهيئة ، دون الهيئة الوزارية ، تختص وحدها بالموافقة على الانضمام الى المجلس وبتعديل اتفاقية تاسيسه ، وان القرارات في هاتين المسالتين يجب ان تكون بالاجماع . وتعني عبارة (جميع تشكيلات المجلس) في الوقت الحاضر تشكيلتين فقط هما الهيئة العليا والهيئة الوزارية ، حيث لاتصويت في الامانة العامة . ولكنها تشمل مايمكن ان تحدثه مستقبلا الهيئة العليا من « تشكيلات اخرى ... عند الاقتضاء » ، كما تنص على ذلك الفقرة (٩) من المادة السابعة .

والملاحظ ان نص المادة الثانية عشرة يذكر ان « تسعى الدول الاعضاء هو لانجاز « الاجماع والتوافق بينها » . وليس من الواضح ما اذا كان المقصود ان تكون كلمة (التوافق) مرادفة لكلمة (الاجماع) ، او ان تكون بالمعنى الخاص لطريقة اتخاذ القرارات التي تقدم القول فيها .

واذا كانت بمعنى الترادف فهي زائدة في نص قانوني . اما اذا كانت بالمعنى الخاص للطريقة المذكورة فقد كان الاصوب ان يستعمل حرف العطف (او) ، بدلا من الحرف (و) ، لان من غير المتصور ان يلجا الى طريقتين في اتخاذ القرار الواحد ، هما (الاجماع) و(التوافق) في ان واحد . وعليه ، لربما كان الاصوب ان يكون النص هو : « تسعى الدول الاعضاء ... الى تحقيق الاجماع (او) التوافق بينها » .

وطريقة التصويت البديلة من التصويت بالاجماع هي (باغلبية الدول الاعضاء) . وهذا ماتنص عليه المادة الثانية عشرة من الاتفاقية . ومن الواضح ان الاغلبية المقصودة هنا هي الاغلبية العادية لا الموصوفة .

ولعل العدد الحالي لاعضاء المجلس هو الذي يحول دون الاخذ بما هو اكثر من الاغلبية العادية . وبحكم هذا العدد ، تكون الاغلبية ثلاثة . ولكنها قد تكون اثنين بحكم الفقرة (٤) من المادة الثامنة التي تنص على ان « يعد انعقاد اجتماعات الهيئة العليا صحيحا بحضور اغلبية الدول الاعضاء » .

ان المهم في التصويت بالاغلبية هو نص المادة الثانية عشرة على ان تكون القرارات المتخذة بموجبه « ملزمة للجميع » . ويمثل هذا النص افتراقا واضحا عن نص المادة السابعة من ميثاق جامعة الدول العربية ، الذي جاء فيه ان « مايقرره المجلس بالاكثرية يكون ملزما لمن يقبله » .

ومثلما هو معروف ، كان نص هذه المادة منقولا عن عهد عصبة الامم . وكان السيد وزير الخارجية قد اوضح في مؤتمره الصحفي النتائج السلبية لتطبيق هذا النص في حياة الجامعة العربية ، وهي نتائج كانت شواهدها ولاتزال حاضرة في معظم اعمال الجامعة .

وعلى اية حال ، يبقى اتخاذ القرارات بالاجماع يفضل اتخاذها بالاغلبية من وجوه عدة . واذا لم يتيسر الاجماع في التصويت ، كان اللجوء الى توافق الآراء افضل من سواه . ويعني هذا التوافق اجراء بحث موسع في مشاريع القرارات المقترحة ، وتقريب النظرات المتباعدة ، بنفس يتسم بالطول والاناة . وقد نجحت هيئات في ذلك حتى الآن نجاحا كاملا . ومن هذه الهيئات مؤتمر الامم المتحدة للتنمية والتجارة ، ولجنة القانون الدولي ، ومؤتمر الامم المتحدة للبحار ، بل الجمعية العامة ومجلس الامن احيانا . وتبرز اهمية الاخذ بطريقة توافق الآراء في المنظمات الاقتصادية التي تجمع اطرافها قواسم مشتركة عدة ، بعضها يسبق في نشوئه وتطوره تنشوء هذه المنظمات وتطورها . واذا كان الاخذ بهذه الطريقة قد نجح في منظمات واسعة العضوية ، ولاعضائها اتجاهات واراء متباينة في كل شيء تقريبا ، فهو اولى بالنجاح في مجلس التعاون العربي ، الذي تجمع بين اطرافه « ظروف متماثلة في مجالات عدة » ، على حد ما تسجله ديباجة اتفاقية المجلس وما يؤكده الواقع .

اخيرا ، ان نص الاتفاقية في المادتين الرابعة والثانية عشرة على ان يتم قبول الاعضاء الجدد باجماع الدول الاعضاء ، مسوغ لضمان استمرار الانسجام في العمل المشترك الذي يقوم به المجلس . ومايفهم بعبارة « اجماع الدول الاعضاء » جميع الدول التي يضمها المجلس ، المؤسسة منها والمنضمة بعد التاسيس . ولاريب في ان هذا خطوة متقدمة على ما تنص عليه دساتير منظمات اخرى . وعلى سبيل المثال ، يتم قبول الاعضاء الجدد في (الاوبك) بموافقة الاعضاء الخمسة فقط ممن اسسوا المنظمة . اما النص على ضرورة الاجماع في التصويت على تعديل اتفاقية تاسيس مجلس التعاون فهو يختلف عن النصوص التي تضمها مواثيق عدد من المنظمات ، اذ تاخذ هذه احيانا بالاغلبية الموصوفة ، كالثلثين . ولكن خطورة التعديل هذا ومايمكن ان ينطوي عليه من تغييرات اساسية في المنظمة المعنية ، سواء في الاهداف او الاجراءات ، يسوغان الاخذ بالاجماع في الموافقة عليه . وهذا مايبدو ماخوذا في حسبان واضعي اتفاقية مجلس التعاون العربي ، وهو حساب سليم ومشروع .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

كلية صدام للعلوم الادارية « الضرورة والمستلزمات »

■ الدكتور محمد عبدالوهاب العزاوي ■

عميد معهد الادارة / الرصافة

■ مقدمة :

لمناسبة مرور عامين على الثورة الادارية التي وضع ملامحها وقادها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله منذ شباط عام ١٩٨٧ ، والتي افرزت نظرية ادارية جديدة في الفكر الاداري يمكن ان نطلق عليها (الفلسفة الديناميكية) ، والتي تتطلب الاهتمام بها وبلورتها بالشكل الذي يؤطرها ويبرز معالمها كنظرية شاملة . تاتي هذه المحاولة لوضع الاطار العام لاستحداث كلية تعنى بالعلوم الادارية لما يستحقه هذا التخصص من اهتمام بالغ لاسيما في المرحلة الحالية من نهضة عراقنا الشامخ . والذي يتزامن مع الجهود والدراسات التي تقوم بها وزارة التعليم العالي والبحث العلمي بشطر كلية الادارة والاقتصاد الى كليتين احداهما كلية للعلوم الادارية .

■ أولا : الدراسات الاولية :

ترجع بداية الاهتمام بالتعليم الاداري في العراق الى عام ١٩٤٧ عندما انشئت كلية في بغداد باسم « كلية التجارة والاقتصاد » بموجب النظام رقم (٢) لسنة ١٩٤٧ وكانت تابعة لكلية الحقوق بوزارة المعارف (انذاك) وقد استقلت عنها عام ١٩٥١ وربطت بجامعة بغداد بعد تاسيسها عام ١٩٥٦ .

وبعد ثورة ١٤ تموز عام ١٩٥٨ تاسست بعض الكليات والمعاهد منها معهد المحاسبة وادارة الاعمال الذي انشيء عام ١٩٥٩ واستبدل اسمه الى معهد المحاسبة العالي عام ١٩٦١ ، كما انشيء عام ٥٨ - ١٩٥٩ معهد الادارة العامة الذي اصبح في ما بعد كلية للادارة العامة عام ١٩٦٧ . وعندما قررت جامعة بغداد اعادة تنظيم كليات ومعاهد العلوم الاقتصادية والسياسية والتجارية انشات كلية اطلق عليها كلية التجارة وتخرجت اول دفعة متخصصة عام ١٩٦٧ .

كما تاسست بعد ثورة رمضان ١٩٦٣ جامعة الشعب كان من بين اقسامها قسم للمحاسبة وادارة الاعمال ، لكن الجامعة دمجت مع الجامعة المستنصرية التي كانت قد تاسست عام ١٩٦٣ وسميت الجامعة الجديدة « بالكلية الجامعة » .

وبعد ثورة ١٧ - ٣٠ تموز عام ١٩٦٨ كانت الكليات المهتمة بالتعليم الاداري هي :

١ - كلية التجارة بجامعة بغداد .

٢ - كلية الادارة العامة بجامعة بغداد .

٣ - كليات المحاسبة وادارة الاعمال في بغداد والموصل والبصرة التابعة للجامعة المستنصرية .

٤ - كلية ادارة الاعمال بجامعة الحكمة (جامعة امريكية تاسست عام ١٩٥٦) .

وفي اب ١٩٦٩ قرر مجلس قيادة الثورة اعادة تنظيم الجامعات العراقية بموجب القرار رقم (٣٤٢) لسنة ١٩٦٩ ، وقد شمل هذا القرار التعليم الاداري ، حيث تقرر انشاء كلية للادارة والاقتصاد في كل جامعة ، وتضم كل كلية قسما للادارة يضطلع بمسؤولية التعليم الاداري .

■ ثانيا : تقييم الوضع الحالي للدراسات الاولية :

ومن خلال نظرة سريعة ومتفحصة في الوقت نفسه لمسيرة التعليم الاداري في مجال الدراسات الاولية ، يمكن الخروج بالملاحظات الاتية عنها :

١ - تباين واضح في المواد المعتمدة ، للاختصاصات المتماثلة مع تباين في تسلسل عرض المواد من جامعة لاخرى .

٢ - تباين في عدد الساعات المخصصة لكل مرحلة ولكل مادة من جامعة لاخرى .

٣ - نقص المواد الممثلة للاتجاه السلوكي ، التي اصبحت مواد لابد منها لخريج الادارة والتي تمكنه من العمل بكفاءة وفعالية لاستيعاب معطيات الثورة الادارية .

٤ - نقص في المواد والموضوعات الممثلة للاتجاه الكمي الذي اصبح يمثل اتجاها رئيسا في ادارة المنشات .

٥ - نقص في المواد التطبيقية وطغيان المواد النظرية ، مما يؤدي الى صعوبة تفاعل الخريج مع المؤسسات التي يعمل فيها بعد تخرجه ، ويقلل من فرصة الاستفادة منه .

٦ - توسع القبول في التعليم الاداري باعتباره من التخصصات الانسانية ولا يحتاج الى متطلبات علمية كبيرة كالمختبرات والورش .. الخ ، مما انعكس على تدني مستوى الخريج حيث يبلغ متوسط نسبة الاستاذ الى الطالب بحدود (١/٩٠) في احد اقسام الادارة بالجامعات العراقية .

٧ - اعتماد المعدل فقط اساسا للقبول ، مع التركيز على الاناث وبنسبة كبيرة للقبول في هذا التخصص وبشكل لايتفق ورغباتهم ، وهذا ماأشارت اليه دراسات عملية اجراها باحثون بجامعتي الموصل والمستنصرية .

■ ثالثا : الدراسات العليا :

في ايلول عام ١٩٧١ بدات اول دراسة عليا في الادارة وهي دراسة دبلوم مراقبة الحسابات بقسم الادارة بكلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد تلاها بعام واحد (عام ١٩٧٢) استحداث دراسة الماجستير بادارة الاعمال في الكلية نفسها ثم بدات عام ١٩٧٢ - ١٩٧٣ دراسات الدبلومات المهنية المتخصصة ، وهي الدبلوم العالي في محاسبة الكلفة والدبلوم العالي في ادارة التامين التي كانت مدة الدراسة فيها سنتين تقويميتين تهدف لاعداد ملاكات مهنية متخصصة للعمل في دوائر الدولة للنقص الذي تعانيه ، تبعها دبلومات العلوم المالية والمصارف . وقد توقف القبول في جميع الدبلومات عام ١٩٨١ - ١٩٨٢ عدا دبلوم المصارف الذي اعيد القبول فيه عام ١٩٨٦ - ١٩٨٧ .

وفي ايلول عام ١٩٨٢ استحدثت دراسة الماجستير في المحاسبة بكلية الادارة والاقتصاد بجامعة بغداد لسد النقص الحاصل في الملاكات التدريسية في مجال المحاسبة .

اما بقية الجامعات فقد بدات بكلية الادارة والاقتصاد بجامعة الموصل في شباط عام ١٩٨٤ دراسة الماجستير في ادارة الاعمال والماجستير في المحاسبة . كما بدات الجامعة المستنصرية برنامجا لمنح شهادة الماجستير في الادارة حول الى الماجستير في ادارة الاعمال عام ١٩٨٧ - ١٩٨٨ . وفي عام ١٩٨٥ بدات جامعتا البصرة وصلاح الدين دراستيهما العليا في مجال ادارة الاعمال .

وفي مجال دراسة الدكتوراه بدات جامعة بغداد برنامجها عام ١٩٨٧ لمنح شهادة الدكتوراه في ادارة الاعمال بقبول ستة طلبة ، ولم تتخرج الدفعة الاولى لحد الان .

وعلى الرغم من الجهود العلمية المضنية التي بذلت في مجال الدراسات العليا الا انها كانت دون المستوى المطلوب ، فبعض الجامعات ماتزال تعاني من نقص في المستلزمات كالكتب والمراجع الحديثة او القاعات الدراسية الملائمة ، اذ اعتمدت توافر الملاك التدريسي في الاستحداث دون بقية المتطلبات ، كما ان من الجامعات ما تعجلت موضوع زيادة طاقات القبول بهدف سد النقص الذي تعانيه مختلف دوائر الدولة وحاجتها لهذه التخصصات ، لاسيما الجامعات والمعاهد المستحدثة . وتعتمد معظم الجامعات نظاما محددا في دراسة الماجستير وهو نظام الفصلين الدراسيين في السنة الاولى لاكمال المتطلبات النظرية وتخصص السنة الثانية لكتابة الاطروحة مع عدم الاهتمام لان يكون عدد المواد خمسة او ستة في الفصل الدراسي الواحد ، وهذا مايحتاج الى اعادة نظر جذرية .

■ رابعا : الكلية النموذج :

وتيمنا باسم القائد صدام حسين حفظه الله ، وتثمينا لما قدمه من اغناءات في مجال الفكر الاداري يكون اسم هذه الكلية هو « كلية صدام للعلوم الادارية » على ان تحصل على جميع التسهيلات اللازمة لاستحداثها وبدء الدراسة فيها ، وان توفر لها جميع الامكانات العلمية من الاساتذة الذين اثبتت التجربة غنى مساهماتهم وفهمهم لفكر وتجربة حزب البعث العربي الاشتراكي .

ويمكن ان تضم الكلية ثلاثة اقسام هي :

١ - قسم ادارة الاعمال .

٢ - قسم المحاسبة .

٣ - قسم الادارة العامة .

على ان تحدد ضوابط دقيقة وشديدة للقبول في هذه الكلية التي ستعنى باعداد وتاهيل الملاكات القادرة على تبوؤ مكانتها في منشات ودوائر الدولة ويمكن وضع مواصفات دقيقة للمقبولين فيها مثل :

١ - يقبل فيها خريجو الفرع العلمي حصرا .

٢ - لايقل معدل المتقدم عن ٨٥٪ .

٣ - ان يجتاز اختبار الذكاء (IQ) الذي تعده عمادة الكلية .

٤ - ان يجتاز المقابلة الشخصية التي تعدها عمادة الكلية .

٥ - يكون الحد الادنى للنجاح في كل مادة (٦٠٪) وان لايقل معدل الطالب في جميع المواد عن) ٧٠٪ (كحد ادنى .

٦ - تدرس مادتان من مواد الاختصاص باللغة الانكليزية .

٧ - يفصل الطالب من الكلية او ينقل الى كلية اخرى اذا رسب في احدى سني الدراسة .

ويمكن وضع شروط اخرى حسب ماترتئيه عمادة الكلية او مجلسها بهدف رفع مستوى المقبولين ومستوى الدراسة فيها .

■ خامسا : المناهج الدراسية :

تعد مناهج الدراسة في هذه الكلية بعيدا عن المناهج المعتمدة في اقسام الادارة حاليا ، وذلك من خلال التدريسيين الذين سيجدد انتدابهم او تعيينهم للعمل في الكلية ، مسترشدين بتوجيهات القيادة والاحتياجات الدقيقة والتفصيلية ، معتمدين على فلسفة ونظرية الحزب في تحديد مفردات المواد الدراسية ، مؤكدين على الجوانب السلوكية والكمية في الوقت نفسه مع الربط بالجوانب الاقتصادية ، والعمل على ادخال الوسائل التعليمية الحديثة في مختلف مراحل الدراسة ، وان تعكس المناهج بشكل عام المستجدات والانجازات العلمية الاخيرة في العلوم الادارية المختلفة .

■ سادسا : الملاك التدريسي :

يرشح الملاك التدريسي للعمل في هذه الكلية سواء على الملاك الدائم او على الملاك المؤقت ، بحيث لاتقل شهادته عن الدكتوراه في الادارة او المحاسبة او الاختصاصات الاخرى كالرياضيات والقانون والاقتصاد ، او ان لاتقل درجته العلمية عن استاذ مساعد .

■ سابعا : مبررات الاستحداث :

مما تقدم يمكن القول ان هناك مجموعة من المبررات التي تقف وراء ضرورة انشاء كلية صدام للعلوم الادارية ترتبط بديوان الرئاسة اسوة بكلية صدام الطبية وكلية صدام للحقوق ، وذلك لايقاف التدهور النسبي الذي يعانيه التعليم الاداري في معظم جامعاتنا ، على ان تاخذ (اللجنة) او اللجان المكلفة بالانشاء واعداد المناهج والخطط الدراسية والعلمية الاهداف الاتية عند البدء بعملها :

١ - التحديد الدقيق للحجم المناسب للكلية ، وعدم المغالاة في زيادة القبول فيها ، ويمكن ان يكون عدد المقبولين في الدراسات الاولية فيها بحدود (١٥٠ - ٢٠٠) طالب للاقسام الثلاثة المقترحة ، مع مراعاة المواصفات النوعية المقترحة .

٢ - ان يكون واحدا من الاهداف الرئيسة للكلية تطوير الفكر الاداري للحزب القائد ، وترجمة نتائج ومعطيات الثورة الادارية التي يقودها الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله .

٣ - الانفراد بمدرسة عراقية في العلوم الادارية التي بدات منذ اكثر من اربعة الاف سنة ، وهو ماكشفته شرائع حمورابي واورنمو ولبت عشتار وايشنونا ، وتاكيد تميزها عن المدارس الفكرية الاخرى .

٤ - ان يكون اعداد القيادات الادارية العليا لدوائر الدولة والقطاع الاشتراكي احدى مهماتها الرئيسة وذلك من خلال معهد اعداد وتاهيل القادة المقترح انشاؤه في الكلية .

ويمكن ان تضم الكلية لاحقا معهدا ومركزا متخصصين بتاهيل القيادات الادارية العليا ، وتقديم الاستشارات الادارية لدوائر الدولة او شركات القطاع الاشتراكي والتعاوني والخاص كما يلي :

١ - معهد اعداد وتاهيل القادة :

وهو معهد متخصص لتاهيل القيادات الادارية العليا كالمديرين العامين ومن هم بدرجتهم حيث يخضع المرشحون المشاركون لبرنامج دراسي قد يمتد لمدة من (٩) اشهر الى سنة واحدة مثلا ، يعد بالتعاون مع الجهات ذات العلاقة .

ويرشح لهذا البرنامج من يؤهل ليتولى مهمات قيادية عليا من حاملي شهادة البكالوريوس على الاقل في التخصصات المختلفة ، على ان يتضمن برنامج هذه الدورات الموضوعات الادارية التخصصية اضافة الى الموضوعات المتعلقة بفلسفة ونظرية حزب البعث العربي الاشتراكي ونظرية العمل البعثية واطروحات الرئيس القائد . على ان تنتهي الدراسة بمنح شهادة (دبلوم عال مثلا) ويقترن منح الشهادة بتقديم الطالب عند نهاية دراسته بحثا علميا تطبيقيا يتناول وباسلوب علمي رصين وباشراف احد الاساتذة حلا لاحدى المشكلات التي تعاني منها منشاتنا .

٢ - المركز الاستشاري الاداري :

ومساهمة من الكلية في رفد الثورة الادارية التي يقودها الرئيس القائد صدام حسين بكل مامن شانه المساهمة في تقديم المشورة واعداد البحوث والدراسات وتنفيذ انشطة التدريب والتعليم المستمر ، نقترح انشاء هذا المركز في الكلية المقترحة على ان يتولى المهمات الاتية :

أ - تقديم المشورة لدوائر الدولة والقطاع الاشتراكي والمختلط في معالجة المشكلات والاختناقات التي تعاني منها في انجاز اعمالها ، وتقديم التوصيات بشان اساليب واجراءات تجاوزها .

ب - تنفيذ انشطة التدريب الاداري والتعليم المستمر للاداريين في الجهات اعلاه ، وعلى الاخص في المجالات الاتية :

١ - نظم المعلومات .

٢ - اساليب مكننة العمل الاداري .

٣ - اساليب تبسيط الاجراءات واختزال الروتين وتسهيل انجاز معاملات المواطنين .

٤ - نظم ادارة العمليات وتقييم كفاءة الاداء .

٥ - نظم ادارة المخازن والمواد .

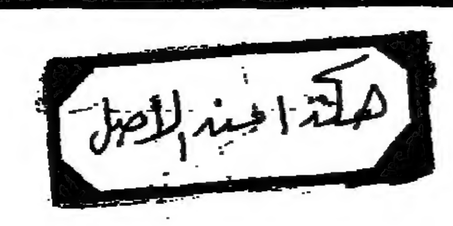
٦ - نظم ادارة المالية والمحاسبية .

٧ - نظم ادارة الافراد وتوصيف الوظائف .

ج - اعداد البحوث والدراسات التي تتناول واقع الادارة والتنمية الادارية في العراق ومساراتها وتوجهاتها المستقبلية وممارساتها والمشاكل والمعوقات التي تعترضها وتقديم المقترحات والحلول لها .

■ خاتمة :

ان انشاء هذه الكلية اصبح ضرورة ملحة ، لاسيما في ظل الظروف الحالية من مرحلة نهضة عراقنا الشامخ مرحلة النصر والسلام والبناء ، التي تحتاج الملاكات الادارية ذات المعارف والمهارات الفنية الملمة بمعطيات الفكر الاداري للحزب القائد كما ان الملاكات التدريسية المتوافرة على مستوى الجامعات العراقية قادرة على المساهمة في اغناء هذا المقترح والمشاركة في لجان اعداد النظام الداخلي والمناهج والخطط الدراسية وتحديد الاحتياجات التفصيلية ليرى هذا المقترح النور لخدمة عراقنا العظيم في ظل قائده المنتصر الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .



امام الستار

« هذا المهرجان »

كوننا بحاجة ماسة الى وقفة نقدية شاملة سنوية امام انجازاتنا المسرحية امر لايختلف في تقدير اهميته الحريصون على التاصيل في المسرح العراقي . والداعون الى ترتيب البيت المسرحي الترتيب الذي تحتاجه حياتنا في اوجهها المتعددة . الثقافية والفنية والاجتماعية .

وهذا ليس تهويلاً في تقدير اهمية المسرح الا من وجهة نظر اولئك الذين يرونه . مشروعا ، تجاريا للكسب السريع يتم على حساب الذوق الجمعي وبناء ذاكرة الجمهور الذي اعتاد منذ زمن بعيد ، منذ بدايات حركة المسرح في العراق ، ان ينظر الى العمل المسرحي باعتباره خطابا ثقافيا ـ فنيا راسخا بالدرجة الاولى وليس فنيا ـ ترفيهيا عابرا .

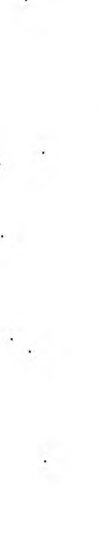
نحن بحاجة ماسة الى وقفة مسؤولة نقفها كل عام وضمن اطر متعددة امام انجازات عام كامل من المسرح ، ليس فقط لنتفحص حركة الانتاج المسرحي واتجاهاته وانماطه وعلاقته كل من هذه الاتجاهات والانماط بالجمهور . بل وايضا لكي نتمكن من مراكمة تقاليد النقد الرصين والمسؤول ونعيد الاعتبار لدور المؤسسات الثقافية في تقديم انجازاتها . وننقذ خطوط الانتاج من فوضى المفاهيم . وفوضى اختلاط المفاهيم الطارئة بالمفاهيم الاصيلة والاساسية للعمل الثقافي

اننا ندرك حرص دائرة السينما والمسرح على ان ياتي برنامج المهرجان ، فيما يخص المسرح ، ميالا الى تاكيد الجانب الفكري الجاد في الاعمال المسرحية المشاركة . اننا اذ نحيي توجه الدائرة في ذلك ـ وفي تنظيمها المهرجان اساسا ـ لايغيب عن بالنا ان نشير الى ان ذلك يحسب لها ، حماسا ، يستحق الاشادة ـ غير اننا نود ان يصحب هذا الحماس برنامج عمل شاق وجاد لتوصيل هذه الاعمال الى ، جمهورها ، اولا والى جمهور اوسع من المشاهدين ثانيا . فلا تظل اسيرة اطار المهرجانات تنطفيء حالما تنطفيء اضواء المهرجان .

اننا ننتظر الكثير من مهرجان النصر والسلام . ولكننا نرضى بالقليل اذا كان في الاتجاه السليم .

■ نازك الاعرجي


عواطف نعيم وعزيز خيون





مهرجان النصر والسلام




شعار المهرجان



منتهى محمد رحيم

مسرحيات جديدة واخرى معادة من منهاج الموسم المسرحي الموشك على الانتهاء .

هذه هي فقرات منهاج المسرح في مهرجان النصر والسلام من المسرحيات الجديدة والتي انتجت للمشاركة في المهرجان .

١ ـ الغوريلا عن مسرحية يوجين اونيل قرد كثيف الشعر اخراج د . عقيل مهدي يوسف وبطولة ممثلين من طلبة كلية الفنون . وقد اعتدنا ان نشاهد اعمال عقيل مهدي على خشبات مسارح الكلية ولعلها المرة الاولى التي يخرج فيها عملا للفرقة القومية . غير انه شارك في اعمال الفرقة ممثلا اكثر من مرة

٢ ـ الاشواك تاليف محيي الدين زنكنة واخراج منتهى محمد رحيم وهذا هو العمل الاول للمخرجة بعد انتهائها من دراستها لشهادة الماجستير في مسرح الطفل . وللكاتب سبق ان قدم عملين في مهرجان المسرح العربي الاول في بغداد وهما (العلبة الحجرية) و ، حكاية صديقين ،

٣ ـ وللمؤلف محيي الدين زنكنة عمل اخر في المهرجان هو ، تكلم ياحجر ، اخراج وجدي العاني .

٤ ـ مسرحية ، لو ، تاليف عواطف نعيم واخراج عزيز خيون وهذا هو العمل الاول لعواطف نعيم وهي ممثلة فيه ايضا .

وسبق للممثلة ان قيمت على نطاق واسع في مهرجان المسرح العربي الاول عن دورها في ، مرحبا ايتها الطمانينة ، . وكان الاخراج ايضا للفنان عزيز خيون . وهو ايضا اثار اعجاب النقاد عن مسرحيته هذه ومسرحية الف رحلة ورحلة التي شاركت ايضا في ذلك المهرجان .

٥ ـ لعبة الحب ـ وهي معدة عن نص تشيكي قام بترجمته الفنان قاسم محمد واخرجه ايضا . وهذا العمل سبق ادراجه على لائحة الموسم المسرحي لكنه لم يقدم فهو اذن يعرض لاول مرة وللفنان قاسم محمد مشاركة اخرى في هذا المهرجان هي اخراجه لمسرحية ، انا لمن وضد من ، وهي مونودراما عن قصتين لجليل القيسي وتمثيل رائد محسن

اما الاعمال المعادة عن منهاج الموسم المسرحي المنتهي فهي :

١ ـ انا لمن وضد من تاليف جليل القيسي واخراج قاسم محمد

٢ ـ العاصفة لشكسبير اخراج صلاح القصب . وهذه هي المرة الاولى التي يخرج فيها القصب مسرحية من انتاج الفرقة القومية ، وسبق له ان شارك في مهرجان بغداد الاول بمسرحية ، الحلم الضوئي ، من انتاج كلية الفنون . ولا ننسى ان نذكر ان الفنان شفيق المهدي شارك القصب في اخراج المسرحيتين وبطولة ، العاصفة ، تمثيلا لطلبة كلية الفنون وفناني الفرقة القومية .

٣ ـ اللعبة تاليف بير رودي واخراج د . فاضل خليل وسبق لفاضل خليل ان اخرج للفرقة القومية مسرحية ، الشريعة ، للموسم قبل (الماضي ويعمل الان على اخراج مسرحية ، احتفالية الصعاليك ، ولابد ان نذكر ان بطولة اللعبة تمثيلا مشتركة بين طلبة الكلية والفرقة القومية .

٤ ـ نور والساحر : وهي من تاليف واخراج سعدون العبيدي ولم تعرض إلا لفترة قصيرة بعد مشاركتها في مهرجان السويس لمسرح الطفل العربي وناامل ان ينتقل برنامج عرضها في الموسم المقبل لتحظى بجمهورها الذي تستحقه .

٥ ـ الناس اجناس . وهي مسرحية كوميدية من تاليف عدنان شلاش واخراج مقداد مسلم .

٦ ـ احلام العصافير ـ وهي مسرحية كوميدية من تاليف عبدالباري العبودي واخراج فتحي زين العابدين .

وهناك مسرحيات اخرى في منهاج الموسم المسرحي الماضي لم يتسع لها منهاج المهرجان مثل ، عقلاء منبعثة ، اخراج عصام محمد . ، الدكتور ، تعريق واخراج محسن العزاوي ،

، الابيض والاسود ، تاليف عادل كاظم واخراج ابراهيم جلال ، مريض الوهم ، لموليير اخراج فخري العقيدي .


قاسم محمد


مسرحية اللعبة

المسرح في البصرة

ايها الشباب .. سلاما

الثلاثاء ١٩٨٩/١/١٠ فوجيء (جمهور) منتخب شهداء القصف المدفعي بعرض مسرحي نهاري داخل صالة ، المتحف ، اذ قدمت فرقة الاتحاد الوطني للطلبة والشباب (حكايات جدي عام ٢٠٠٠) توليف واخراج الفنان (ستار جبار كاطع) هذه الخطوة تشكل نقلة في اختيار مكان العرض المسرحي ، بمعنى اخر دعوة المسرحيين للبحث عن جمهور جديد غير تقليدي في اماكن غير مالوفة . وهي مبادرة رائدة لشبابنا المسرحي . لاسيما عندما توظف المادة المسرحية المكان كبانوراما لاحداثها الدامية المرتبطة بذهن المتلقي . وتشكل تحديا للاعلان التجاري عن (الف عافية) المواجه للمتحف . والذي رفضته المسرحية في توليفتها . والتي ضمت فيما ضمته قصائد منتقاة من ديوان الشاعر كاظم الحجاج ، ايقاعات بصرية ، .

زوار مسرحيون .. اهلا

بدعوته فرقة (جيروب) المسرحية الانكليزية . حقق المركز الثقافي لجامعة البصرة مأثرة تقديم اول عمل كوميدي (الليلة الثانية عشرة) لشكسبير على جمهور مدينتنا . واتاح لنا مشاهدة ممتعة . قدمت فنا رفيعا . ودرسا نموذجيا في التمثيل والاخراج على مسرح بهو الادارة . امام جمهور من طلبة واساتذة الجامعة . ومعهد الفنون الجميلة . والجمهور المتابع انها ممارسة لتحصين المشاهد المتعطش للفن الرفيع

مرحبا .. ياأطفال

يقدم الان مسرحية الاطفال ، عسل النحل ، تاليف واخراج جبار صبري العطية في مطلع اذار ، تتهيا فرقة البصرة للتمثيل للتحرك صوب جمهورها من الاطفال في مركز المدينة وضواحيها ، لتقديم ، مملكة النحل ، التجربة الجديدة للفرقة . اذ استضافت الفنان جبار صبري العطية لاخراج هذا العمل . والمسرحية سبق نشرها في (مسرحنا) ، ظهرت في مسرحنا النشرة التي كانت تصدرها نقابة الفنانين وهي تخطو في عالم الطفولة بخيالاته والعابه . واغانيه مختارة عالم النحل ونشاطاته الفاعلة في الدفاع عن عسله ضد ، سارق العسل ، والطائر ، الدبليل ، ونحول الخامس ، المتواطيء ، .

يقوم بالاداء ملاك مشترك من اعضاء الفرقة وطلبة المسرح في معهد الفنون الجميلة . املنا ان يتواصل نهج تقديم عروض مسرحية للاطفال كي لايصبح هذا العمل قطرة مطر وسط ارض يباب .

مكبث .. اغتيال الصراع

عرض معهد الفنون الجميلة بالبصرة (مكبث) خلال الشهر الماضي على بهو الادارة المحلية ، ولمدة ثلاثة ايام . فيما يلي متابعة لهذا العرض .

تعامل المبدعون مع روائع شكسبير بحذر ودقة لان عكس ذلك يجر الى التخبط في متاهات . هذا لايعني التحريم ، فلاختيار نص شكسبيري ليس حكرا ، الا انه يصبح كذلك اذا ساد تعامل مضبب ، او اذا تقوضت ركائز التعامل .

لقد سبب (الاعداد) غير المدروس الذي قام به المخرج قاسم علوان انهيار العرض ! لانه قام باحتواء الصراع النفسي والغاء الفعل الداخلي .

واذا كان ، الاعداد ، موفقا في دمج (الساحرات الثلاث) بشخصية (العرافة قارئة الكف) الاقرب الى المعاصرة .

وفي اعادة كتابة مشهد (البواب) ، المشهد اعده الشاعر كاظم الحجاج ، قصد تفتيق الكوميديا واطلاقها من اغلال لغة الترجمة القاموسية ، ترجمة الاستاذ جبرا ابراهيم جبرا ، فانه قد

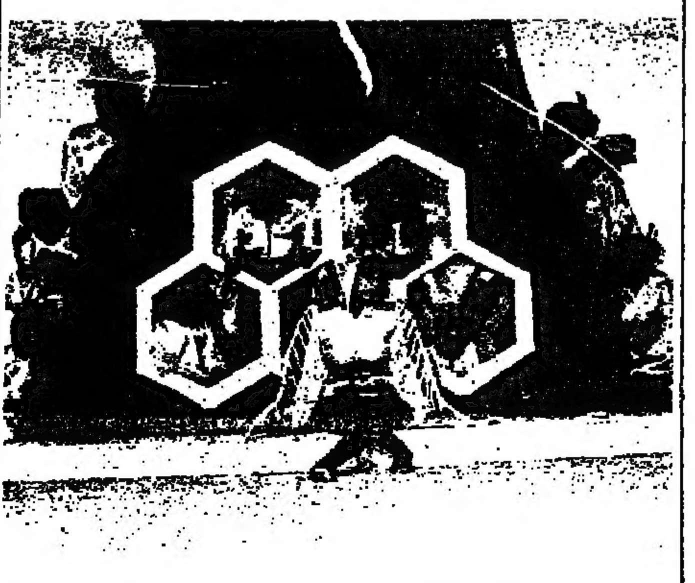
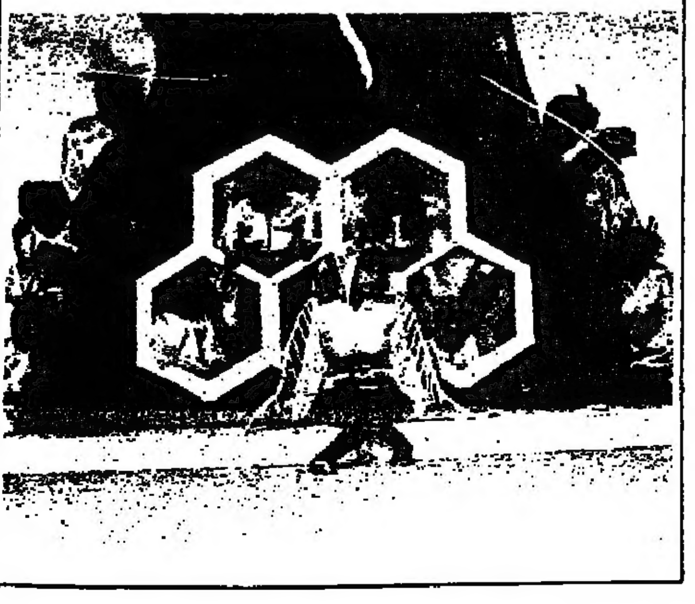
حميد عبدالمجيد مالله

جانب الصواب فيما عدا ذلك . اذ حذف مشهد ، المائدة ، وشبح بانكوو ، وكوابيس الليدي مكبث . والحواريات الموحية بجريمة اغتيال دنكن الملك ، ومصرع بانكوو . وبذلك (الغي) ايضا تعرف الشخصيات المحيطة بمكبث بوقائع الجريمة . وللتعرف والشكوك دورهما المؤجج للصراع الباطني الذي يمزق مكبث وزوجته .

كما ان الحذوفات الواسعة والعشوائية في الحوار . حولت بعض الشخصيات الى (دمى) و (ارقام) فاقدة الحيوية والحضور واصبح التعرف عسيرا على ، مكدف وسيوارد وليونكس والطبيب وكذلك الامر بالنسبة لحذف بعض الشخصيات المحققة لاهداف صغيرة مترابطة مع اهداف اكبر : وصيفة الليدي ماكبث ، وحوارها مع الطبيب وهو حوار فاضح المحرض الحقيقي على الغدر . وابن سيوارد ايضا الذي يقوي مصرعه على يد ماكبث اعتقاد الاخير بالخلاص ، وتنفيذ الجرائم ، رغم تأرجحه في الهلوية .

لعل اول مايتبادر الى ذهن (مخرج) يقدم نصا شكسبيريا ، بفريق من احد زملائه وطلبته هو تقديم مفاهيم تطبيقية في : الاداء والالقاء المسرحي ، والميزانسيق ، والتنقل المسرحي . انها اسس تخلق قاعدة للارتقاء الى رؤية محددة ، وتقويضها يؤدي الى جنوح العرض المسرحي . لقد افتقدنا تلك الاسس ، وشهدنا تقوضها في عمل واسع الطموح ، ضئيل الانجاز ، يسعى الى مأثرة التصدي للمسرح المضاد . واذا كان مسرح التجار يفرغ الظاهرة المسرحية من جوهرها ، ويبسطها ، فان عملا مثل هذا قد لامس ظلال وشكليات الاخراج فقط .

تميز التمثيل بضعف الالقاء ، والاستجابات ، وتقطع العلاقات ، عدا دور البواب (باقر ابراهيم) الذي كشف في مشهد قصير متقن كل عيوب اقرانه ، بحواره المتاني المحمل ، وجذبه لانتباه الصالة ، واستثماره لجسده بحركات متنوعة ، وخلق العلائق . الاستاذ نجم شهيب ، ماكبث ، اداء باهت للدور الاصعب ، بايقاع سريع مدمر للمفردة والحوار . نضال محمد (ليدي ماكبث) قراءة سريعة متعثرة للدور . سحر محمد صالح (العرافة) تنوع حركي بالقاء لاهث . والاخرون : اصوات مفخمة تلقى الى الصالة او الى الفضاء . املنا ان تتجاوز النتاجات المقبلة للمعهد مثل هذه الكبوة .

نجوم السينوغرافيا

مصمم الديكور نجم حيدر

ايها المسرحيون : ارفضوا المسرح التجاري

تصميم الديكور عنصر مهم من عناصر العرض المسرحي ، تتحقق من خلاله مستلزمات المشهد المكاني الذي يتطلبه النص لتتحرك فيه الشخوص وتتنقل لتنجز افعالها الحيوية او المؤثرة بالشكل الذي يؤدي الى تجسيد الفكرة المسرحية ورؤيتها الاخراجية الخاصة .

وقد تميز الفنان نجم حيدر بمحاولته الدائبة في خلق تصميم تشكيل حيوي للديكور له خصائصه الجمالية القائمة بذاتها الموجهة خطابها الفكري الخاص وفق ما يرتأيه المصمم لهذه المسرحية او تلك فتحققت للفنان سماته الفنية الخاصة التي تركت اثارها على مسرحيات مثل (ليلة من الف ليلة وليلة) و (الشريعة) و (الباب) و (بيروشناشيل) ..الخ

نال الفنان نجم حيدر شهادة الماجستير في قسم الفنون التشكيلية الدراسات النظرية عن رسالته (الاسس السايكولوجية لعملية الابداع الفني) ، ويدرس الان في كلية الفنون الجميلة مادة الفلسفة وعلم الجمال وكان الديكور المسرحي هوايته منذ البداية حيث سألناه عنها .

ـ الديكور المسرحي هواية تبلورت عندي من خلال ملازمة الفنان المرحوم كاظم حيدر وقد شاركت خلال دراستي الجامعية بتصميم ديكور مسرحية (الملك هو الملك) للمخرج فاضل خليل عام ١٩٧٦ وكان التصميم الاول الذي بدأ بالانتشار . استمرت اعمالي في تصميم الديكورات المسرحية بشكل مكثف في نهاية السبعينات والثمانينات ، فعملت مع اكثر المخرجين العراقيين . وتلك جائزة افضل مصمم للديكور المسرحي لاربعة مواسم مسرحية خلال الثمانينات . انحو المنحى الرمزي او الرمز التعبيري في تصميم ديكور المسرحية . المبدأ الذي اسير عليه هو ان الديكور المسرحي فكر قبل ان يكون شكلا . لهذا تتجلى عملية التحليل والقصد الفكري في اعمالي المسرحية .

■ الا يتطلب ذلك الاتفاق مع مخرج المسرحية لتحقيق رؤيته الفنية الخاصة ؟

ـ ليس شرطا ان يكون هناك اتفاق دائم بين المخرج والمصمم فقد يكون الاختلاف في الرؤية بذورا لانتاج عمل فكري متطور ، وهذا الموضوع يحتاج الى مناقشة . اعتقد ان الديكور في المسرح عنصر من عناصر الفكرة فالديكور الناجح هو الديكور الذي يحقق فكرا اضافة الى مجالات الابداع الاخرى فالمزاوجة بين الفكرة او الرمز والشكل اضافة الى عناصر الديكور المسرحي الهندسية ، الاخرى هي من صلب اساس الابداع في الديكور المسرحي وهو مايختلف عنه في السينما او التلفزيون فالتصميم فيهما يتميز بالسمة الواقعية .

لقد اثرت دراستي النظرية في مجال فلسفة الجمال على تصميمي للديكور في الاعمال المسرحية فانا احاول ان اؤسس تنظيرا او اتجاها فكريا للديكور في المسرح اكثر من الجانب الشكلي وهذا ماقام به الفنان المرحوم كاظم حيدر ونجح فيه نجاحا كبيرا . فالشكل عنده هو شكل ذو معنى كما رأيناه في مسرحية (المفتاح) عام ١٩٦٧ ومسرحية (كلكامش) .. الخ .

■ الترى ان هناك نمطين من الديكور في المسرح العراقي ، فكري وشكلي .

ـ لايمكن ان توجه للديكور في المسرح العراقي هذا المستوى من التحليل و التاويل (اي التقسيم بين الجانب الفكري والجانب الشكلي) الا اذا تناولنا اعمال المرحوم كاظم حيدر وانا احاول ان اسير على نهجه وهذا مبدأ يمثل الفن الاصيل ومدارسه المختلفة .

■ لماذا قلّت اعمالك في الفترة الاخيرة فلم تصمم في عام ١٩٨٨ الا عملا واحدا فقط .

ـ السبب يتعلق بالتوجه التجاري للمسرح وانخفاض الابداعية ففي الثمانينات لم اصمم غير ديكور مسرحية (بير وشناشيل) للمخرج د . عوني كرومي .

■ بمناسبة الحديث عنها ماذا كانت مهمة الديكور في (بير وشناشيل) لماذا اكتظ المسرح بالملابس المختلفة ؟

ـ فكرة ديكور مسرحية (بيروشناشيل) تتلخص في ان الانسان في واقع المسرحية مرتبط بين بمكانيته ارتباط ناسخ او منسوخ فهناك نوع من الاندماج بين ذات الانسان ومكانه وبين ادواته (ملابسه) فالمسرحية تعرض حالة الخواء والفراغ الكبيرين في ذوات الشخصيات المعالجة .

■ هل تتفاوت تجربة العمل مع مخرج ما عن تجربته مع مخرج اخر لديك ؟

ـ عملت مع اكثر المخرجين العراقيين واميل الى الذين ينحون المنحى الرمزي او اتجاه الواقعية الرمزية فهناك تفاوت حقا بين المخرجين العراقيين . انا لااميل الى الواقعية الصرفة في المسرح فالفن هو رمز وتحليل فاذا قدم عمل مباشر فاولى ان يكون للتلفزيون او لغيره ليؤدي مهامه التعبيرية المباشرة لا ان يؤدى على المسرح .

■ تراك اكثرت من استخدام مادة (الحديد) في صنع الديكور في مسرحيات عديدة مالسبب ؟

ـ الحديد اكثر مادة مطواعة للتشكيل بطرائق مختلفة انا اقوم بعملية رسم بالحديد ، اضافة الى انه يخلق شفافية خاصة بين ماخلفه ومااامامه .. استخدم مواد اخرى ايضا ، احاول ان استلهم منها افكارا ليكون للمادة تاويلها الرمزي الخاص ، وهذا ماحدث في (بير وشناشيل) مثلا او في (الشريعة) او (خيط البريسم) او (الباب) .

■ فلننظر في تجربة (الباب) ما المقصود بنمط الديكور المستخدم فيها ؟

ـ كان هدف الديكور المزاوجة بين الواقعية والرمزية تحققت فيها دراسة لاستثارة المشاهد وتحفيزه نفسيا للدخول في جو المقبرة الكئيب فكان الرمز في (الباب) واضحا وناجحا كما اشار النقاد ..

■ هل يمكن تحديد مراحل مختلفة لانماط تصميمك الديكور .

ـ كان هدفي في التصميم واحدا ان احقق رمزا اضافة لدراسة الشكل لا الواقعية التي يخلو التصميم فيها من الصعوبة اذ لايواجه المصمم الا مشاكل هندسية .. هناك نقطة مهمة هي ان تقنية المسرح تحدد اتجاه الديكور فالمسرح الوطني والرشيد بتقنيتهما المتطورة يعطيان حرية اكبر لامكانية افضل للتصميم بينما هناك مسارح تحدد المصمم بضعف تقنياتها مثل مسرح بغداد تحضرني كلمة للفنان كاظم حيدر : (لو اردنا ان نمتحن مصمما فلنجعله يصمم عملا على مسرح بغداد الذي هو ٦×١٢ مترا)

■ الام تفترض ان سيتطور تصميم الديكور المسرحي

ـ الديكور المسرحي في العالم متأثر بالمدارس الفنية التشكيلية الحديثة اذ يستقي منها اتجاهات مختلفة ، السريالية او الرمزية او التكعيبية او المستقبلية ... الخ) ـ وبالمناسبة ان الفنان سلفادور دالي صمم ديكور عملين مشهورين للمسرح فالمدارس مؤثرة في المسرح الان ، لاتوجد واقعية في الديكور في مسرح اوربا فالواقعية فيها مموهة او غير ثابتة . اما واقع الديكور عندنا فيتخذ اتجاهين متصارعين وانا اعتقد ان اتجاه المسرح الذي ينحو نحو الحداثة في الفن او ماسميه بالمسرح الفكري هو الاتجاه المنتصر في النهاية . وان بدا ان المسرح (التجاري) مهيمن فهو ظاهرة قشرية لن تستمر بالتاكيد وستزول بحكم التطور الثقافي .

ادعو المسرحيين لان يقفوا موقفا مبدئيا وحازما من اتجاه المسرح . اذن من خلال رفضهم للعمل به .. فبرايي ليس هناك ضرورة للعمل في جانبين ان هذا التنويع ليس واعيا ولا يحمل مبدئية الفن .

■ لقاء : سهام جبار





ابنيوية هي أم التزام أدبي ؟

■ عبدالمطلب صالح

هما موضوعان متضادان ، سواء في المنطلقات الفكرية التي يصدر كل منهما ، ام في الغايات التي يسعيان اليها .

والأمر الذي يبت في هذا الخلاف عند الادباء والباحثين يأخذ معناه من موضوعة الاختيار الايديولوجي(*) الذي هو عنوان لموقف ، وحقيقة هذا الموقف مرتبطة بالقدر التاريخي الذي يسم كل انسان على سطح هذا الكوكب .

وقديما قال الشاعر :

قد عرفناك باختيارك قد كا
ن دليلا على اللبيب اختياره

فماذا نأخذ . وماذا نرفض ؟ واي اتجاه فكري نختار او نطرح ؟ في عالم يفرض على اللبيب ان يحدد رؤيته تجاه الأحداث ، منها ما هو لصيق تماما بحياة شعبه . وبمصير الانسانية التي تقارع ابشع انواع الاضطهاد من امم لا تفتأ تنادي بـ « اخوة البشر » و« تلاحم الاوطان » و« عالمية الافكار » مما لا يفوت على المثقفين مغزى تلك الشعارات . ومتى كانت الشعارات زادا طيبا لمن يتشوقون الى الإرتواء من منابع الخير والتقدم الاصيلة . المرتبطة عضويا بالجماهير التي تعمل من أجل صياغة وطن الجموع الذي ترفرف في سمائه رايات الديمقراطية والتقدم الاجتماعي والتحرر من كل ما يهين كرامة الانسان ، ويشوه مواقفه . لمصلحة الاستعمار العالمي تحت ستر متنوعة . من ايديولوجيات مختلفة منظرو الاحتكارات الكبرى في العالم يصنعونها . ويصدرونها الى بلدان ما يسمى بالعالم الثالث الذي يريدونه اسواقا يرمون فيها سلعهم المشبعة بالفكر التأخر ومعاداة التقدم . في اي بلد كسر اطواق العبودية . ومضى يبني الحياة الحرة الكريمة شعبه ، مسلندا حركات التحرر الوطني العالمية .

أجل . ان نختار موقفنا ازاء العالم . داخل الوطن او على الصعيد العالمي هو دليل النضج . علامة الاخلاص للقيم الرفيعة التي تغنى وعمل من اجلها الانسان منذ فجر التاريخ وحتى الان .

هنا كان سمو الذات المتفاعلة في خضم الاحداث . وانبثقت عبر حقب التاريخ افكار جديدة اخرى ، ونظريات كانت الايديولوجيا نبضها الفاعل : لان صراع الأضداد استند ويستند دائما الى محتويات هاتيك الايديولوجيات . والتاريخ ما انفصل عنها ، ولم يفرغ من جوهره . هذا الجوهر هو الانسان .

لكن ، كانت هناك صيحات تومىء الى « موت الانسان » . ونكران زمنه ، وتاريخه . ضمن ما نادى به المذهب البنيوي . الذي اسرع فريق من كتابنا ليركع امامه متجردا من الصفات الاصيلة التي تربط ادبنا العربي بالانسان . والزمن . والتاريخ . والتطور . ليعلن « موت المؤلف » بذريعة ان الادب يحيا بعناصره الداخلية . إذ ان « الادب هو جسد لغوي . او مجموعة من الجمل ـ على حد تعبير رولان بارت ـ . وقد فند الدكتور (شكري عزيز الماضي) ادعاء البنيوية هذا . مشيرا الى « ان كون اللغة مادة الادب لا يعني بحال ان الادب هو اللغة . فالحجر مادة التمثال . لكن التمثال ليس مجرد حجر . ومن العبث ان نعرف التمثال بانه جسد حجري ... »(١)

* * *

ان الشكلانيين الروس هم الذين بشروا بهذا المذهب ، وكذلك مدرسة النقد الجديد في فرنسا وامريكا « التي ظهرت في اربعينات وخمسينات هذا القرن ، زيادة على آراء (ت . س . اليوت) : فمدرسة الشكلانيين الروس دعت الى ضرورة التركيز على العلاقات الداخلية للنص . وقالت : إن موضوع الدراسة الادبية ينبغي ان ينحصر في ما اسماه (جاكوبسون) ادبية الادب ، التي تتكون من الاساليب والادوات التي تميز الادب عن غيره . والادب عندها هو صورة رمزية ، او وسائط اشارية للواقع ، وليس انعكاسا له بأي حال . كما حددت اهم مراحل الدراسة الادبية باستبعاد كل الفروض السابقة . والصاقها عن علاقة الادب بالفلسفة او المجتمع ... »(٢)

وتستند البنيوية الى نتائج علم اللغة العام التي شرحها العالم اللغوي (فردينالد دي سوسير) « الذي يعتبر الرائد الاول للبنيوية .. التي هي محاولة لتطبيق منهج علم اللغة العام على الادب . ونقده .. فاكتشاف مفهوم البنية في علم اللغة دفع (بارت) و(تودوروف) وغيرهما الى الكشف عن عناصر النظام في الادب ... »(٣)

وكذلك ان شئنا متابعة الحركات الادبية في فرنسا وجدنا جذور البنيوية لدى مدرسة « البارناس » التي وسمت نشاطاتها بمذهب « الفن للفن » ، ذاك الذي كان ينادي باولوية الشكل الفني لذاته . دون اعتبار للمحتوى الاجتماعي والفلسفي .

ويقول الدكتور صالح هويدي في مقالته القيمة : « خطاب الى نقادنا البنيويين » : « إن المنهج البنيوي ليس المنهج الوحيد ولا الاول الذي يحاول صرف همه للنص وحده ، وايلاء اهتمامه به قراءة وتحليلا . فقد سبقه ما عرف بالمنهج الجمالي في النقد . ومنهج الشكلانيين الروس الذين ذهبوا الى عد الادب شكلا خالصا لا علاقة له بالواقع الخارجي .

ان المنهج البنيوي في النقد ليس المنهج الوحيد الذي اعتمد مسوح العلم ومعطياته الرياضية كما يحلو لدعاته ومريديه ان يصوروا لنا الامر ، فثمة المنهج التاريخي الذي كان ثمرة للازدهار العلمي في اوربا في القرن التاسع عشر . والايمان الشديد بمعطياته . وسيادة الرؤية التي ترى الانسان جزءا من قانون الحتم . وترى الادب افرازا للظروف (القوانين) الخارجية وتطورا مستمرا للانواع الادبية . الى جانب ظهور عدد من النظريات العلمية والكشوف « البيولوجية » التي دعت واحدا كـ « برونتير » الى تطبيقها على الادب فيما بعد ... »

ويفيض الدكتور (هويدي) في ذكر مناهج نقدية اخرى كمنهج التحليل النفسي الذي يستند اليه (فرويد) ممثلا في التعبير عن « اعماق العقل الباطن » و« عوالم اللاشعور » كما يشير الى اتجاه الناقد (رتشاردز) الذي اهتم « بمعطيات علم الصوتيات ودراسة مستويات التلقي لدى القارىء ، والتركيز على دور الصورة والمعنى في النص الادبي » .

« ان المنهج البنيوي يتعامل مع النصوص الادبية على وفق تصور مقنن ، وافتراضات مسبقة حين يرى جوهر العمل الادبي متحققا في واقع علاقات بنائه الفني . وان النفاذ اليه وفهمه لا يمكن ان يتحققا الا من خلال فهم تلك العلاقات والوصول اليها وتحديدها : وهي علاقات ما لبثت ان تحددت في عدد من الانماط الجاهزة التي تكاد تقترب من صيغ القواعد والقوانين وهو امر انتج لنا نصوصا نقدية لم تنتج من اسار « الكليشيهات » الرتيبة في مقولات لا تكاد تتعداها . سواء في رصد انماط السرد ام زوايا الرؤية ام في تقسيم الشخوص ام في النظر الى الوصف وزواياه ام في رؤية الزمان والمكان وما ينتج عن ذلك من كشف للعلاقات المتحكمة بواقع النص الادبي . »

(انظر صحيفة الثورة ١٩٨٨/١/٢٥ ص ٧) .

ويقول الباحث الدكتور علي جواد الطاهر :

« ... ان هذا الذي تقولونه من مبادىء البنيوية في الوقفة عند النص ، وفي تحليل النص ، والاستمتاع بالنص .. معروف ، صحيح لا خلاف فيه . فما الجديد ؟ انه التطرف المطلق . الدعوة الحارة جدا لسيادتها مبدءا وحيدا وفريدا ... ان صحيح الحركة من الوقفة طويلا عند النص موجود قبلها ، وبعدها في الغرب ، ولدى العرب ، وفي فرنسا قبل البنيوية خصوصا ، وفي غير فرنسا فيما عرف بالنقد الجديد . وهذا هو النقد العربي القديم .. تراه في حدود عصره بنيويا من حيث هو وقفة عند النص ، عند اللغة ، عند المفردة ، تجده في « دلائل الاعجاز » للجرجاني ، وفي « تفسير الكشاف » للزمخشري ... »(٤)

ان النظرة المتزمتة للمذهب البنيوي قد انفرط اغلب عقودها لانها ، كما يقول الناقد محمود امين العالم : « سكونية تشريحية داخلية للعمل الادبي اكثر منها مدرسة ذات رؤية تاريخية ... والان ، في فرنسا بدأوا يعودون مرة اخرى الى المضمون والدلالة الاجتماعية ، ودلالة اجتماعية الادب تبرز من جديد ، وعلم اجتماع الادب هو الان في المقدمة في كثير من الدراسات .. إن غلواء البنيوية قد خف »(٥) ، كما ان عددا من منظري البنيوية قد تراجعوا عما كانوا فيه ، مثل (تودوروف) وخاصة في كتابه : « نقد النقد » الذي يقول فيه :

« الادب فن ، ولكنه ايضا شيء اخر ، شيء يقترب بواسطته الادب ليس من الموسيقى والرقص ، ولكن من الخطاب التاريخي او السياسي او الفلسفي : انه يلزم الشعور والتصور .. انه طريقة في ابداء راي حول العالم والوضع الانساني . ويتيح للكاتب عادة اعتمادا موثوقا على قيم ما .. فالادب هو وسيلة لاتخاذ موقف بالنسبة لقيم المجتمع ، لنقل بكلمة : انه ايديولوجية . لقد كان كل ادب دوما الاثنين معا ، فنا وايديولوجية . ومن العبث البحث عن جواهر صرفة ... »(٦)

انه الالتزام الادبي هو ما نحاول ان نقابل به « الادب البنيوي » لكن لا وفقا للنظرة السارترية التي تضفي على هذا المفهوم هالة من المطلق فتجرده من المسؤولية بازاء الحقيقة والعالم . فالالتزام في نظر (سارتر) هو : « التزام خال من التحديد الفكري والاجتماعي او الانساني عامة ، انه التزام بقضية ما . اية كانت هذه القضية . لتكن الوطنية او الخيانة ، لتكن حق الشعب العربي الفلسطيني في وطنه ، في ارضه ، او حق الصهيونية المزعوم في فرض وجودها العدواني العنصري التوسعي في فلسطين . ليس هناك معيار فكري واجتماعي او انساني للالتزام عند سارتر . إنه مجرد التزام بقضية ما . ومفهوم الالتزام عنده ينبع من الحرية التي هي لديه مفهوم وصفي سلبي ، فالحرية هي الاختيار ، مجرد الاختيار ، النابع من الذات .. ان الحرية ليست مطلق اختيار ذاتي ، بل هي معرفة بالضرورة وسيطرة عليها . »(٧)

ان البنيوية محاولة لنقض الايديولوجيا وازاحتها عن محورها الفعال الذي به تزدهر ، وبه تعطي الملامح الاساسية لصراع التناقض الذي به تستمر الحياة الاجتماعية ، وتتطور . والانسان الذي هو « مجموعة علاقات اجتماعية » هو الذي يمنح الآثار الادبية والفنية سماتها الجوهرية . وهو الذي يحكم مسيرة تلك العلاقات سواء في محيط الزمان ام المكان ، لذلك لا يسعنا الا ان نؤكد اهمية الالتزام الادبي ، وضرورة مسؤولية الفنان بازاء الحياة ، التاريخ ، والمجتمع . لذلك فالادب لا يحيا في فراغ ولا في عزلة ، لنقل ان الالتزام الادبي من حيث هو مسؤولية ومعرفة بالضرورة التي تستند اليها الحرية الحقيقية في معرفة قوانين الابداع الجمالي والفني بشكل يتحد فيه المضمون والصيغ الفنية ، كل ذلك يتم للبرهنة على صواب نظرية الانعكاس في الآداب والفنون . هذه النظرية التي لم تقل : إن الأدب هو انعكاس آلي جامد للعالم الموضوعي . انه انعكاس حي . يتحقق فيه وجود الابداع الفني بعد عمليات معقده شتى . يتمثل خلالها المبدع الفنان العناصر الواقعية التي انعكست داخل دماغه ، فوعاها ، ملونة بمعاني شخصيته التي تدل في خاتمة المطاف على اصالته . وتفرده في ما انتج من آثار ادبية ، وفنية ، ضمن عملية التلقي والنفي ، وما يبقى بعد ذلك هو الذي يصح عنوانا على الابداع .

ان عملية الانعكاس لا تشابه ابدا عملية التصوير الفوتوغرافي ، لان الادب مرتبط بالانسان الذي تحكم مسيرته قوانين التطور سواء في المجتمع ام في المجال الابداعي .

ان الحياة ، الطبقة ، البيئة ، العصر كلها مجتمعة هي قدر البشرية : منها يشع نور الحقيقة ، فيها يراقب الكاتب نمو وعيه ، ونضج تفكيره ، وتطور احاسيسه هاتيك التي يجهد كي يراها بعد المعاناة صورا شعرية صادقة في تعبيرها الفني ، ونماذج نثرية لا تفتأ ان تشير الى الغير باهميتها ووجودها ، سواء في عصرها الذي تمخضت عنه ، ام في العصور التالية التي تمنحها سمات العبقرية والخلود .

لكن الحياة ، بالرغم من رحابتها ، وعمقها لا تهب زمامها كيفما اتفق ، وبأية صورة كانت : فلابد للاديب من الاختيار ، اختيار المادة التي يكتبها ، تحديد الزاوية التي يطل منها فكره على العالم .

ان الانسان هو موقف ، لكنه ـ في رأينا ـ ليس موقفا مطلقا ، كما بشّر به الفيلسوف الوجودي (سارتر) الذي لم يحدد حرية الانسان في هذا الموقف ، فأية كانت رؤية الكاتب عنده ، سواء صوّر الفضيلة في كتاباته ، ام الرذيلة ، انعكاس الخير ام الشر فيها . كل ذلك ان صوره الاديب فهو واضع نفسه في موقف ملتزم . لكننا لا نعدم ان نجد بين ظهرانينا من الادباء من يضربون بعصا (سارتر) . وفلسفته الوجودية التي ذرّاها الصراع الطبقي في فرنسا الى هشيم . منذ اكثر من ربع قرن ، واحالتها مِزَقا ـ بكسر الميم وفتح الزاي ـ جهود المثابرين ، العاملين من اجل غد افضل يتبوأ الانسان فيه مكانته اللائقة به تحت الشمس ، شمس الحرية التي هي ضرورة ومسؤولية ، لصياغة وطن الجموع ، في ظل الديمقراطية ، التقدم الاجتماعي .

الهوامش

(*) الايديولوجيا : « جملة وجهات النظر السياسية والحقوقية والاخلاقية والدينية والفنية التي تعكس مصالح هذه الطبقة او تلك . ان الايديولوجيا اذ تنبثق كانعكاس لظروف الحياة المادية للمجتمع ومصالح طبقات محددة ، تؤثر من جانبها تأثيرا فعالا في تطور المجتمع تعجيلا او عرقلة » . انظر : (بوناماريوف) ، القاموس السياسي ، الطبعة الثانية ص ٧٧ ، ١٩٧٤ .

(١) انظر : (د . شكري عزيز الماضي) في نظرية الأدب ، دار الحداثة ، بيروت الطبعة الاولى ، ١٩٨٦ ص ١٩٢ .

(٢) المصدر السابق ص ٣ .

(٣) المصدر السابق ص ٤ .

(٤) انظر : د . علي جواد الطاهر ، اساتذتي ومقالات اخرى ، دار الشؤون الثقافية العامة ، بغداد ، ص ٣٢٠ـ٣٢٢ .

(٥) حوار مع (محمود امين العالم) آفاق عربية ، السنة الثالثة عشرة ، عدد حزيران ، ١٩٨٨ ص ١٢٢ـ١٢٣ .

(٦) انظر : تودوروف ، نقد النقد ، ترجمة د . سامي سويدان ، دار الشؤون الثقافية العامة ١٩٨٦ ، ص ١١٩ .

(٧) انظر : عبدالمطلب صالح ، في ادب البروليتاريا وقضايا واقعية اخرى . ص ٥٥ـ٥٦ بغداد ، مطبعة المعارف ، ١٩٧٨ .



كلام آخر

■ شعر : عبدالمطلب محمود

يمضي قطارُ الوقتِ .. يمضي
والحديثُ يطولُ بين اثنين :
صامتةٍ .. وثرثارٍ
تلوح محطة ..
تتوقفُ الكلماتُ ..
■ « هل ستُغلقين عليَّ هذا البابَ
ثم تغادرينَ ؟!.. »
احسَّ ان سؤاله لم ينطلقْ
اصغتْ .. راتهُ مسوَّراً بالصمتِ
ادهشها الفتى الثرثارُ بالصمت المفاجىءِ
ـ « ليته يحكي .. يغادرُ صمتَه ... »
ظلّتْ عيونُ البنتِ تنتظرُ ..
استحالَ الصمتُ رحلةَ ما تبقّى
من قطارِ الوقتِ ..
■ « لو تحكي لوسّعتِ المساحةَ للفراشاتِ
استردّتْ سحرَها اللحظاتُ ... »
خالَ البنتَ تضحكُ ..
انها تحكي بخاطرِها .. وتضحكُ
ـ « سوف يسالني علامَ ضحكتُ ... »
راقبتِ الفتى الثرثارَ ..
قلم ليفتحَ البابَ المواربَ
....
....
يا قطارَ الوقتِ .. جاوزتَ الكثيرَ
من المحطاتِ البعيدةِ ..
والفتى لمّا يزلْ حيرانَ ..
ينتظر الكلامَ !

من مفكرة الثقافة الاجنبية

■ تقدمها
نجوى ابو غزالة

« إبسن » : الأضخم ليس بالضرورة الأفضل

كل جيل يحاول التفتيش عن اسلوب جديد لتقديم الاعمال الكلاسيكية ، لكن بصرف النظر عن المقتربات المتبعة تبقى المشكلة قابعة في كيفية ابراز معنى المسرحية العائدة لعصر سابق سواء اكان العمل مأخوذا من عصر الملكة اليزابيث الاولى ـ مثلا ـ ام اواخر القرن التاسع عشر في النرويج .

يمكن وصف انتاج هوارد ديفيز مسرحية « هيدا غابلر » على خشبة الاوليفييه في لندن بانه عمل ضخم بالمعنى الحرفي . هناك غرفة المعيشة الواسعة التي صممها بوب كراولي ومؤثرات الرعد والبرق والخاتمات العنيفة علما ان الضخامة مع إبسن لا تعني بالضرورة الافضل اذا جاءت المحصلة النهائية عملية كشف عن الهيكل الدرامي بوساطة نزع اللحم الطبيعي .

لدى مشاهدة هذه المسرحية يتذكر المعنيون بشؤون المسرح ديكورات ماريا بجورنسون في اوبرا (فالكيري) او بتعبير ادق لا توحي هذه الديكورات بغرفة معيشة نرويجية . السلم ضخم والمكتبة ضخمة تحيط جدارا زجاجيا وفرنا ذا مدخنة سوداء على شكل غليون ضخم يناطح السقف وينفث دخانا حقيقيا عندما تحرق هيدا مخطوطة لوفبورغ ، والنتيجة هي إعادة إبسن الى عالم الميلودراما الباريسية . وفي حين ان المسرحي النرويجي يختتم الفصل الاول بتراجع هيدا الى الغرفة الخلفية حيث تعبث بمسدسات والدها بيديها الانتاج الجديد تتسلق السلم مسرعة وهي تطلق قهقهة شيطانية ثم تمزق الغلاف الواقي من الاترية على الصورة الشخصية للجنرال غابلر .

وما بين الفصلين الثاني والثالث اثناء انتظار هيدا والسيدة الفستيد عودة الرجل من مكتب القاضي تحدث عاصفة مروعة يبدو ان إبسن قد نسي ان يذكرها !! انها عاصفة قوامها غلق الابواب العنيف والبرق الجهنمي وزوبعة ريح واوراق أشجار جافة وخلط غير معقول بين قصف الرعد وسقوط الثلج !! حتى انتحار هيدا لايبدو مختلسا بل على مرأى من



الجمهور اذ يتم وهي تقف امام لوحة والدها حيث تلوث دماؤها النافورة سطح الكانفاس .

في الحقيقة ان مسرحية إبسن هذه تأخذ اللب الفج عند ساردو (مسرحي فرنسي) وتخلصه من العنصر الرومانتيكي في حين ان الاخراج الحالي يعيد هذا العنصر بإفراط . وما يؤسف له ان عوامل الاضحاك والاثارة الميلودرامية التي يوظفها المخرج تطغى على الاداء البارع والجهد المبذول من لدن الممثلين ـ مثلاً ـ عندما تكف هيدا عن صعود وهبوط السلم تجسد دراسة دقيقة لامرأة اسيرة التقاليد الاجتماعية والجبن المكتسب والحاجات البيولوجية . مأساة هيدا هي ان الدافع الجنسي الذي تصفه بـ (الشجاعة) يتحول الى امنية موت تحطم لوفبورغ ثم هيدا نفسها . حتى في هذه الفيلا الواسعة توفق الممثلة الانكليزية جولييت ستيفنسون في دور (هيدا) في الظهور حبيسة سجن كبير فهي تحرك يديها باشمئزاز فوق خفي تيسمان وكانهما ملوثان وعندما تتحدث عن شغفها بالفيلا التي قادتها الى العلاقة مع زوجها تضم رسغيها وكانهما مقيدان وحينما يقترب منها (براك) تحس المشاهد كرهها للجنس .

هل ان هيدا ضحية المجتمع ام شخصيتها بالذات ؟ من خلال اداء الممثلة ستيفنسون يتضح انها ضحية المجتمع والذات معاً . ولكونها خالية من اي عمل فلا يسعها التعبير عن الذات إلا عبر القوة الروحية وعندما تخونها هذه القوة تلتهمها الغيرة ، وتبدو صريحة في ازدرائها الواضح لمن حولها ، على انه باستثناء الحركات المقصود بها التأثير بحكم طبيعة الديكورات فانها تقدم اداءً يفصح عن التبصر . كذلك يبدو نورمان رودواي ، ابرع ممثل تقمص شخصية (براك) ، اكثر من مجرد مغوٍ بارع للفتيات ، وعلى جانب من الذكاء الحاد الذي يوازي ذكاء هيدا . وهو ايضا ينضح بوحشة الاعزب الوحيد الذي لا يجد مكاناً يرتاده مساءً على الرغم من كونه رجلاً ذا نفوذ ومع ذلك يجد في منزل تيسمان ما يشبع حاجاته الاجتماعية والجنسية .

اما الممثل بول شيلي فهو وان لم يكن ذلك الانسان البدين المتلاشيء الذي اراده إبسن إلا انه يتسلح بمهارة في العدو والتحرك وارتداء قناع التوتر . ويؤكد الممثل بول جيسون الذي يجسد شخصية (لوفبورغ) على القسوة اللاسعة في المشهد الذي يمطر فيه الزوجان تيسمان بوابل من التوبيخ الساخر .

الأهم من هذا الترجمة السلسة المباشرة المتدفقة بلغة علمية التي يقدمها كريستوفر هامبتون . لكن كل هذه الضخامة على مستوى الديكور والاخراج لا تنسجم والمسرحية . فمن خلال تضخيم شخصية هيدا بدا ما اراده إبسن خفياً مقنّعاً سلوكا علنيا وتحولت مجموعة من الوقائع عن شخصية يستفاد منها في تحليل مشكلاتها الى مجرد عرض مسرحي ضخم يستفز الفضول والسخرية .



ديفيد هوكني .. معرض وكتاب

انشطار النخيل وحمامات السباحة هي المفردات الرئيسة في لوحة ديفيد هوكني (لوس انجلوس) التي تعتبر الدعامة الاساسية لاعماله اللاحقة المعروضة ضمن التظاهرة الاستعادية المكرسة لربع قرن من فنه . قاعة تيت في لندن التي تستضيف هذا المعرض تقدم للمشاهدين ١٠٠ لوحة زيتية وثلاثين لوحة فوتوغرافية وعشر لوحات طباعية وتخطيطية من ابداع هوكني . ومن بين احدث نتاجاته المتفردة تصاميم خاصة بالمسرحيات الاوبرالية واعمال الكولاج الفوتوغرافي التي تقدم في كتاب يتزامن صدوره مع المعرض المذكور اعده بول جويس تحت عنوان (هوكني في المجال الفوتوغرافي) .



غوردايمر تكتب الحقيقة

امام اسم كل كاتب في جنوب افريقيا او موقفه من سياسة التمييز العنصري او حتى بقائه في البلاد علامات استفهام . واذ نذكر جنوب افريقيا نستذكر نادين غوردايمر التي طالما ادانتها السلطة العنصرية ، تلك السلطة التي تخشى غوردايمر وتمقتها واحيانا تفرض حظرا على اعمالها لان هذه الكاتبة رفضت حلول الوسط التي يتبناها بعض الكتاب في ظروف معينة . رشقت غوردايمر باتهامات تقول انها تستخدم نماذج من الحياة الواقعية شخصيات في اعمالها الروائية وتسعى الى تخطي هذه الشخصيات او حتى تسريب اسرار حول طريقة التصدي للعنصرية . قراء غوردايمر خارج موطنها جنوب افريقيا يفوقون عددا قراءها في الداخل وغالبا ماتسأل لماذا لا تغادر البلاد وهو تساؤل يغيب في مضامينه الهدف من تواجدها في جنوب افريقيا ككاتبة راصدة ذكية للاحداث (كيف اترك هذا المكان ؟) تتساءل باستمرار . لقد حددت موقفها ومبادئها على مدى السنوات الخمسين الماضية وهي اذ تسير في خط تورغينيف واكيبي وغارسيا ماركيز ترفع شعارها واضحا : (واجب الكاتب .. واجبه الثوري يملي عليه ان يكتب الحقائق كما يراها .) ومجموعة مقالاتها الصادرة حديثا تحت عنوان (الايماءة الاساسية .. الكتابة والسياسة والمكان) الذي اعده وقدم له ستيفن كلنغمان اعدتها غوردايمر على مدى ثلاثين عاما وتشكل تعليقات على تطورها ككاتبة ووعيها المتنامي ازاء مسؤوليات الكاتب تجاه مجتمعه والضغوط المفروضة عليه ، بالنسبة لها من قبل النظام العنصري . وجوهر هذه المقالات والمحاضرات هو التوتر الناشيء من احساس الكاتب انه يتواجد في مجتمع حيث اتخاذ موقف ما يعني ان الكتابة نفسها تتعرض للخطر او الشبهة او التسوية المذلة . وقوة غوردايمر مستمدة من عدم السماح لنفسها ان تحيد عن الحقيقة كما تراها وتستشعرها . وهي تؤمن ان قوة الفنان تكمن في مقدرته على تقليب جوهر موضوعه وان من حق الكاتب ان ينشر امام الملأ رايه الشخصي المكثف في وضع مجتمعه ولاريب انها قد فعلت ذلك في ادبها الروائي . ان تواصلها العميق مع القضايا الافريقية واصرارها العنيد على التعامل مع الحقائق يسمو بها الى مرتبة ف . إس نيبول وجوزيف كونراد . وتقول غوردايمر انها لاتكتب بغضب او عاطفية مفرطة وتستعير عبارة تورغينيف (في الحالة المفترضة والمحدودة صادف ان تكون الحياة هكذا .)



فريزنو تكرّم ساروي‍ان

مضت على وفاة وليم ساروي‍ان ثماني سنوات وبالمناسبة قررت مدينة فريزنو بكاليفورنيا حيث عاش بين كتبه تنظيم مهرجان خاص به في شهر ايار من كل عام وتنظيم مسابقة سنوية بين الاطفال لكتابة القصة القصيرة . وفي إطار تبجيل

ساروي‍ان سمي مسرح مدينة فريزنو الجديد باسمه كما ان متحف المدينة يستعد لاقامة معرض عن ساروي‍ان يضم نماذج من نتاجاته الادبية عام ١٩٩١ عندما تصادف الذكرى العاشرة لوفاته .

ساروي‍ان من مواليد عام ١٩٠٨ صعد قمم الأدب في نيويورك وباريس خلال الثلاثينات والاربعينات باسلوبه الانطباعي الوجودي مجّد من خلاله الحب والوقار الانساني

ومن ابرز اعماله (اسمي آرام) (الشاب الجريء) و(زمن حياتك) ، حصيلة تركته الأدبية تضم عشر روايات وستمائة قصة قصيرة منشورة واحد عشر مجلداً من المذكرات وستين

مسرحية منشورة ومائتي مسرحية غير منشورة . بعض من رماد جثته التي اوصى باحراقها موجود في يارافان ، عاصمة ارمينيا ، حيث تقرأ ترجمات اعماله على نطاق واسع والنصف الآخر محفوظ في اناء برونزي يزين احد رفوف كنيسة النور غربي مدينة فريزنو التي احبها وقضى فيها معظم سني حياته .

الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني

تحدد اسماء مرشحي المناطق الانتخابية في عموم العراق

حددت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني في جلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٨ اسماء مرشحي المناطق الانتخابية في عموم العراق .

جاء ذلك في بيان اصدرته الهيئة في مايلي نصه .

بيان

استنادا الى احكام البند (اولا) من المادة (١٨) المعدلة من قانون المجلس الوطني رقم ٥٥ لسنة ١٩٨٠ .. قررت الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني بجلستها المنعقدة بتاريخ ١٩٨٩/٣/٨ تحديد الاشخاص المذكورة اسماؤهم في القوائم المرفقة بهذا البيان للترشيح عن المناطق الانتخابية المثبتة في القوائم .

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس الهيئة العليا المشرفة
على انتخابات المجلس الوطني

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى بغداد

١- الدكتور احسان شاكر عبدالله الدوري
٢- احمد خضير محمود الناصري .
٣- اسماعيل ابراهيم جاسم .
٤- ثابت ناجي فرج الاعظمي .
٥- جمال وليد خماس احمد الاعظمي
٦- زهير شهاب خطاب .
٧- سعدي ... صالح .
٨- سلمان علي حسين ذيبو التكريتي
٩- ضياء الدين صفاء الدين ابراهيم البياتي
١٠- طلال عواس عثمان الصديد .
١١- طه احمد الداود .
١٢- ... عبدالسلام محمد رؤوف .
١٣- غانم داود سلمان
١٤- فائق احمد حساني العاني .
١٥- فائق مكي احمد التكريتي .
١٦- محمد عبدالوهاب ابراهيم سليمان ابو خمرة الرفاعي .
١٧- محمد عنوان عيش الدليمي .
١٨- محمد يحيى فؤاد فهمي ملو .
١٩- مروان عبدالملك محمد امين .
٢٠- موفق كاظم طه الالوسي .
٢١- يسرى كاظم عبدالكريم .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية بغداد

١- الدكتور احمد نوري محمد النعيمي .
٢- جعفر امين عطا الله البريفكاني .
٣- جلال عبدالكريم محمد الشيخلي .
٤- حسن علي سلمان الكعبي .
٥- حشمت حسن زيدان
٦- خالد خلف فرحان النداوي .
٧- الدكتور رشيد عبدالرحمن صالح العبيدي
٨- سعد توفيق يونس الحسيني .
٩- سهام عبدالحميد ناصر .
١٠- ضياء محسن حسين
١١- عادل عبدالله عبدالكريم .
١٢- عبدالامير خزعل جابر ناصر المندلاوي
١٣- عبدالستار سلمان عبدالله .
١٤- عبدالمنعم سعيد وهيب .
١٥- علي عكبية خويش الكعبي .
١٦- غسق فاضل عباس الفضلي .
١٧- فوزية فائق رشيد .
١٨- محسن داود سلمان العزي .
١٩- نجم فاضل عباس الجبوري

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة بغداد

١- اسعد فالح فندي .
٢- بثينة منيخ حسين كنيد
٣- الدكتور حسام الدين عبدالمجيد سعيد الجرموكلي
٤- خليل موسى بدران السوداني .
٥- سلمان داود حسن الاعرجي .
٦- عبدالكريم جهاد عباس العزاوي
٧- غالب محمد محسن فهد الربيعي .
٨- مجيد حميد خنيصر الكناني .
٩- مهدي غريب مشكور صالح الدهيري
١٠- ناجي سعيد سلمان الساعدي .
١١- ناصر مطرود سندال الكعبي .

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة بغداد

١- جاسم علي كريم المحمداوي .
٢- حازم شاكر محمود الرفاعي .
٣- سهام عبدالغفور عبدالرزاق عبدالحميد النعيمي .
٤- طارق عبدالكريم حمودي القره غولي .
٥- عبدالوهاب عبدالله يوسف الهيتي .
٦- علي سلمان عيسى البياتي .
٧- علي طاهر لعيبي الخليفاوي .
٨- فالح جاسم محمد العريبي .
٩- كاظم عكلة محسن .
١٠- ماجدة حسن جبار اللامي .
١١- محسن عبود دنان الغريري .
١٢- محمد عباس محمد العريبي .
١٣- نوار ابراهيم حلمي عبدالكريم .
١٤- وحيد حسن شفلح .

مرشحو المنطقة الانتخابية الخامسة بغداد

١- سعيد حسين نجم الهاشمي .
٢- عبدالحميد قاسم حمادي الدوري .
٣- عطية داخل حمادي سويف العبادي .
٤- عقيل جبر حمد ابو رغيف .
٥- غانم حافظ هليل الخليفاوي .
٦- فاروق توفيق ابراهيم .
٧- ناهضة يوسف محمد الجبوري .

مرشحو المنطقة الانتخابية السادسة بغداد

١- ابراهيم عبدالله علي المعلا الجنابي .
٢- بديع عبدالقهار عبدالله الراوي .
٣- حسن عبد صالح الدليمي .
٤- حميد جبر رسن نايم الربيعي .
٥- خالد عبدالحليم جاسم محمد آل طه .
٦- الدكتور خطاب عبدالكريم عبدالرزاق القيسي .
٧- زهير عبدالرضا علي .
٨- شاكر احمد محمد العارف .
٩- طارق عبدالهادي راضي التميمي .
١٠- طارق نعمة غالي المالكي .
١١- طالب عبدالباقي شاكر الرماح .
١٢- عبداللطيف احمد حمدي منصور الكامل .
١٣- عبداللطيف علي حسن داود النعيمي .
١٤- عادل عبود عباس العبيدي .
١٥- عامر عارف ياسين النعيمي .
١٦- غازية علي مراد رضا بلجلان .
١٧- فؤاد ناجي حميد التكريتي .
١٨- الدكتور منذر وردي عبدالحميد الالوسي .
١٩- نجلة موسى منصور كليل .
٢٠- نضال سالم سعيد الشيخ الياس .
٢١- الدكتور وليد غانم بهنام الطويل .
٢٢- هادي حسن عليوي ناصر الخيكاني .

مرشحو المنطقة الانتخابية السابعة بغداد

١- احمد ضرار اسماعيل حسن .
٢- جابر عبدالرضا حسين البياتي .
٣- حسام حميد طاهر ياسين ابو رغيف
٤- حسن عبد حسن التميمي .
٥- حسيب معروف رشيد العمري .
٦- خضير عبدالجبار خضير الجوراني .
٧- داود سليمان داود خضر .
٨- صالح حسين علي .
٩- علي محمد فيصل الدليمي .
١٠- الدكتور عماد عبدالسلام رؤوف عبدالله .
١١- غانم عزيز خنوري .
١٢- مجيد رشيد مصطفى الجباري .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثامنة بغداد

١- ابراهيم عباس عبدالله الفلاحي .
٢- احمد عبدالقادر فرج البرزنجي .
٣- افرام منصور كوركيس منصور .
٤- الدكتور انور نعيم قصيرة .
٥- بهنام داود تيلو البازي .
٦- جلال بشير حنا سرسم .
٧- حاتم عبدالرشيد محمد .
٨- راشد عبداللطيف عبدالقادر درويش .
٩- الدكتور سلطان عبدالقادر محمود الشاوي
١٠- سليم جرجيس بوريا
١١- شموئيل ايرميا ميخائيل .
١٢- عادل داود حمودي الجنابي .
١٣- عبدالقادر عبدالرزاق عبدالوهاب الجنابي .
١٤- الدكتور مدحت فصيل فتح الله .
١٥- ياس خضير علي خطاب الجبوري .
١٦- ياسين عباس جواد الهاشمي .
١٧- ياسين لعيبي حسن المالكي .

مرشحو المنطقة الانتخابية التاسعة بغداد

١- احمد عبدالله خلف المشهداني .
٢- تاجه هوبي حسن .
٣- خالد محمد صكر مكاصيص .
٤- خضير جاسم خليل المشهداني .
٥- خضير عباس شمخي خلف الكعبي .
٦- الدكتور رياض رشيد ناجي الحيدري .
٧- الدكتورة زاهدة سعيد قاسم الصالحي .
٨- سعد فخري ياسين الجبوري .
٩- الدكتورة سوسن شاكر مجيد الجلبي .
١٠- سيف الدين محمود احمد المشهداني .
١١- شاكر محمود عبدالله المشهداني .
١٢- عامر اسماعيل لطيف نعمان السامرائي .
١٣- عباس خضير حسن العامري .
١٤- عبدالحسين عبد علي لطيف حمد الخفاجي .
١٥- عدنان محمود اسود الفرلجي .
١٦- غضبان بشيت نعيم العتابي .
١٧- الدكتور محمد كاظم طه المشهداني .
١٨- مجيد جبر محمود الدوري .
١٩- الدكتور مجيد حميد خضير محمد العنبكي .
٢٠- وليد محمود محمد المشهداني .
٢١- هاشم حسن رشيد عقراوي .
٢٢- هشام حسن توفيق الياور .
٢٣- يوسف حمد صالح المشهداني .

مرشحو المنطقة الانتخابية العاشرة بغداد

١- احمد حسين عبدالعباس آل ابراهيم .
٢- الدكتور حسن عبدالكريم حسين محمد الشرع .
٣- الدكتور طلال عاشور وادي كنعان .
٤- طه محيسن علي ابراهيم الجبوري .
٥- عباس غانم سلمان عيسى الدباغ .
٦- الدكتور عبدالخالق مرهون عبدالحسين الجلبي .
٧- الدكتور عبدالله خلف جعاطة الدليمي .
٨- الدكتور علي تركي مصلح الجنابي .
٩- علي عبدالحسين سعيد جواد الدامقة .
١٠- هاشم محسن اسماعيل الساعدي .

مرشحو المنطقة الانتخابية الحادية عشرة – بغداد

١- امامة فاضل عبداللطيف الكبر السامرائي .
٢- باسم فاضل عباس
٣- الدكتور جابر ابراهيم محمد الراوي .
٤- حامد شاكر شلال .
٥- حميد خيرالله رمضان التكريتي .
٦- خالد رشيد علي الشيخلي .
٧- خضير صالح خلف الجنابي .
٨- خليل ابراهيم ناصر .
٩- خليل صالح محمد المختار .
١٠- خيرالله صالح حسين التكريتي .
١١- الدكتور راضي هاشم مناتي الزيداوي .
١٢- الدكتور رشيد عبدالله صالح الجميلي .
١٣- رشيد مجيد محمد الصافي .
١٤- الدكتور سعدون خليفة مهدي التكريتي .
١٥- الدكتور سهام شاكر شلال .
١٦- صادق مجيد محمد عيسى السامرائي .
١٧- صبيح محمد رؤوف يحيى الموصلي .
١٨- طارق عبدالحميد عبدالمجيد الحمداني .
١٩- الدكتور عادل ابراهيم شحاذة الحيالي .
٢٠- عبدالجبار محمود جاسم محمد العاني .
٢١- عبدالرحمن صديق حسن الصالحي .
٢٢- غنام عبد دعفوس الزوبعي .
٢٣- الدكتور فاضل مصطفى الساقي .
٢٤- فتيخان علي منزل حميد العاني .
٢٥- الدكتور فوزي ابراهيم احمد المشهداني .
٢٦- مزهر اسود اسماعيل نصيف البو صكر .
٢٧- نعمت عبدالكريم كاظم البكري .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية عشرة – بغداد

١- احمد عبدالله سهيل الزوبعي .
٢- تركي طلال داود .
٣- حاتم علي حميد حياوي العكيدي .
٤- سلام حسين جاسم المفرجي .
٥- شاكر محمود عجاج العبيدي .
٦- صبري كاظم ظاهر الجنابي .
٧- عامر ابراهيم احمد المشهداني .
٨- الدكتور عبدالجبار حسن صخل العبيدي .
٩- عبدالكريم محمد حافظ العبيدي .
١٠- عبدالوهاب الدوري عتوي الدوري .
١١- الدكتور عاصم رشيد حويش .
١٢- غازي عزيز هرمز البغدادي .
١٣- فضال محمد هاشم الزبيدي .
١٤- محمد مكي نجم النبي .
١٥- موسى زناد محمد المعيني .
١٦- نورية عبدالرحيم ابراهيم محمد الخزاعي .
١٧- هادي خليفة عليوي العكيدي .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة عشرة – بغداد

١- اياد عبدالرزاق محمد عبدالقادر اسود .
٢- حازم حسن يوسف العركوب .
٣- رجاء مراد الشاوي .
٤- شاكر احمد حسين العيثاوي .
٥- عداي حمادي صالح الجبوري .
٦- فاضل عبدالحميد عبدالرزاق الشوك .
٧- الدكتور محمد عبدالله احمد الدوري .
٨- الدكتور محمد مظفر الادهمي .
٩- مكي احمد علي .
١٠- ناجي ذياب الشيخ زوين العيثاوي .

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى المحافظة الاولى – نينوى

١- احمد جاسم محمد الجبوري .
٢- احمد محمود ثلاج البدراني .
٣- احمد فورت عبدالستار حسن كشمولة .
٤- احمد يونس محمد البدراني .
٥- اسماعيل خليل ابراهيم آل ابو .
٦- الياس خضر محمد .
٧- بهنام سليم عبدالله .
٨- جمعة احمد النوار البجاري .
٩- جودت عبدالهادي محمود حمد البدراني .
١٠- حازم جاسم محمد العبيدي .
١١- حميد احمد حسين اللهيبي .
١٢- خيري الحاج احمد محمد .
١٣- زغلول محمود سعيد .
١٤- سالم اسماعيل عبدالله
١٥- سعدالله محمد فاضل الحسيني .
١٦- الدكتور عبدالحميد عزيز محمد صالح الصائغ .
١٧- الدكتور عبدالسلام محمد عبدالله الراشدي .
١٨- عبدالمنعم جميل حسن المفتي .
١٩- محمد صالح عبدالقادر الحافظ .
٢٠- محمد عاصم سليمان داود الحيالي .
٢١- محمود جاسم حسين المشهداني .
٢٢- مظفر محمود حامد الحجاج .
٢٣- ياسين طه علي الرضواني .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية المحافظة الاولى – نينوى

١- ابراهيم احمد محمد الفروجي .
٢- ثامر وهبي عبدالله .
٣- حامد حسين عطا الله .
٤- درة علي عبدالله العمري .
٥- الدكتور راشد هاشم فائق الديوني .
٦- ربيع محمود علي النعيمي .
٧- سعد ابراهيم عبدالله .
٨- سعيد البشاع بطرس .
٩- صباح نامس محمود .
١٠- عباس علي شريف .
١١- عبدالاله جميل احمد .
١٢- عبدالستار عبدالقادر عبدالرحمن .
١٣- عبدالعزيز عبدالله جرجيس .
١٤- عبدالله محمد شبيب السبعاوي .
١٥- عبدالوهاب عزيز وهبي الشماع .
١٦- غانم ابراهيم جاسم السبعاوي .
١٧- قصي يحيى قاسم .
١٨- كامل عبدالرحمن اسماعيل النعيمي .
١٩- محمود محمد حسين الجبوري .
٢٠- نزار محمد سليمان المختار .
٢١- نضال داود سلمان .
٢٢- وعدالله يحيى محمود البراوي .
٢٣- هاشم محمد سعيد البرزنجي .

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة المحافظة الاولى – نينوى

١- الياس درويش حسو .
٢- الياس كرومي حنا ميخو .
٣- ثامر هاشم فائق الديوني .
٤- جاسم محمد حيدر حسين العدواني .
٥- جودت عبدالمجيد العمري .
٦- جوهر محيي الدين جانكير الهركي .
٧- حسين ذنون علي البياتي .
٨- سعيد محيي الدين احمد برنش .
٩- شاكر مجيد سيفو .
١٠- صبحي علي مصطفى الملاح .
١١- عبدالله محمود خضر .
١٢- عزاوي سلمان محمد الجبوري .
١٣- علي حسين عكلة الجبوري .
١٤- عيسى حبيب ابراهيم عطا الله .
١٥- فخري احمد محمد الزيباري .
١٦- كاميران خيري سعيد عبد .
١٧- لطيف حسن مراد البرزنجي .
١٨- الدكتور مخيمد عدالله محمد الجبوري .
١٩- معينة ياسين عبدالله .
٢٠- الدكتور موفق قرياقوس زقو .
٢١- ميخائيل حنا بولص عولو .
٢٢- الدكتور نكتل ولي ابراهيم .
٢٤- هاشم ياسين عبدالله .

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة المحافظة الاولى نينوى

١- ابراهيم عايد عبود الجبوري .
٢- جهاد قاسم هويدي .
٣- حسين علي لجي الجبوري .
٤- ذنون عبدالعزيز حمود .
٥- سكران رديني مسهوج .
٦- شيت محمد شلحوذ .
٧- صالح احمد الملا منصور .
٨- صالح حسن اسماعيل .
٩- عبدالرحمن خلف حسين الجبوري .
١٠- عبدالله عبد عبدالله السبعاوي .
١١- فارس عزيز فندي جدوع .
١٢- لافي سلطان شهاب احمد .
١٣- يحيى علي موسى .

مرشحو المنطقة الانتخابية الخامسة المحافظة الاولى نينوى

١ – احمد جاسم ...
٢ – حجي ميرزا سليمان شيخ كالو
٣ – حسن حيش قورو
٤ – حسن علي مصطفى الملاح
٥ – حميدي توري الفيصل
٦ – خالد احمد صفوك الفيصل
٧ – سالم محمود الحاج علي
٨ – سطام هلوش عبد ابراهيم
٩ – صالح محمد الطه
١٠ – صلاح زيدان عزيز الحامد التكريتي
١١ – عباس قاسم عباس آل حيدر
١٢ – عيسى اوسو خليل
١٣ – عيسى عبدالله جرجيس الجبوري
١٤ – فاضل طه جزاع
١٥ – فخري الدين رومان اسماعيل النعيمي
١٦ – فرحان رشيد ميزو الشلال
١٧ – كنعان حواس كنعان صديد
١٨ – مانع صفوك عجيل الياور
١٩ – الدكتور محمد تقي يوسف موسى فرحات
٢٠ – محمد طاهر عبدالله عبدالقادر
٢١ – محمد فتحي يوسف
٢٢ – وهب محمد يونس عبدالله
٢٣ – هاشم محمد يونس عبدالله
٢٤ – يوسف خضر تمر

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى المحافظة الثانية بابل

١ – جاسم حسين عبود الجبوري
٢ – حسن علوان عبد السلطاني
٣ – الدكتور حسن علي حمزة الجبوري
٤ – حسن محمد كاظم الغزالي
٥ – حسون جواد حبيب الرملحي
٦ – حمزة نور محمد الشريفي
٧ – خالد اسد هدهود الجبوري
٨ – سالم ناظم ناجي العلاك
٩ – سامي علي راضي الزبيدي
١٠ – سكبان عبود كريم الجبوري
١١ – عامر حسين عبد علي الشمري
١٢ – عبدالامير عبد عون ابراهيم
١٣ – عبدالجبار حسن عبدالله
١٤ – عبدالسادة عبدالحسين شلال الخيكاني
١٥ – عبدالعباس خضير علوان العويدي
١٦ – عدنان محيسن جاسم المنصوري
١٧ – علي عبدالحسين صيار
١٨ – مالك عبد جاسم حسين
١٩ – نعمان طراد محمد ابو هليب الجبوري
٢٠ – نعمة عنون حسون
٢١ – هادي سند حسن
٢٢ – هاشم محمد هاشم الياسري

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية المحافظة الثانية بابل

١ – ابراهيم صاحب صالح الدليمي
٢ – جبار مجيد جابر الشلاه
٣ – حاتم كريم شهاب
٤ – حسين مجدي حمادي فارس
٥ – حمزة عبد هريش العامري
٦ – حمزة كتش عباس الدليمي
٧ – حميد كاتب عبود ابو زيد الموسوي
٨ – رحيم محمد حسن علوان
٩ – رزوقي كريم حسن الجنابي
١٠ – رعد علاوي حسين الدليمي
١١ – شهيد عبداللطيف امين
١٢ – عادل عبد علي حسون
١٣ – عامر محمود ناجي
١٤ – الدكتور عباس نوري الشلاه
١٥ – عبدالمهدي راقب براك
١٦ – عماد جاسم محمد الفتلاوي
١٧ – فالت نوري توفيق البياتي
١٨ – نعمة كامل محمد الثامر
١٩ – هادي موسى جويدة الجبوري
٢٠ – يوسف رحيم عليوي الجبوري

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة المحافظة الثانية بابل

١ – جبر محمد عناد الجنابي
٢ – جدوع عبدالكاظم حمد الغريري
٣ – حسين ناجي حمد الاعرجي
٤ – حميد هادي طراد المسعودي
٥ – خيرالله عطا عبدالله الدوري
٦ – سعدون كاظم خضير المعوزي
٧ – سعدي جاسم هاشم الجنابي
٨ – سمير عبدالحميد لطيف جاسم الدوري
٩ – صالح مهدي عبدالله الجنابي
١٠ – صباح مزهر عداي الدليمي
١١ – عبدالكريم عمران شاكر
١٢ – عبدالله نصيف جاسم الشريفي
١٣ – عبدالواحد خضير سويدان الجنابي
١٤ – عبيد دخيل عباس الطائي
١٥ – عبيد كاظم حميد
١٦ – عدنان راشد حمد المعموري
١٧ – لطيف محمود فليح الجبوري
١٨ – ماجد ابراهيم هزع المعموري
١٩ – ماجد ثامر عمران الزنبور العجيلي
٢٠ – نعمة جاسم محيميد الشمري

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة المحافظة الثانية بابل

١ – جاسم محمد عباس صالح المعموري
٢ – خضير نجم عبدالله
٣ – عبدالمحسن احمد جاسم الدليمي
٤ – علي عاصي خضير السلمان الجنابي
٥ – قاسم كريم سويدان الجنابي
٦ – قيس عبود علي الجنابي
٧ – مجيل حسين علي الربيعي
٨ – الدكتور محمد باقر حسين علوان
٩ – محمود مهدي صالح العجيلي
١٠ – نعمة مصطاف غثوان الغريري

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى محافظة ديالى

١ – ابراهيم نعمة محمود
٢ – جدوع جاسم محمد الدوري
٣ – جبار عباس مهدي
٤ – جواد كاظم حمد العزاوي
٥ – حاتم عباس حسين السامرائي
٦ – خالد ذياب عباس العزاوي
٧ – راغب حمود سلوم
٨ – سرور جاسم محمد الجنابي
٩ – سلمان سعدون ابراهيم الدليمي
١٠ – سعد احمد اسماعيل
١١ – طالب حميد محمد التميمي .
١٢ – عدنان سرحان محمود العزاوي
١٣ – غازي عبدالمجيد قاسم
١٤ – الدكتور فؤاد غيدان حسين البياتي
١٥ – قيس عبدالكافي حسين
١٦ – منذر جوامير سعيد النداوي
١٧ – محمد حسين صالح الزبيدي
١٨ – نعمة عبدالعظيم عبد علي الدليمي
١٩ – ناصر مهدي ناصر القيسي
٢٠ – نوال عيدان خميس

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية محافظة ديالى

١ – احمد سلمان خلف الجبوري
٢ – برهان ضاحي عبيد الشمري
٣ – حسين عبود مراد حسن الجنابي
٤ – داود حميد علي الجوراني
٥ – زيد سعيد عويد الشمري
٦ – صكبان محمد مغير التميمي
٧ – صلاح مهدي ناصر القيسي
٨ – عادل عبدالهادي سلمان العدوان
٩ – عبدالرزاق عبدالواحد سلامة
١٠ – عصام الدين نجم الدين محيي الدين الكيلاني
١١ – علي حسين حمد الدرويش
١٢ – فيصل سلمان مراد الجنابي
١٣ – قحطان عبدالباقي رشيد المتولي
١٤ – ماجد احمد ناصر الدايني
١٥ – ماهر يوسف اسماعيل القيسي
١٦ – مسلم عبدالرحمن نعمان
١٧ – محمود ذعذاع جاسم
١٨ – هاتف محي محمد
١٩ – هادي رحمان مهدي الطائي
٢٠ – وداد فرحان عزيز

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة محافظة ديالى

١ – احمد توفيق البزركان
٢ – اسماعيل شمس الله عبدالله الجاف
٣ – اكرم احمد يوسف
٤ – جمال علي خان محمد
٥ – حميد عبدالله احمد الدلوي
٦ – خضير ظاهر صالح الجبوري
٧ – رفعة ابراهيم عبدالباقي
٨ – سامي عبدالهادي محمود التميمي
٩ – طالب خالد رشيد الخالدي
١٠ – عدنان ابراهيم علي المالح
١١ – علي جواد محمود الزبيدي
١٢ – محمود اسماعيل شيره
١٣ – نجاة شكر محمود الدليمي

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة محافظة ديالى

١ – احمد عبد صالح الدليمي
٢ – اياد هادي سالم الزهيري
٣ – ايمان محمد نوروز
٤ – حبيب شبيب ابراهيم الاوسي
٥ – حميد رشيد عويد العبيدي
٦ – روكان ابراهيم محمد العبدالله الجبوري
٧ – سعيد محمد غريب الترخاني
٨ – وسام حبيب الخيزران
٩ – هاشم محمد خزام العجيلي

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى محافظة السليمانية

١ – اسكندر همزة بابير اغا البشدري
٢ – بلرام احمد بلرام
٣ – حازم عبدالله عزيز
٤ – رؤوف محمود سعيد كاريزهي
٥ – صباح رؤوف عبدالقادر البرزنجي
٦ – عادل رؤوف صادق
٧ – عبدالقادر صالح كريم
٨ – علي امين فرج البرزنجي
٩ – علي اورحمان حسن جوارتاني
١٠ – علي عبدالله عمر
١١ – فائزة محمد احمد بازياني
١٢ – كمال اسعد رضا جرمكا
١٣ – كمال محمد حيدر الجاف
١٤ – نجم الدين صالح محمد رسول البرزنجي
١٥ – نوري رشيد محمود

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية محافظة السليمانية

١ – امينه عبدالله محمد
٢ – رشيد محمد احمد
٣ – رفعت محمد علي مشير
٤ – شوكت علي محمد رشيد الجاف

بقية اسماء المرشحين على ص ٧

الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني
تحدد اسماء مرشحي المناطق الانتخابية في عموم العراق

٥ ـ صلاح الدين تائب عمر
٦ ـ عثمان احمد رشيد اغا كلالي
٧ ـ عزيز اسماعيل عزيز
٨ ـ علي حسين عبدالكريم الكسنزاني
٩ ـ علي حمه امين حمه صالح
١٠ ـ عمر كوخا قادر حمه صالح
١١ ـ محمد حمه صالح عول
١٢ ـ محمود حسين محمود علي الجاف
١٣ ـ معروف حسين محمد اغا كلالي
١٤ ـ هزار عول عبدالحميد

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة
محافظة السليمانية

١ ـ احمد عزيز محمد
٢ ـ بابكر محمد عباس اغا كلاله
٣ ـ جمال رضا كريم
٤ ـ رسول رسول خدر
٥ ـ طاهر علي عبدالرحمن الجباري
٦ ـ عباس محمد خضر اغا البشدري
٧ ـ عثمان محمود قادر الجاف
٨ ـ عزالدين مجيد علي
٩ ـ عمر خضر روستم
١٠ ـ غازي ستار جبار
١١ ـ كاكه عمر ابراهيم
١٢ ـ لطيف كاكه براحمه رمش
١٣ ـ محمد زياد عثمان اسماعيل
١٤ ـ محمود سليمان خدر (شيخ ملا)
١٥ ـ وريا كاك حسين حسن بلباس
١٦ ـ هلكورد عبدالكريم عبدالقادر كسنزاني

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة ذي قار

١ ـ ابراهيم حسون ناصر الحسيناوي
٢ ـ بلقيس نعمة عزيز
٣ ـ جبار كاظم يوسف الخفاجي
٤ ـ حبيب موحان حبير الغزي
٥ ـ ستار خضر سلمان
٦ ـ سلام جيجان صيوان
٧ ـ غالب احمد محمد الامين
٨ ـ فيصل جبار دهلة الركابي
٩ ـ محمد حاجم ثامر الحسيناوي
١٠ ـ الدكتور محمد عبودي تغيمش
١١ ـ نجاة عبيد محيسن الحسيناوي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة ذي قار

١ ـ جلال سلطان كزار
٢ ـ حامد عبدالوهاب خالد
٣ ـ حسن منصور شمخي
٤ ـ حميد شريف برغوث
٥ ـ عادل ثامر حمودة مزيعل
٦ ـ عبدالباقي عبدالكريم عبداله السعدون
٧ ـ عبدالعالي شليبه عبداله الوشاح
٨ ـ فاضل مالح تيتو
٩ ـ كاظم محمد احمد النجار
١٠ ـ مطشر عجيمي شهد
١١ ـ مؤيد حمد سليمان النصراله

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة
محافظة ذي قار

١ ـ باقر جواد جليخ جبر
٢ ـ حسون هليل فهد السعيدي
٣ ـ رحيم مبارك علي الخفاجي
٤ ـ عبدالامير كاظم محيسن العوادي
٥ ـ عزيز بداي كويش
٦ ـ كاظم عزيز دنيف
٧ ـ مجيد فجر سعد

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة
محافظة ذي قار

١ ـ احسان ستار خضير
٢ ـ ثجيل حاتم يوسف العتابي
٣ ـ ضياء محمد طويرش
٤ ـ عادل خضر فشاخ الركابي
٥ ـ عبدالصاحب سعدون ياسين المشلب
٦ ـ عبدالعباس حمود سلامة
٧ ـ عدنان مزهر جابر الشنان
٨ ـ عمران موسى مجلي الركابي
٩ ـ ماضي شوكت طريوش
١٠ ـ محمد عزار غالب المناع
١١ ـ لفتة ابراهيم ونان

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة البصرة
مدينة المدن

١ ـ بديعة عبدالحميد موسى البوشهاب
٢ ـ حمود وبدان فيصل براك السعدون
٣ ـ الدكتور سعود عبداله عبدالعزيز السياب
٤ ـ سهيلة سليم جاسم التكريتي
٥ ـ صالح فهد حمود السعدون
٦ ـ طه ياسين عبدالرزاق الماضي
٧ ـ عامرة محمد ناجي يعقوب المناصير
٨ ـ عدنان احمد خالد الحاجم
٩ ـ فاروق عبداله عبدالرحمن المعيوف
١٠ ـ كامل عبدالقادر يوسف العثمان
١١ ـ ليلى محسن علي السيد نور
١٢ ـ محسن عبدالرضا شياب العبودي
١٣ ـ مطشر عجمي بندر السعدون
١٤ ـ ناصر راشد محمد السعدون
١٥ ـ هاشم ابراهيم حسين الريحاني
١٦ ـ ياسين خريبط خفيف العقبي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة البصرة
مدينة المدن

١ ـ الهام حسين يوسف السالم
٢ ـ حسن سعودي فرحان البياتي
٣ ـ حميد محمد ناصر السعد
٤ ـ سعيد مهدي جوير الخفاجي
٥ ـ سلام هاشم ناصر الشويلي
٦ ـ صبيحة نعيم ضيغم الحسينية
٧ ـ ضدام محسن معل الاسدي
٨ ـ الدكتور ضفاء صالح العمر ال اسحاق
٩ ـ طارق عبدالمحسن مصيح
١٠ ـ طالب صالح كاظم الزركاني
١١ ـ عامر مزهر عليش الجبيلي
١٢ ـ عبدالرزاق جبار جاسم الفارس
١٣ ـ عبدالواحد عصيان كنبار
١٤ ـ عزيز حمود عبدالعزيز السعدون
١٥ ـ غازي مزهر فارس الخيون الاسدي
١٦ ـ فؤاد مهدي جوير
١٧ ـ محمود عبدالوهاب محمود
١٨ ـ الدكتور منذر عبدالكريم عيسى البكر
١٩ ـ موسى عاشور ابراهيم العبداله
٢٠ ـ ناهدة ادريس اسماعيل العيسى
٢١ ـ نبيل عبدالهادي حمزة العيداني

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة
محافظة البصرة
مدينة المدن

١ ـ امين شنيور الوائلي
٢ ـ توفيق جمعه عبادي الحجاج
٣ ـ جبار فيصل ثامر السعد
٤ ـ جري حميد حمود الامارة
٥ ـ طاهر سويلم مطيلب
٦ ـ عبدالرحمن يعقوب الشامر السويجت
٧ ـ عبدالرحيم شنته عضيمان السعد
٨ ـ عزيز علوان جاسم غضيب
٩ ـ فخري علي صالح
١٠ ـ فضل هادي الشلال الفضل
١١ ـ كامل حتون ابو الهيل
١٢ ـ لفتة حميد تقي الكصوان
١٣ ـ محمد كريم محمد المالكي
١٤ ـ مردان اسود فيحان
١٥ ـ مزيد سعد راشد القناص
١٦ ـ نوري عبدالامير لعيبي ال حاج وادي

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة الانبار

١ ـ جواد كاظم شيحان المعيني
٢ ـ حمادي كريم نجم
٣ ـ خلف جياد خلف
٤ ـ خميس عبداله عباس الجميلي
٥ ـ نياب يونس العرسان

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة الانبار

١ ـ الدكتور ابراهيم حامد فتحي العاني
٢ ـ اسماعيل تركي حسين الفلاحي
٣ ـ حكمت محمد سمير الشلال
٤ ـ حميد احمد هاشم العلواني
٥ ـ خالد عيفان مراط
٦ ـ خالد كاظم الفاضل
٧ ـ دحام محمد سودان فياض العلواني
٨ ـ طالب فرج عاصي
٩ ـ عبدالحميد حمود حمادي
١٠ ـ الدكتور فهمي محمد علي
١١ ـ نوري نواف سعود

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة
محافظة الانبار

١ ـ احمد خلف الخضير
٢ ـ اسامة ثامر سعيد محمد
٣ ـ انور عبدالرزاق محمد الخريبط
٤ ـ برزيع [illegible] عبدالحميد ابو ريشه
٥ ـ حسون علي فرس
٦ ـ [illegible] جواد
٧ ـ حميد رشيد [illegible] العلواني
٨ ـ حميد زيدان لجلوي صالح
٩ ـ رعد فرحان نجرس
١٠ ـ سعدون صداك بطاح
١١ ـ شاكر محمد تركي
١٢ ـ طه محمد شويش
١٣ ـ ظاهر محمد عواد
١٤ ـ الدكتور عبدالستار سالم علي الكبيسي
١٥ ـ عبدالكريم مخلف عبدالمحسن
١٦ ـ عبداللطيف عطيه مبارك
١٧ ـ علي حمد صالح
١٨ ـ علي محمد صالح الدهلوز
١٩ ـ غازي فيصل فرحان الكاطع
٢٠ ـ فجر مطر مطلك
٢١ ـ فرحان عبد ابراهيم الحردان
٢٢ ـ فواز دحام هليل
٢٣ ـ محمد عبود حمادي
٢٤ ـ محمد عودة مطلك
٢٥ ـ محمود عبد خلف الذيابي
٢٦ ـ ناجي كردي خليفة القيسي
٢٧ ـ يحيى احمد زيدان

مرشحو المنطقة الانتخابية الرابعة
محافظة الانبار

١ ـ اسامة عبدالرحمن عبيد
٢ ـ حاتم مرزوك حسين الحياني
٣ ـ حسن احمد عبدالحليم شميط العاني
٤ ـ خالد عبدالقاهر محمد جمعة
٥ ـ سطام عفتان الشرجي
٦ ـ طه شامي عبداله
٧ ـ عبد ابراهيم متعب الجغيفي
٨ ـ عبدالمطلب حامد سلمان الراوي
٩ ـ عبد عساف غضبان
١٠ ـ عكله عبد صكر
١١ ـ عناد معجل نجرس الكعود
١٢ ـ فائز رشيد قفطان العاني
١٣ ـ فخري مدروج خليفة
١٤ ـ محمد خليل علي الحديثي
١٥ ـ مطلوب فياض لايذ
١٦ ـ نصيف صبر جمعه
١٧ ـ هاشم مهنا ذياب
١٨ ـ ياسين اسماعيل عبدالكريم دلي علي

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة اربيل

١ ـ ابراهيم صالح ابراهيم خوشناو
٢ ـ اسماعيل كوخة عبداله خضر
٣ ـ انور صالح ابراهيم خوشناو
٤ ـ اوميد محمد احمد
٥ ـ برهان محمد رشيد امين
٦ ـ حكمت حاجي سليم
٧ ـ خليل محمد حسن
٨ ـ رمزي عبدالعزيز خورشيد ميران
٩ ـ سردار عمو علي دزه ي
١٠ ـ صباح صادق علي قاسم اوجي
١١ ـ عبداله طيب خليل
١٢ ـ عجيل جلال اسماعيل
١٣ ـ عوني حاجي قادر مصطفى
١٤ ـ فارس سليمان حويز دزه ي
١٥ ـ فوزية اسماعيل حسين خوشناو
١٦ ـ قاسم علي ابراهيم حمد
١٧ ـ كاكل هادي احمد سيان
١٨ ـ كاكة زياد بايز جميل كردي
١٩ ـ مامند عبدالواحد صديق راوندوزي
٢٠ ـ محمد حمد علي عبداله جكوج
٢١ ـ مفيد محمد اغا
٢٢ ـ منصور مصطفى شيخ كاكه عبدالكريم البرزنجي
٢٣ ـ نافعة عثمان ابو بكر
٢٤ ـ نجم الدين اسماعيل سيف الدين سيان

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة اربيل

١ ـ اسعد جهانكير حاجي الهركي
٢ ـ اسعد سليم حاجي خيلاني
٣ ـ اسماعيل صالح ابراهيم
٤ ـ عثمين محمد عبطان اللهيبي
٥ ـ خالد مولود طه تانكلي
٦ ـ خليل طه سليمان السبعاوي
٧ ـ سعود محمد حسن الطائي
٨ ـ عبدالستار خضر علي البرزنجي
٩ ـ غبيش حسين علي
١٠ ـ قرداغ اوراها حنا
١١ ـ كاكه خان هادي حسين دزه ي
١٢ ـ كزان حسين احمد
١٣ ـ محمد جلال رسول كلواني
١٤ ـ محمد شاكر محمود جمعة
١٥ ـ محمود علي عبداله عبوش السنيبي
١٦ ـ وادي شهاب احمد اللهيبي
١٧ ـ يونس ابراهيم سليمان الشيرواني

مرشحو المنطقة الانتخابية الثالثة
محافظة اربيل

١ ـ ابراهيم ميرزا الغافيرزا اغا المزوري
٢ ـ اسماعيل خورشيد عثمان
٣ ـ اكرم عبد جاسم
٤ ـ جبار كريم مجيد اغا
٥ ـ جلال محمود صالح البرادوستي
٦ ـ خسرو عثمان بايز ميران
٧ ـ سالار مامند محمد كردي
٨ ـ سعيد جابر محمد امين شيرواني
٩ ـ شفيع علي محمود بالك
١٠ ـ شيرزاد عثمان ميران قادر
١١ ـ صديق علي باويل اغا
١٢ ـ طيب حاجي خليفة البرادوستي
١٣ ـ عبدالرحمن حسن رزاق
١٤ ـ عبداله قادر عزيز السورجي
١٥ ـ قاسم فارس طاهر
١٦ ـ كريم خان محمود خليفة
١٧ ـ نجم عمو خضر السورجي
١٨ ـ نزار عثمان قادر ميران

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة صلاح الدين

١ ـ احمد ناجي حسين جبارة
٢ ـ اكرم ثابت نعمان
٣ ـ انور مولود نيبان
٤ ـ حامد رجب عيث
٥ ـ خضر خلف جمد
٦ ـ سامي عبداله سليمان البياتي
٧ ـ سعود ذنون احمد
٨ ـ صالح محمد محمود ابو خمرة
٩ ـ عبداله رمضان دخيل
١٠ ـ عبدالمطلب عبدالكريم قدوري
١١ ـ عدنان طلب فيصل الناصري
١٢ ـ غازي احمد الخطاب
١٣ ـ فارس حماد يوسف
١٤ ـ محمد جبار رجب
١٥ ـ محمد سعد خلف عبداله
١٦ ـ محمد صادق علي الناصري
١٧ ـ محمد نايف علي
١٨ ـ محمود علي صالح
١٩ ـ وائل ابراهيم علي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة صلاح الدين

١ ـ حسين احمد الشيخ داود الحسن المشهداني
٢ ـ حميد محجوب مصلح
٣ ـ خليل كوان سلمان
٤ ـ دحام علي محمود
٥ ـ سعاد جاسم محمد البدري
٦ ـ سعيد جاسم حميد
٧ ـ شلال عجمي خلف
٨ ـ صيهود حسن علي
٩ ـ عبدالرزاق حسن علي
١٠ ـ عبدالعزيز حسين علي
١١ ـ عبدالهادي حسن علي
١٢ ـ علي محمد صالح الدليمي
١٣ ـ غزة احمد حسن
١٤ ـ فاضل ناجي درويش
١٥ ـ قحطان شهاب احمد الجواري
١٦ ـ محمد احمد كنهر الدليمي
١٧ ـ محمد عبد خلف العبيلي
١٨ ـ مزاحم علي كريم
١٩ ـ مشعل حسن علي العيساوي
٢٠ مصطفى جاسم عباس الاحبابي
٢١ ـ مهدي محمد حسن السامرائي
٢٢ ـ يوسف كريم داود

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة التاميم

١ ـ احمد ملا كريم
٢ ـ اكرم شجاع حردان
٣ امال خضر عباس
٤ ـ باسم مرتضى هاشم الشديدي
٥ ـ خالدة برهان عبدالقادر العسكري
٦ ـ رمزي مصطفى احمد التكريتي
٧ ـ سليمان احمد حسين
٨ ـ صالح بهاء الدين احمد
٩ ـ عادل رزوقي ابراهيم الدوري
١٠ ـ عالية رشدي ابراهيم
١١ ـ عبدالستار عزيز جميل
١٢ ـ عدنان دواح حجي الحديثي
١٣ ـ عدنان شاكر حميد الحمداني
١٤ ـ عطا علي حسين جمعة النعيمي
١٥ ـ فاضل بدر ياسين
١٦ ـ فاضل تركي محمد الجميلي
١٧ ـ فائق سعدون فياض العكيلي
١٨ ـ فيصل جاسم محمد الحمداني
١٩ ـ قاسم يونس عزيز
٢٠ ـ كريم حسن خلف المفرجي
٢١ ـ لطفي مظهر عبدالقادر التكريتي
٢٢ ـ مصطفى عاصي محمد
٢٣ ـ نجاة نوري مبارك البياتي
٢٤ ـ نجيب حسيب محمود الحكيم
٢٥ ـ هلال محمود احمد الدليمي
٢٦ ـ يونس احمد محمد ذياب النعيمي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة التاميم

١ ـ احمد عزيز عيسى
٢ ـ حسيب عارف نايف العبيدي
٣ ـ حسين دحام محمد الحمداني
٤ ـ حسين محمد سليمان الجبوري
٥ ـ داود حاجم شعلان الحمداني
٦ ـ صبري حمادي ويس الدوري
٧ ـ طارق فائق ولد الكاكي
٨ ـ قاهر حمزة سلمان البياتي
٩ ـ عبداله مسعود عليوي
١٠ ـ عطية اسكندر حبيب سالم
١١ ـ مجبل علي حسين الشيخ عيسى
١٢ ـ محمد ابراهيم عبدالرحمن الطيار
١٣ ـ محمد محمود رزوقي الدوري

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة النجف

١ ـ جميل زاهي عبيد الجبوري
٢ ـ حسن عبدالرزاق محمد سعيد شمسه
٣ ـ الدكتور حسين حمد عبد الغزالي
٤ ـ داخل فهد دلي ابو غنيم
٥ ـ عبدالمحسن كاظم علي السيد سلمان
٦ ـ عبود محمد جواد الطفيلي
٧ ـ عدنان حسن هادي زوين
٨ ـ علي نعمة هادي الحلو
٩ ـ فاروق محمود عبداله الحبوبي
١٠ ـ فاطمة سعيد عباس دوش
١١ ـ محمد حمزة سلومي فليح الابراهيمي
١٢ ـ الدكتور محمد كاظم جاسم محمد البكاء
١٣ ـ محمود محمد رضا الصافي
١٤ ـ هادي محمد حسن الجزائري
١٥ ـ يونس هادي وناس الشمري

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة النجف

١ ـ بشير جمود كاظم الغزالي
٢ ـ حسين علي زبر الناصري
٣ ـ ذياب عكاب علوان اللهيبي
٤ ـ رحيم هادي عبداله الشمخي
٥ ـ رسول ديوان محمد حسين الديهيماوي
٦ ـ صادق جعفر عودة الفتلاوي
٧ ـ عباس كاظم مهدي مراد
٨ ـ عبدالحسن مراد ال جويعد الجناحي
٩ ـ عبدالعادل شاطي صيهود ال شنتة
١٠ ـ عبدالهادي هاني حسائي
١١ ـ عيسى عباس علوان المعموري
١٢ ـ فليحة حسن جلال الجبوري
١٣ ـ قائد راضي ثامر الحاتمي

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة القادسية

١ ـ جدعان مكوار تايه الزيادي
٢ ـ جليل كاظم منخي الزبيدي
٣ ـ جواد كاظم جاسم الشاروط
٤ ـ حمود كاظم عواد مسلم
٥ ـ خالد كامل موجد الشعلان
٦ ـ خالد محمد البدر
٧ ـ رسول كاظم جاسم الكعبي
٨ ـ صالح عبد مطر الشمري
٩ ـ عبدالحمزة عبدالعباس محمد
١٠ ـ عبدالكاظم حسين محمد الطاهر
١١ ـ عريبي لفته حسن
١٢ ـ عيسى جعفر حسن
١٣ ـ غالي محمد شنيع
١٤ ـ كاظم فرطوس عنادي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة القادسية

١ ـ احمد حميد محمد الميالي
٢ ـ حسين علي الشعلان
٣ ـ حمزة جاسم مهنا علي
٤ ـ ربيع شلتاغ جحالي
٥ ـ سامي راجي لهيمص الجبوري
٦ ـ صبري كاظم زغير
٧ ـ عواد مجلي هنين الزيادي
٨ ـ مجيد علي حسن جزار
٩ ـ مصعب كاظم علوان الجنابي
١٠ ـ مفلس ثعبان سلمان الخزاعي
١١ ـ ياسر مشذوب عبطان الخزاعي

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة واسط

١ ـ الدكتور ابراهيم عبد محمد الكرخي
٢ ـ رجاء شاكر محمود الخالد
٣ ـ شامل خليل احمد الزهيري
٤ ـ عارف حمد فهد السعدون
٥ ـ عبدالحسين ديوان شاطي الجوراني
٦ ـ عبد طالب مهدي العزاوي
٧ ـ عزيز صالح حسين
٨ ـ كاظم كنبر محمد الركابي
٩ ـ لبيبة ناصر عبدالحسين الشمري
١٠ ـ محسن صالح بلير
١١ ـ محمد عيلان حسين الغريباوي
١٢ ـ محمد كاطع شويخ المرياني
١٣ ـ ياسر حسن سلطان الزركاني

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة واسط

١ ـ جواد هادي جواد الحبوبي
٢ ـ حاجم محيسن علي جدوع الشمري
٣ ـ الدكتورة رياح خضر عباس الدليمي
٤ ـ سناء عبدالرزاق مهدي الصفار
٥ ـ صادق حسن فرهود القريشي
٦ ـ طارق عبدالواحد خشبان الغنيماوي
٧ ـ عدنان عبدالستار احمد السامرائي
٨ ـ علي نافع شكوري
٩ ـ كاظم مرزه حمزه النعيمي
١٠ ـ محمود صافي هليل الشمري
١١ ـ منعم منادي عليوي الشمري

مرشحو المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة ميسان

١ ـ جبار داود سالم محمود الدفاعي
٢ ـ خزعل غليم خليل اللامي
٣ ـ خليل هاشم علي الزبيدي
٤ ـ زيارة يوسف زنيد العبودي
٥ ـ سامي ناصر حسن الساعدي
٦ ـ سهيلة خليل حسن الخالدي
٧ ـ عبدالصادق مشجل محمد الشحملي
٨ ـ عبدالودود اسماعيل ابراهيم العزي
٩ ـ كريم خلف عبيد البيضاني
١٠ ـ مالك محسن روضان السوداني
١١ ـ محمد عاشور كاظم البخاتي
١٢ ـ محمد ياسين ناموق الهاشمي

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة ميسان

١ ـ اسعد منشد عريبي المحمداوي
٢ ـ جاسم محمد شواي الزيرجاوي
٣ ـ خالد جواد معين الساعدي
٤ ـ سعدون قاسم حمودي المعرجي
٥ ـ عبدالزهرة زيون محيبس البهادلي
٦ ـ غازي سلمان جنزيل الصكر الابخيتاوي
٧ ـ محمد خلف حسن الحريشاوي
٨ ـ مطر سروط محسن الاسماعيلي

المنطقة الانتخابية الاولى
محافظة كربلاء

١ ـ احمد مهدي حسين الدده
٢ ـ اميرة زبالة فارس الكرعاوي
٣ ـ جواد رضا حمزه ابو الحب
٤ ـ الدكتور زهير نجيب رشيد الزبيدي
٥ ـ سعاد عمران شيت الطائي
٦ ـ شاكر محمود يوسف
٧ ـ عالية سلمان علي السعيدي
٨ ـ عبدالخالق رشيد عبد علي الحميري
٩ ـ عدنان داخل علوان الشمري
١٠ ـ عدنان عبدالحسين محمد الدارمي
١١ ـ علي حسين مهدي لطيف
١٢ ـ علي لطيف حسين الخيكاني
١٣ ـ مزهر هليب عبد القره غولي
١٤ ـ نجاح نوري السعرمد

مرشحو المنطقة الانتخابية الثانية
محافظة كربلاء

١ ـ ابيبة صاحب هادي الفتلاوي
٢ ـ اكرم غانم الشمران الفتلاوي
٣ ـ حبيب عبيد عليوي الطائي
٤ ـ حسين راضي عمران ال عباس
٥ ـ حسين عبدالامير زبالة المسعودي
٦ ـ حميد عباس حسن ال محمد
٧ ـ سعد صفوك السعود
٨ ـ سعيد جليل فياض الحساوي
٩ ـ عبد زيد علي محمد الحسناوي
١٠ ـ عبيد كاظم علوان المسعودي
١١ ـ مائدة كاظم محمد الحسناوي
١٢ ـ مضر جواد هادي القزويني
١٣ ـ منى اسماعيل ابراهيم ال عيسى

مرشحو المنطقة الانتخابية
لمحافظة المثنى

١ ـ اشواق ابراهيم راشد الداودي
٢ ـ التفات عباس حبيب الخزاعي
٣ ـ جاسم عباس محمود تاج الدين
٤ ـ جبار عباس داود الاعاجيبي
٥ ـ حميد عريان بريس الظالمي
٦ ـ رسم بشيت عطار الجياشي
٧ ـ شاكر بلجي حمزه الجياشي
٨ ـ عبداله لفته ممدوح البركي
٩ ـ كاظم غياض شجاي الربيعي
١٠ ـ كريم نور علي الكناني
١١ ـ لفته فضالة شنوب

مرشحو المنطقة الانتخابية
محافظة دهوك

١ ـ ابراهيم علي الحاج ملو المزوري
٢ ـ ابراهيم محمد شريف حاجي بدري السندي
٣ ـ بايز جاسم محمد اغا البرواري
٤ ـ توما خوشو توما
٥ ـ جمال سليمان قاسم البرواري
٦ ـ جندي حاجي اسماعيل السليفاني
٧ ـ حسن عبدالكريم خالد
٨ ـ خليل محمد حاجي السندي
٩ ـ رشيد بشار صالح السندي
١٠ ـ رشيد صالح رشيد الاتروشي
١١ ـ سردار عبدالمجيد رشيد البرواري
١٢ ـ سعيد ديوالي سعيد الدوسكي
١٣ ـ سعيد يوسف محمد صالح البرواري
١٤ ـ سميرة سعيد علي البندي
١٥ ـ شعبان عبدالباقي ابابكر البرواري
١٦ ـ شفان عبدالرحمن دينو السندي
١٧ ـ شفيق سليمان يونس
١٨ ـ صدقي حسين محمد صالح المزوري
١٩ ـ صديق علي عمر السليفاني
٢٠ ـ طارق محمد نظيف علي البرواري
٢١ ـ طيب محمود نعمان البرواري
٢٢ ـ عبدالباقي سليم سعداله
٢٣ ـ عزت خالد سليم العمادي
٢٤ ـ عصمت عابد عبد ال المزوري
٢٥ ـ علي محمد علي
٢٦ ـ فارس خورشيد طاهر البرواري
٢٧ ـ فاضل مصطفى حسن البرواري
٢٨ ـ لزكين فريق طاهر الدوسكي
٢٩ ـ مجيد سعيد احمد الكوجري
٣٠ ـ محمد علي ابراهيم
٣١ ـ محمود ملا قاسم صالح
٣٢ ـ مشير حسين احمد الدوسكي
٣٣ ـ مصطفى موسى عبداله
٣٤ ـ نائف اسماعيل سرحان
٣٥ ـ نذير حميد بلال الطائي
٣٦ ـ نواف عبدالكريم عبدالجبار الشيخ
٣٧ ـ هابي رشيد رشدي الريكاني

■ برعاية الرئيس القائد صدام حسين جماهير محافظة كربلاء تحتفل بيومها السنوي ■

ممثل السيد الرئيس القائد : الامام الحسين دافع عن مبادىء الاسلام وقيمه السامية لتبقى الامة عزيزة كريمة

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير كربلاء بالذكرى العاشرة ليوم المحافظة تحت شعار مبادىء الامام الحسين تتوهج في قادسية صدام

■ واناب السيد الرئيس القائد لرعاية الاحتفال السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة .

ولدى اعتلاء ممثل السيد الرئيس القائد صدام حسين منصة الاحتفال عزف السلام الجمهوري بعدها قدم اطفال المحافظة باقة من الزهور الى السيد عزة ابراهيم .

■ و نقى السيد عزة ابراهيم كلمة نقل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى ابناء محافظة كربلاء .. وفي مايلي نص الكلمة .

بسم الله الرحمن الرحيم .

الحمد لله رب العالمين ناصر اوليائه المؤمنين خاذل المنافقين المنحرفين .

والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم الانبياء والمرسلين المبعوث رحمة ونورا للعالمين وعلى اله الغر الميامين وعلى اصحابه المجاهدين الذين حملوا الراية بعده حتى اتاهم اليقين وعلى من تبعهم باحسان ونشروا كلمة الحق والدين .

ايها الاخوة العلماء .

ايها الاخوة قيادات التنظيم في الفرات الاوسط .

ايها الاخوة المواطنون .

احييكم بتحية مباركة طيبة مباركا احتفالكم الجماهيري الواسع بذكرى مولد ريحانة المصطفى صلى الله عليه وسلم وقرة عينه سيدنا الحسين عليه السلام الذي جعلته الثورة عيدا وطنيا لمحافظتكم تقديرا واعتزازا بصاحب المولد .

ويسعدني ان انقل اليكم بهذه المناسبة العزيزة تحيات القائد المجاهد حفيد الحسين رمز البطولة والنصر السيد الرئيس صدام حسين حفظه الله ورعاه

■ ايها الاخوة المواطنون .

في هذه اللحظات تغمرنا السعادة والبهجة اذ نلتقي في رحاب الامام الحسين وبجوار مضجعه الطاهر في ذكرى مولده لقاء استذكار وتامل وعبرة نستذكر فيها بكل معاني الاجلال بشائر المسيرة والفرح التي لامست قلب الرسول الكريم الحبيب سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم حين جاءه البشير بمولد الحسين ثم نتذكره طفلا في حضن الرسول صلى الله عليه وسلم يقبل ثغره ومبسمه بكل حب وحنان وعلى كتف الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في سجوده يطيله حتى ينزل رفقا به وحبا له .

ونتامل سيرة الحسين الذي جسد البطولة والفداء والشموخ في حياته شابا وكهلا واقتحم المخاطر وقطع الفيافي ومشى على الرمال المحرقة ليامنوشهورا حاملا راية الحق لتبقى الامة عزيزة كريمة ولتكون كلمة الله هي العليا .

■ ايها الاخوة المواطنون .. يا ابناء مدينة الحسين .

ان السفر الخالد سيرته الطاهرة وسيرة آل بيت النبي (ص) هو المصباح الذي نستضيء به لمواصلة الطريق نحو العز والسؤدد والنصر في الدنيا والسعادة ورضوان الباري سبحانه وتعالى في الاخرة .

وسيظل هذا السفر ابدا نبراسا للاجيال شاهدا على المعدن الاصيل للعروبة ووحدة المنبع الالهي الذي استقى منه الرعيل الاول من الال والاصحاب وهو السفر الذي تمثل وتقوم بتعاليم الكتاب الكريم والسنة المطهرة ومكارم الاداب والاخلاق .

ايها الاخوة .

ان الذكريات الجليلة في تاريخ امتنا هي مواقف تامل ومحطات استذكار يقف عندها الاحفاد عبر التاريخ لمراجعة الذات والطريق .. ولاستكشاف عناصر الخلل والبعد عن الاصالة في خضم مفاجات التطور عبر العصور .

فمهما حاول الاعداء الحاقدون ثني الامة العربية عن اصالتها الاسلامية او النيل من هذه الاصالة فان في ضميرها الحي وفي رسالتها الخالدة وفي مقوماتها الحضارية وفي تاريخها الحافل بعوامل الحياة ما يجعلها بالضرورة مشدودة الى الاصالة والخلود مكينة بمكانتها القيادية الرفيعة .

■ ايها الاخوة المواطنون .

اما ما تخلل من مسيرتها من الفتن والنكبات فقد كان قدرا امتحن الله به صدق الامة وصبرها وانضباطها لاداء المسؤولية الكبيرة الملقاة على عاتقها وبقدر مسؤولية الامة في حمل الرسالة الاسلامية وبقدر مسؤوليتها في الحضارة الانسانية المهتدية بنور الايمان واجهت تحديات صعبة في تاريخ جهادها وكفاحها تحالفت فيها خيانات اليهود والمجوس والحاقدين المنافقين على الكيد والدس بغية اسقاط الامة او إضعافها وابعادها عن روحها .. الاسلام وعن دورها الانساني الريادي ولكن الامة التي تملك هذا الرصيد الضخم من مقومات المجد والعز وعناصر الخلود والاصالة لن تفقد هيبتها ولن تعقم عن إنجاب العظماء الخالدين الذين يملكون ناصية التاريخ ويحملون امانة الرسالة .

■ ايها الاخوة الاعزاء .

من هذا المنطلق الايماني الراسخ وقف القائد الرمز ابن الامة العظيم صدام حسين كالطود الشامخ ومعه شعبه وجيشه تعززه امته ويهتف بالدعاء له الرجال الصالحون متحديا الزحف التتري الجديد المتمثل بالخمينية المعتدية المدعومة بالصهيونية ومن كل قوى الشر محاربا مقداما لم يعرف الفزع او التردد طريقا اليه رغم ضراوة المعارك والملاحم التي استمرت ثمانية اعوام .

حتى جاءه البشير بالنصر المؤزر والفتح المبين ولتندحر الاشرار وارتد كيدهم الى نحورهم فارتفعت رايات السلام شامخة بعز العراقيين وشموخ الامة ونصر الاسلام .

وبذلك فليفرح المؤمنون وليخسا الخاسئون .

تحية حب ووفاء لابي الشهداء سيدي الحسين .. تحية تقدير واجلال لكل شهداء الامة الذين رووا شجرة التاريخ بدمائهم لكي تورق وتزهر وتؤتي أكلها كل حين .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

ورددت جماهير المحافظة . قسم البيعة للسيد الرئيس القائد صدام حسين .

وكان السيد غازي محمد علي محافظ كربلاء قد القى كلمة قال فيها . ان الاحتفال بيوم المحافظة في هذا العام ياتي في ظل النصر والسلام وفي عنفوان الشموخ العراقي الذي توج في القه رايات القادسية المنتصرة لتحكي ملحمة الأحفاد الذين ورثوا الرسالة بشرف وعمدوا التراب العربي بازكى الدماء .

واضاف ان النهوض الجديد واستلهام ماضي الامة المشرق يعزز مكانة مدينة كربلاء بين مدن العراق لانها تجسد الصلة الروحية بين القائد الملهم صدام حسين واجداده العظام والقيم والمبادىء التي ضحوا من اجلها وفي المقدمة منهم ما مثله جده الامام الحسين (ع) سيد الشهداء واصلب المدافعين عن الحق .

والقى الشيخ صبحي الهيتي كلمة رجال الدين الافاضل في العراق بارك فيها مولد الامام الحسين عليه السلام ... وقال علينا ان ناخذ العبر والدروس ونستحضر تاريخ جدنا الحسين لانه انتصر في التاريخ وتمسك بالحق والايمان بالله .. وان تمسكنا بالحق هو انتصارنا وعلينا ان نجاهد ونجاهد من اجل ان تبقى راية العراق والامة العربية خفاقة .

واستعرضت امام منصة التحية جماهير محافظة كربلاء وكراديس من طلائع وطلبة وشباب المحافظة والمنظمات الجماهيرية والمهنية تتقدمهم الاعلام العراقية وصور السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتخللت المسيرة الجماهيرية الكبيرة رقصات ودبكات شعبية واهازيج عبرت عن حب ابناء المحافظة لقائد المسيرة المنصور صدام حسين وجددت فيها عهد الوفاء لسيادته والحفاظ على المنجزات التي تحققت في ظل قيادته والنصر الذي قاده في دحر العدوان الايراني .

وقدمت خلال المسيرة مجموعة من اطفال شهداء ابناء محافظة كربلاء لوحة فنية وغنائية بينما كانت طالبات المدارس تقدم مجموعة من اللوحات الفنية امام المنصة جسدت انجازات الثورة وعطاءاتها الكبيرة وصورة كبيرة تمثل قادة دول مجلس التعاون العربي .

ثم استعرضت كراديس من الشرطة والدفاع المدني ومقاتلي الجيش الشعبي تتقدمهم كوكبة من حملة الاعلام العراقية وشعار المحافظة ثم استعرضت المواكب المحمولة التي مثلت مواكب الميلاد والنصر والسلام والقاو ومجلس التعاون العربي والقدوة والبهجة .

بعدها تسلم السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة من محافظ كربلاء ، هدية ابناء المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين وهي عبارة عن نموذج من الذهب الخالص لقبة ضريح الامام الحسين عليه السلام .

وحضر الاحتفال الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيدان عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي وعبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية وعدد من المحافظين والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الفرات وعدد من المسؤولين .

وفي ختام الاحتفال عزف السلام الجمهوري .

وكان السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة قد استقبل في مدخل محافظة كربلاء من قبل الرفيق عبدالحسن راهي فرعون عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الفرات والسيد غازي محمد علي محافظ كربلاء والرفيق امين سر قيادة فرع الحزب في المحافظة توجه بعدها برفقة مستقبليه الى مرقدي الامام الحسين واخيه العباس عليهما السلام لاداء مراسم الزيارة .

وكان باستقبالهم في الروضتين الحسينية والعباسية المطهرتين السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية الذي رافقه خلال الزيارة .

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

قادسية صدام

اعطت الديمقراطية نفحة من روحها .

■ الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني ■

تعليمات خاصة باقتراع المواطنين الذين تقتضي ظروف عملهم تواجدهم في مقرات اعمالهم

استنادا الى احكام الفقرة (١) من قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٩٢١ في ١٠/٦/١٩٨٠ .

قررت الهيئة العليا المشرفة على الانتخابات في القطر اصدار التعليمات التالية :

١ ـ يتم اقتراع المواطنين المكلفين باعمال تتعلق بالانتخابات ومنتسبي الدوائر والمؤسسات والاجهزة الاخرى الذين تقتضي ظروف عملهم تواجدهم في مقرات اعمالهم في موعد الانتخاب وكذلك منتسبي افواج الدفاع الوطني للفترة من يوم الثلاثاء الموافق ١٤ اذار ولغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ٢٧/اذار/١٩٨٩ .

وذلك في المركز المتخذ مقرا للهيئة المشرفة على الانتخابات في المنطقة الانتخابية التي سجلت اسماؤهم في جداولها حيث ستكون الهيئات المشرفة على سير الانتخابات في المناطق الانتخابية متواجدة للغرض اعلاه في مقراتها بين الساعة الحادية عشرة والنصف صباحا والساعة الثالثة مساء من الايام الواقعة خلال الفترة اعلاه وحتى في ايام العطل الرسمية والجمع التي تتخلل الفترة اعلاه .

٢ ـ على المشمولين بالفقرة (١) اعلاه ان يبرزوا الى الهيئة كتابا تحريريا صادرا من جهة مختصة يؤيد تكليفهم بمهام رسمية يوم الانتخاب ولا يوجد لديهم متسع من الوقت يمكنهم من الادلاء باصواتهم في المركز الانتخابي الخاص بهم خلال الساعات المحددة للاقتراع او انهم من منتسبي افواج الدفاع الوطني .

٣ ـ يكون الاقتراع على بطاقة الانتخاب المختومة بختم الهيئة المشرفة على الانتخابات في المنطقة الانتخابية وتوضع في ظرف مغلق ومختوم من قبل الهيئة المشرفة على الانتخابات في المنطقة الانتخابية .

٤ ـ يعد رئيس الهيئة المشرفة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية محضرا باسماء المصوتين التابعين لكل مركز انتخابي على حدة ويتضمن هذا المحضر اسم المصوت والمحلة او القرية التي ورد اسمه ضمن جداولها ورقم القائمة وتسلسله فيها ويوقع المحضر من قبل رئيس واعضاء الهيئة وفقا للنموذج المرفق طيا .

٥ ـ يتولى رئيس الهيئة المشرفة على سير الانتخابات في المنطقة الانتخابية توزيع المحاضر والظروف على المراكز الانتخابية العائدة لها في يوم الاقتراع ولا يجوز فتحها الا عند المباشرة بفرز الاصوات على ان يقوم رئيس لجنة الانتخاب في المركز الانتخابي بتاشير تصويت الاشخاص الوارد ذكرهم في المحضر المسلم اليه في جداول الناخبين الخاصة بالمركز الانتخابي التي يجري الاقتراع على اساسها .

٦ ـ تنشر هذه التعليمات بوسائل الاعلام المختلفة .

عزة ابراهيم
نائب رئيس مجلس قيادة الثورة
رئيس الهيئة العليا المشرفة
على انتخابات المجلس الوطني

محضر خاص بالناخبين التابعين للمركز الانتخابي رقم   في المنطقة الانتخابية رقم   محافظة   والذين صوتوا بموجب التعليمات الصادرة من الهيئة العليا المشرفة على الانتخابات في القطر استنادا الى احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٩٢١ في ١٠/٦/١٩٨٠ .

تسلسل	اسم الناخب الثلاثي	اسم المحلة او القرية	رقم القائمة التي ورد اسم الناخب فيها	تسلسل الناخب	تاريخ التصويت في القائمة

نؤيد بان الناخبين المثبتة اسماؤهم والمعلومات الخاصة بكل واحد منهم اعلاه والبالغ عددهم (رقما وكتابة) ناخبا قد صوتوا على بطاقة الانتخاب المختومة بختم هذه الهيئة استنادا الى التعليمات اعلاه وقد تم وضع كل بطاقة داخل ظرف مغلق ومختوم من قبل هذه الهيئة وعليه وقع المحضر تحريرا في نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين الموافق ٢٧/اذار/١٩٨٩ .

عضو
ممثل حزب البعث العربي الاشتراكي

عضو
ممثل حزب البعث العربي الاشتراكي

رئيس الهيئة
ممثل وزارة العدل

عضو
ممثل حزب

عضو
ممثل وزارة الحكم المحلي

دعوة

دعت امانة بغداد السادة المرشحين لانتخابات المجلس الوطني الذين تم تحديد اسمائهم كمرشحين لانتخابات المجلس الوطني عند المناطق الانتخابية التي رشحوا عنها في مدينة بغداد من قبل الهيئة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني بموجب بيانها المرقم ٣٣٣ في ٩/٣/١٩٨٩ الى الحضور في ديوان امانة بغداد الساعة الخامسة من مساء اليوم (١٢/٣/١٩٨٩) للتداول معهم حول الانتخابات والدعاية الانتخابية .

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقي رئيس الجمعية الملكية العلمية الاردنية

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري امس الدكتور جواد العناني رئيس الجمعية الملكية العلمية الاردنية والوفد المرافق له .

وتم خلال اللقاء مناقشة مواضيع التعاون الصناعي والعلمي ضمن اطار مجلس التعاون العربي .

وحضر اللقاء وكيل وزارة الصناعة والتصنيع العسكري .

■ المنشاة العامة للاتصالات والبريد ■

المباشرة بتحسين الاتصال الهاتفي بين البصرة والمحافظات الاخرى

باشرت المنشاة العامة للاتصالات والبريد . خطة عملها لتحسين الاتصال الهاتفي بين البصرة ومحافظات العراق الاخرى .

وقال المهندس مدير وحدة التنفيذ المباشر لمراسل (واع) بالبصرة . ان اجراءاتها الفنية لتامين الاتصالات الهاتفية بين محافظة البصرة الباسلة ومحافظات العراق وحسب ماجاء في الخطة ستنجز خلال اسبوع من الان واضاف . ان الفرق العاملة تواصل اعادة تسليك الشبكة الهاتفية المكشوفة لثلاثين الف خط موزعة على بدالات باب الزبير والعشار والاندلس ورفع الاعمدة المتضررة ونصب اخرى جديدة وصيانة ابنية دوائر البريد والاتصالات واعادة ترميمها .

واوضح ان العمل يجري حاليا لتشييد شبكة هاتفية في البصرة القديمة تتسع لالفين ومئتي هاتف اضافة الى تحويل الخطوط الهاتفية للعمارات السكنية في حي الموفقية والبالغة (٨٠٠) ثمانمائة هاتف من بدالة الاندلس الى بدالة باب الزبير لفك الاختناقات الحاصلة حاليا ..

■ تقيمه دائرة السينما والمسرح ■

بدء فعاليات مهرجان النصر والسلام الثاني

بدات مساء امس فعاليات المهرجان السنوي الثاني الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح تحت شعار (النصر والسلام) . وعرض في بدء افتتاح فعاليات المهرجان الذي حضره السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام فيلم تسجيلي قصير عن نصر العراق الكبير في معركة الفكر والكرامة والانجازات العظيمة التي تحققت في ظل السيد الرئيس القائد صدام حسين ثم اطلقت البالونات الملونة والحمامات تعبيرا عن الفرح والسلام الذي يرفل به العراق .

واشاد مدير عام دائرة السينما والمسرح في كلمة له للمناسبة بعطاء الفنانين العراقيين خلال معركة قادسية صدام وقال .. نحن الفصيل الصغير في فيلق الابداع العراقي والعربي والانساني ينتمي بجدارة الى هذا البلد وقائده المناضل صدام حسين .

واضاف ان العراق الذي قدر له ان يواجه كل وسائل الشر والموت اختار ان يحشد للصمود في هذه المعركة اضافة الى قدراته كل ما يملكه من طاقات للحب والخير وان يولي كل هذا القدر من الاهتمام للادب والفن والفكر وان تزاحم على ارضه الوفود اللوحات والقصائد والمسرحيات والافلام والحوارات حتى كانه يريد ان يواجه بها .

بعدها عرض فيلم وثائقي عن منجزات دائرة السينما والمسرح خلال العام الماضي من الافلام الروائية والتسجيلية والعروض المسرحية ونشاطات الفرقة القومية للفنون الشعبية ومشاركاتها في الخارج وابرز الاعمال الفنية المنتجة خلال الربع الاول من العام الحالي .

ويشارك في المهرجان الذي يستمر عشرة ايام اكثر من (٧٠) فنانا وفنانة من اقطار عربية عدة و(الف) فنان عراقي في مختلف المجالات الفنية .

وسيعرض المهرجان (٢٢) عملا سينمائيا ومسرحيا تقدم في قاعتي المسرح الوطني والرشيد الى جانب جلسات يومية لمناقشة الاعمال المشاركة في المهرجان .

وستتنافس الاعمال الفنية المشاركة لنيل جوائز المهرجان الخاصة بافضل عمل متكامل (مسرح وسينما) وافضل اخراج واحسن ممثل وممثلة (اول وثاني) وافضل ديكور ونص وقصة .

بعدها شاهد الجمهور فيلم عرس عراقي من تمثيل هديل كامل وطعمة التميمي وفاطمة الربيعي للمخرج محمد شكري جميل وقصة عادل عبدالجبار الذي يحكي قصة عروس مندلي التي سقطت شهيدة نتيجة القصف الايراني المعادي .

وزير الثقافة والاعلام يلتقي الفنانين العرب المشاركين في المهرجان

التقى السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام مساء امس بالفنانين العرب المشاركين في فعاليات المهرجان السنوي الثاني لدائرة السينما والمسرح .

وقال السيد الوزير خلال اللقاء ان الفنان العراقي وطوال سنوات الحرب لم يترك فرصة ابداعية الا وترك بصمة واضحة عليها وان كل يوم من ايام المعركة كان يزخر بالاعمال الابداعية من اجل ان تتواصل الحياة والحضارة .

واكد ضرورة توثيق مجريات واحداث الحرب وتحويلها الى شواهد حية تطلع عليها الاجيال القادمة لتدل على عظم الملحمة والمجابهة التي نهض بها ابناء العراق وهم يتصدون للعدوان .

واشاد بوقفة الفنان العربي ومؤازرته بالكلمة والقصيدة والمشاركة الوجدانية الصادقة مع الشعب العراقي مما خلق حالة تفاعل ساهمت في دعم صمود المقاتل العراقي .

■ العراق ودولة الامارات العربية المتحدة ■

بحث سبل تعزيز التعاون الاسلامي

التقى السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية امس السيد احمد المبارك رئيس دائرة العلاقات العامة بوزارة الاوقاف في دولة الامارات العربية المتحدة .

وجرى خلال اللقاء . بحث سبل تعزيز التعاون المشترك بما يخدم مسيرة العمل الاسلامي والمسلمين والتصدي للتيارات المنحرفة المعادية للعقيدة الاسلامية السمحاء .

ويذكر ان السيد المبارك كان قد وصل الى بغداد يوم امس الاول في زيارة للعراق تستغرق عدة ايام .

مؤتمر علمي طلابي في واسط

بدا بمدينة الكوت المؤتمر العلمي الخامس لطلبة المعهد الفني وتلقى المشاركون في المؤتمر الذي حضره السيد كاظم نعمة سلمان محافظ واسط بحوثا اعدها الطلبة تناولت الجوانب العلمية والثقافية والاقتصادية والاجتماعية .

وسيتم اختيار البحثين الفائزين لتقديمهما في المؤتمر العلمي المركزي لفرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب المحافظة الذي سيعقد في الثامن عشر من الشهر الحالي في المحافظة الاولى نينوى

وزير التعليم العالي يلتقي وزير التربية والتعليم اليمني

التقى السيد منذر ابراهيم وزير التعليم العالي والبحث العلمي امس السيد احمد محمد الانسي وزير التربية والتعليم في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء الذي حضره سفير اليمن في بغداد بحث اوضاع طلبة اليمن الدارسين في الجامعات والمعاهد العراقية والخدمات التي تقدم لهم وسبل تعزيز العلاقات الثنائية في مجال التربية والتعليم بما يحقق التقارب والتكامل بين المؤسسات التعليمية في البلدين الشقيقين .

وزير التربية والتعليم اليمني يزور العتبات المقدسة في كربلاء

زار السيد احمد الانسي وزير التربية والتعليم في الجمهورية العربية اليمنية العتبات المقدسة في محافظة كربلاء .

واستمع الوزير الضيف الى شرح عن الرعاية الكبيرة التي يوليها السيد الرئيس القائد صدام حسين للعتبات المقدسة ودور العبادة واعمال التطوير والعمران التي شهدتها .

وابدى السيد احمد محمد الانسي اعجابه بالنهضة الحضارية والعمرانية التي يشهدها العراق .

■ السيد طه ياسين رمضان يستقبل رئيس حزب اسلامي في افغانستان ■

تاكيد حرص العراق على معالجة أوضاع افغانستان بالحوار والوسائل السلمية

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء بعد ظهر امس السيد قلب الدين حكمت يار رئيس حزب اسلامي في افغانستان .

وقد عرض السيد حكمت يار اثناء المقابلة اخر تطورات الوضع في افغانستان بعد اتمام انسحاب القوات السوفيتية كما اطلع السيد النائب الاول على قرار اعلان حكومة مؤقتة التي يشغل فيها السيد حكمت يار منصب وزير الخارجية .

وقد رحب السيد النائب الاول بزيارة السيد حكمت يار والوفد المرافق له واكد بان العراق يكن لشعب افغانستان مشاعر الاخوة والصداقة التي تعكس العلاقات التاريخية بينهما عبر العصور كما اكد له حرص العراق على وحدة افغانستان وسيادة السلم والاستقرار فيها بما يعزز استقلالها ومكانتها في المنطقة كدولة مسلمة وغير منحازة .

كما اكد حرص العراق على معالجة الاوضاع في افغانستان عن طريق الحوار وبالوسائل السلمية بما يجنب البلاد المزيد من الخسائر في الارواح والممتلكات ..وقد تم الاتفاق على مواصلة الاتصالات في المستقبل .

وحضر اللقاء السيد نائب مسؤول مكتب حركات التحرر ووكيل وزارة الخارجية .

هذا وكان السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية قد استقبل السيد قلب الدين حكمت يار صباح امس .

بحث سبل تطوير العلاقات الطلابية بين طلبة وشباب الهند والجزائر

التقى الرفيق [illegible] عضو القيادة القطرية امين سر المكتب المركزي للتنظيم المهني و[illegible] لحزب البعث العربي الاشتراكي امس السيد محمد يونس صديقي رئيس مجلس الطلبة والشباب المسلمين في عموم الهند والوفد المرافق له .

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الودية بين شباب البلدين الصديقين وسبل تطويرها بما يعزز من دورهما في المحافل المحلية والدولية .

كما التقى عضو القيادة القطرية للحزب السيد عبدالرشيد بوكزاره رئيس الاتحاد الوطني للشبيبة الجزائرية والوفد المرافق له

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات بين طلبة وشباب القطرين الشقيقين وسبل تطويرها

(واع)

■ القادسية ■

انهاء عمليات تسويق محصولي الرز والذرة الصفراء

انهت الدوائر الزراعية في محافظة القادسية عمليات تسويق محصولي الرز والذرة الصفراء للموسم الصيفي الماضي .

وبلغت الكميات المسوقة من محصول الرز الى سايلو الديوانية (٤٣) الفا و ٤٢٠ طنا من مجموع المساحات المزروعة البالغة (٦٥) الفا و ٦٠٥ دونمات في ما بلغت الكميات المسوقة من محصول الذرة الصفراء الفين و ٥٠٤ اطنان من مجموع المساحات المزروعة البالغة (٦٩) الفا و ٥١٩ دونما .

وابلغ مدير فرع الزراعة والري في المحافظة مراسل (واع) ان مجموع المساحات التي تمت زراعتها بمختلف المحاصيل الزراعية للموسم الشتوي الحالي من قبل القطاعين التعاوني والخاص والفلاحين والمؤجرين بلغت (٤٧٢) الفا و ٣٣٢ دونما بينها (١٠٢) دونما زرعت بمحصول الحنطة و ٣٣٦ الفا و ٤١١ دونما زرعت بمحصول الشعير بينما تمت زراعة الاراضي الاخرى بالخضر الشتوية .

ومن جهة اخرى تم تطهير جداول جحيش والجنابية اليمنى واليسرى ونفر والجوعات ومقدم محطات ضخ ال بدير وقناة عفك حيث بلغت الكميات الترابية المرفوعة (٤٣٣) الف متر مكعب .. وتهدف عملية التطهير الى توفير وزيادة الحصص المائية للاراضي الزراعية .

■ المعهد الفني في النجف ■

تصنيع جهاز تكييف مختبري

تمكن فريق عمل متخصص من المهندسين والميكانيكيين في المعهد الفني بمحافظة النجف من تصميم وتصنيع جهاز تكييف مختبري لتدريب الطلبة عليه في التطبيقات العملية الخاصة بتبريد الهواء .

وقال مصدر في هيئة المعاهد الفنية ل(واع) ان الجهاز الذي تم تصنيع جميع اجزائه محليا بامكانه قياس وتنظيم الاتزان الحراري والتحكم بكمية الرطوبة وازالتها من الهواء بالكميات المطلوبة اضافة الى قياس كمية الهواء الموجودة في الغرف وسرعة حركته .

واضاف ان الجهاز يعمل من خلال دائرة سيطرة كهربائية وقد نجحت تجربة تطبيقه ويمكن تعميمه على المختبرات العلمية المتخصصة في مجال التبريد بدلا من استيراده من الخارج مشيرا الى ان كلفة الاستيراد من الخارج تبلغ (١٠) الاف دولار .

■ لمناسبة اعياد آذار السلام ■

بيان آذار وقانون الحكم الذاتي جسدا حرص قيادة الحزب والثورة على تعميق الوحدة الوطنية

احتفل العراقيون امس بالذكرى التاسعة عشرة لاعلان بيان الحادي عشر من آذار والذكرى الخامسة عشرة لصدور قانون الحكم الذاتي التاريخي اللذين جسدا النهج الديمقراطي المبدئي لقيادة الحزب والثورة وحرصها على تعميق الوحدة الوطنية بين ابناء الشعب العراقي .

وشهدت منطقة كردستان للحكم الذاتي احتفالات جماهيرية واسعة تخللتها فعاليات فنية واغان واناشيد وطنية حيث باعتزاز الانجازات الوطنية الرائعة التي تحققت لابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي في ظل القيادة الفذة لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ففي محافظة اربيل استقبل السيدان احمد عبدالقادر النقشبندي رئيس المجلس التشريعي وسيروان عبدالله الجاف رئيس المجلس التنفيذي الامناء العامين لادرات الحكم الذاتي والرفاق اعضاء قيادة فرعي اربيل العسكري والمدني لحزب البعث العربي الاشتراكي وممثلي الاحزاب الوطنية والقومية التقدمية المؤتلفة في الجبهة ورؤساء المنظمات الجماهيرية والشعبية والسادة رجال الدين الافاضل والمسؤولين لتقديم التهاني بالمناسبة والقيت في حفل الاستقبال كلمات وقصائد حيث المسيرة الرائدة لتجربة الحكم الذاتي والمكاسب والمنجزات التي حققتها ثورة (١٧ ـ ٣٠) تموز المجيدة في منطقة كردستان للحكم الذاتي على مختلف الاصعدة .

وشهدت الامانات العامة لادارات الحكم الذاتي احتفالات واسعة قدمت خلالها فعاليات فنية واغان ودبكات فولكلورية كردية تغنت بحب قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

كما تم خلال هذه الاحتفالات تكريم عدد من منتسبي ادارات الحكم الذاتي تثمينا لجهودهم المتميزة في العمل .

وقدمت خلال المهرجان الذي اقيم في قاعة ابن المستوفي وحضره وكيل محافظ اربيل والرفاق اعضاء قيادة فرع اربيل للحزب اغان واناشيد وطنية ودبكات فولكلورية كردية تغنت بحبها الكبير لصانع النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين وما تحقق من انجازات ومكاسب لابناء منطقة كردستان للحكم الذاتي .

واحتفلت جماهير محافظة السليمانية للمناسبة نفسها في مواقع العمل والانتاج والمدارس وعقد لقاءات وندوات القيت خلالها كلمات هنأت الجماهير بهذه المناسبة .

واشارت الى اهمية ومضامين بيان (١١ / آذار) الخالد وقانون الحكم الذاتي الذي جسد النظرة الوطنية الصائبة لحزب البعث العربي الاشتراكي تجاه القوميات المتآخية ودورها في عملية الدفاع عن العراق العظيم ارضا وسماء ومنجزات كما شهدت المدارس احتفالات قدمت خلالها فعاليات فنية ودبكات شعبية واغان واناشيد وطنية تغنت بحب واعتزاز ابناء المحافظة بالقائد التاريخي الفذ السيد الرئيس المناضل صدام حسين .

كل صباح

هل زرتم عقرة ؟

كنا صغارا عندما راينا صورة لمدينة عقرة في كتب الاطلس .. حينها ابهرتنا هذه الصورة للمدينة التي تتسلق الجبل من الوادي الى القمة .

وبعد ثلاثين عاما ، او اكثر شاهدت المدينة على حقيقتها لكن الصورة السابقة لم تغب عن البال .. هذه المدينة المدهشة الساحرة لاتشبهها مدينة اخرى من مدن العراق هذه البيوت الجميلة والطرقات التي تلتوى كالافاعي ليس لها مثيل في اي مدينة عراقية اخرى .

عقرة مدينة حباها الله كل الجمال ، واعطتها الثورة من الرعاية والجهد والمال الشيء الكثير الذي يجعلها اكثر جمالا وروعة .. هذه المدينة الهادئة الغافية على صدر الجبل حتى قمته اصبحت مزارا لآلاف الناس من كل اصقاع العراق .. يقصدها الناس للسياحة ليقضوا ساعات لن تنسى .

وكل جميع من يزورها يرغب في ان يقضي فيها اياما لا ساعات ولكن ماقي اليد حيلة .. فلا فنادق باستثناء واحد تحول الى غير ماانشيء لاجله .. ولادور سياحية ولهذا لم يكن بامكان احد ان يقضي امسيته عند شلال السيبة او في العين الصفرة ولا في بساتين الرمان التي تحيط بالمدينة .

اهل عقرة يقولون نريد ان نستثمر اموالنا هنا ولكن ان نضمن بان هذه الاموال لن تضيع انهم يريدون من الجهات المعنية في المدينة تعاقدا على مشاريع سياحية قائمة فعلا يديرونها حاليا ولكنهم لايستطيعون ان يطوروها .

انهم يريدون خدمة المدينة والزوار ويطمحون بالاتفاق مع البلدية على وضع ضوابط للاستثمار ليس اكثر .. فهل هذا كثير ؟

علي غالب

■ وزارة التخطيط ■

ندوة علمية حول الموازين السلعية التخطيطية لبعض السلع الاساسية

ناقشت ندوة علمية نظمتها وزارة التخطيط الدراسة حول الموازين السلعية التخطيطية لبعض السلع الاساسية .

وتناولت الدراسة عملية الطلب المحلي على السلعة والطاقات الانتاجية الحالية والمتوقع اقامتها في ضوء الموارد المالية المتاحية .

وتهدف الدراسة الى اعداد موازين سلعية تخطيطية لخمس عشرة سلعة تسع منها غذائية كالحنطة والرز واللحوم الحمراء والبيضاء وبيض المائدة وخمس انشائية كالرمل والحصى والطابوق للاستفادة منها في اعداد الخطط الخمسية والبعيدة المدى من خلال المؤشرات التي تتضمنها الموازين في الانتاج والاستهلاك والصادرات والاستيرادات .

وشارك في مناقشات الندوة عدد من المختصين في الوزارات ذات العلاقة .

مناقشة سير العملية التربوية في اربيل

عقدت المديرية العامة لتربية محافظة اربيل ندوة موسعة لادارات المدارس الابتدائية والمتوسطة والثانوية والاشراف التربوي والاختصاص لمناقشة سير العملية التربوية في المحافظة خلال النصف الثاني من العام الدراسي الحالي .

وتناولت الندوة التي عقدت في قاعة النقابة والشباب وحضرها السيد يحيى الجاف محافظ اربيل ونائب الامين العام لادارة التربية والتعليم العالي والرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع اربيل للحزب السبل الكفيلة برفع المستوى العلمي لدى الطلبة وتكثيف الزيارات والجولات الميدانية للمشرفين التربويين للمدارس وتشجيع الطلبة على كتابة البحوث والتقارير العلمية والادبية وضرورة التنسيق بين ادارات المدارس واولياء امور الطلبة .

شركة المنصور للمقاولات

تنفيذ تسعة مشاريع سكنية وخدمية وتربوية في الموصل وصلاح الدين ودهوك

تنفذ شركة المنصور للمقاولات حاليا تسعة مشاريع سكنية وتربوية وخدمية وتجارية في مدينة الموصل ومحافظتي صلاح الدين ودهوك بكلفة (٧٢) مليونا و(٩٧٦) الفا و(٤٢٦) دينارا .

■ ابلغ ذلك وكالة الانباء العراقية في محافظة نينوى مدير الهيئة التنفيذية الاولى في الشركة وقال ان المشاريع تتضمن انشاء مشروع سايلو الموصل بطاقة خزنية تبلغ (١٥٠) الف طن وبكلفة (٢٥) مليون دينار ومشروع المجرى الصندوقي بالموصل بطول اربعة كيلومترات بكلفة (٦) ملايين و٦٤٦ الف دينار اضافة الى مشروع عيادات تعليمية لكلية طب الاسنان في جامعة الموصل بكلفة مليون و(٢٧٤) الفا و(٤١٢) دينارا كما تتضمن المشاريع تنفيذ سايلو الشيخان في نينوى بطاقة خزنية (٦٠) الف طن وبكلفة (٧) ملايين و(٥٤٦) الفا و(١٦٢) دينارا وانشاء قاعتين في مدينة الموصل تستوعب (٢٠٠) شخص وبكلفة (٥٦٠) الفا و(٣٧٦) دينارا اضافة الى انشاء بناية حكومية بكلفة مليون و(١٥٠) الف دينار .

■ واضاف ان المشاريع تتضمن ايضا انشاء (٧٠٠) وحدة سكنية ومدرستين ابتدائية ومتوسطة ومركزا صحيا وابنية خدمية اخرى في محافظة صلاح الدين وبكلفة (٢٤) مليونا و(١١٠) الاف و(١٨٠) دينارا وانشاء سايلو دهوك وتوسعاته بطاقة خزنية تبلغ (٣٠) الف طن وبكلفة (٥) ملايين و(٥٦٨) الفا و(٥٤٣) دينارا وانشاء اربع قاعات في ناحية فايدة بمحافظة دهوك سعة الواحدة (٢٠٠) شخص وبكلفة مليون و١٢٠ الفا و(٥٧٣) دينارا .

ويذكر ان شركة المنصور للمقاولات ترتبط فيها ثلاث هيئات تنفيذية الاولى مقرها الموصل والثانية في كركوك والثالثة في مدينة الحلة .

اختتام دورة

اختتمت مديرية العلاقات العامة والتوجيه السياسي في الشرطة العامة وبحضور لواء الشرطة عبدالمحسن خليل محمد مدير الشرطة العام دورة التحصين العقائدي لمفوضي الشرطة .

وقد اكد السيد مدير الشرطة العام خلال كلمته في الدورة بان الثقافة الثورية والقومية لرجل الشرطة وحصانته الذاتية ضد المغريات كفيلة برصد اية حالة انحراف قد تظهر واكد ضرورة الاستفادة القصوى من المحاضرات التي القيت في الدورة وترجمتها الى واقع عمل يومي من خلال ممارسة الواجبات .. وكان منهاج الدورة قد تناول محاضرات في احاديث وخطب السيد الرئيس القائد ودور حزب البعث العربي الاشتراكي على المستوى القومي والوطني وجغرافية الوطن العربي بالاضافة الى محاضرات في العلاقات العامة والاعلام والحرب النفسية والعلاقة مع المواطنين والدور المعاصر لرجل الشرطة .. وقد حاضر فيها اساتذة مختصون من جامعة بغداد والمستنصرية وعدد من ضباط الشرطة وفي نهاية الحفل وزع السيد مدير الشرطة العام الجوائز التقديرية على المتفوقين الثلاثة في الدورة ووزع شهادات التخرج على المشاركين .

تنفيذ مشاريع للطاقة الكهربائية في واسط

تنفذ مديرية توزيع كهرباء محافظة واسط ضمن خطتها للعام الحالي مشاريع للطاقة الكهربائية تستفيد من خدماتها خمسة الاف و(٣٦١) وحدة سكنية اضافة الى عدد من المؤسسات الصناعية والانتاجية والمدارس .

اوضح ذلك مدير توزيع كهرباء المحافظة لمراسل (واع) وقال ان الخطة تشتمل على تشييد ثلاث محطات ثانوية لمعالجة اختناقات الطاقة الكهربائية في قضاء الحي وناحيتي الزبيدية والموفقية وانشاء ثلاث شبكات كهربائية للاحياء الجديدة في قضاءي الكوت والحي وناحية الموفقية تبلغ اطوال خطوطها الكهربائية ٢٤ كيلو مترا وتطوير الشبكات الكهربائية القديمة في احياء العزة والعزة الجديدة والكرامة بمدينة الكوت والاحياء السكنية في قضاءي النعمانية والصويرة وانارة شوارع التاميم والشهداء واليرموك .

(وكورنيش مدينة الكوت بانارة الصوديوم الحديثة والمزدوجة بطول (٧) كيلو مترات) .

واضاف ان الخطة تشمل تشييد خطوط للضغط العالي والواطيء بطول (٩٦) كيلو مترا ومد قابلوات ارضية بطول (١٢) كيلو مترا وصيانة اسلاك الكهرباء بطول ٥٠٠ كيلو متر ونصب (٦٠) محولة كهربائية مختلفة الحجوم وصيانة (٥٥٠) محولة اخرى و١٥ محطة ثانوية وانارة (١٥) قرية فلاحية في عموم المحافظة تبلغ اطوال شبكاتها الكهربائية ٢٣ كيلو مترا .

■ ويذكر ان المديرية كانت قد انجزت خلال الشهرين الماضيين انارة جانبي مدخل مدينة الكوت باتجاه محافظة ميسان بطول (٤) كيلو مترات ونصب ثمان مغذيات كهربائية مزدوجة بطول ٣٤ كيلو مترا في ستة احياء سكنية ونصب قواطع دورة وقائية لحماية المحولات الكهربائية حيث بلغ عدد الوحدات السكنية المستفيدة من هذه الخدمات الفين و٣٠٠ وحدة سكنية اضافة الى المنشآت الحكومية والمدارس .

في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك ■ في خدمتك

كومبيوتر

المهندس
ثائر خالد الجبوري

الكومبيوترات الفائقة

يمكن ان يكون الكومبيوتر (فائقا) اذا كانت سرعته في انجاز العمليات اكثر من (٢٠) مليون عملية حسابية في الثانية الواحدة وتجدر الاشارة انه توجد اليوم كومبيوترات فائقة تزيد سرعتها على (١٠٠٠) مليون عملية في الثانية الواحدة .

ان مثل هذه السرعة تكون مطلوبة بشكل خاص في مجال الفضاء وبالاخص في السيطرة على حركة المركبات الفضائية التي تتطلب ملايين العمليات الحسابية من اجل تحديد المسار الصحيح وكذلك في المفاعلات النووية والصناعة النفطية وصناعة السيارات والتطبيقات العسكرية وغيرها .

ان اسعار مثل هذه الاجهزة تكون باهظة جدا وتبلغ عشرات الملايين من الدولارات .

ان العمل على كومبيوتر فائق لمدة (١٢) ساعة متواصلة يعادل عمل سنة كاملة بشكل متواصل على اجهزة الكومبيوتر الشخصية ان هذا المثال يوضح اهمية الكومبيوترات الفائقة بالنسبة لوقت الانجاز وسرعته في التطبيقات التي تتطلب معالجة فائقة .

ان الاجهزة المحيطة بمثل هذه الاجهزة يجب ان تكون سرعة انجازها متوافقة مع سرعة الانجاز الهائلة للكومبيوترات الفائقة . علما ان استخدام مثل هذا النوع من الكومبيوترات مايزال محدودا حيث يقتصر على الجهات الحكومية ومراكز الابحاث المتطورة والجهات العسكرية وذلك بسبب كلفتها الباهظة وتعقيداتها .

وسنذكر بعض انواع الكومبيوترات الفائقة المتطورة :

الولايات المتحدة 1(CRAY 2—3
2(CDC CYBER 250
اليابان 3(NEC SX2

```
340 PAINT(256,107),15,15
350 LINE(236,135)-(244,150),11,BF
360 LINE(252,127)-(256,115),11,BF
370 PSET(238,143),1
380 PSET(253,121),1
390 LINE(252,130)-(252,150),1
400 LINE(260,130)-(260,150),1
410 LINE(252,132)-(260,132),1
420 LINE(252,135)-(260,137),1,B
430 LINE(252,140)-(260,142),1,B
440 LINE(252,145)-(260,147),1,B
450 LINE(244,110)-(244,127),1
460 LINE(248,110)-(242,127),1
470 LINE(244,112)-(248,115),1,B
480 LINE(244,117)-(248,120),1,B
490 LINE(244,122)-(248,125),1,B
500 LINE(252,105)-(252,100),8
510 LINE(254,105)-(254,100),8
520 CIRCLE(253,100),2,8,2.55,5.25
530 LINE(248,107)-(248,85),3
540 LINE(236,85)-(248,88),11,BF
550 LINE(236,92)-(248,94),1,BF
560 LINE(236,88)-(242,90),16,BF
570 PSET(239,89),13
580 PSET(242,89),13
590 PSET(246,89),13
600 LINE(312,150)-(316,135),16
610 LINE(316,135)-(316,130),16
620 LINE(316,130)-(309,145),16
630 LINE(309,145)-(312,150),16
640 LINE(184,130)-(184,135),16
650 LINE(176,145)-(176,150),16
```

■ برنامج الاسبوع ■

نستكمل اليوم برنامج النصر والسلام حيث نقدم الجزء الثاني الذي يتكون من الخطوات (650 — 340)

ونتمنى ان يحاول الاصدقاء الاستفادة من التقنيات البرمجية الواردة فيه باتجاه اضافة فعاليات جديدة ونحن بانتظار مساهمات الاصدقاء .

في خدمتك

الصيدليات الخافرة

■ الصيدليات الخافرة لهذا اليوم في مدينة بغداد وضواحيها والتي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ١١,٠٠ مساء هي :ـ

البصرة ـ العامرية/شارع العمل الشعبي
البدر ـ مدينة الحرية/الثانية
التعارف ـ السعدون بتاويين
التجدد ـ الكمالية/قرب مركز شرطة الكمالية
الثقة ـ مدينة صدام/شارع قائد النصر مقابل مكتبة صدام
المنصور ـ مدينة المنصور/قرب نادي الكرخ الرياضي
لمياء حنا ـ مدينة الشعب/حي الصحة .

■ اما الصيدليات التي تبدا خفاراتها من الساعة ٧,٠٠ مساء وحتى الساعة ٧,٠٠ من صباح اليوم التالي فهي :

البياتي ـ مدينة صدام/شارع قائد النصر
الرحمة ـ الشعلة/مقابل مركز الشباب
مراكش ـ حي الرسالة/نهاية الشارع الرئيسي
الياقوت ـ حي القاهرة/م ٧ ـ ٣

■ المحافظات ■

■ النجف ■
صيدلية الرسول
■ التاميم ■
صيدلية الجماهير
■ القادسية ■
صيدلية محمد المهجة
■ السليمانية ■
صيدلية حسين
■ البصرة ■
صيدلية البلاد
■ بابل ■
صيدلية حيدر

في اروقة

الاذاعة والتلفزيون

■ تلفزيون ■

■ القناة الاولى ■

٤,٣٠ منوعات غنائية للشباب
٥,١٥ الطلبة والشباب
٦,٣٠ احلى الكلام
٨,٣٠ رسالة القاهرة
١٠,١٥ حلقة من المسلسل العربي (صابر ياعم صابر) تمثيل فريد شوقي وكريمة مختار
١١,٠٠ الفيلم الاجنبي المختار

■ القناة الثانية ■

٤,٠٠ الفترة التعليمية
٧,٣٠ البرنامج الفارسي الموجه
٩,١٥ حلقة من المسلسل الاجنبي (ملائكة شارلي)
١٠,٠٠ ساعة مع النغم



صابر

في الساعة ٩,١٥ من مساء هذا اليوم نتابع الحلقة السادسة من المسلسل المحلي (صابر) اخراج حسين التكريتي وبطولة خليل شوقي وغزوة الخالدي وطارق صبحي .

■ التلفزيون التربوي ■

يتضمن برنامج التلفزيون التربوي لهذا اليوم الدروس التعليمية التالية
الرياضيات ـ الخامس الابتدائي
اللغة الانكليزية ـ الخامس الابتدائي
الفيزياء ـ الثالث المتوسط
الهندسة ـ الثالث المتوسط
علم الاحياء ـ الرابع العام
اللغة الانكليزية ـ السادس الاعدادي
الرياضيات ـ السادس العلمي
سلسلة تعليم اللغة الانكليزية .



■ صوت الجماهير ■

٩,ـ البيت السعيد
١٠,ـ انبث المباشر
١١,ـ اغنيتي المفضلة
١,ـ عالم الموسيقى
١,٣٠ المسلسل اليومي
٢,١٥ برنامج الفنون والمجتمع
٣,ـ مساء الخير مساء الهنا
٥,ـ البرنامج العلمي
٥,٣٠ عالم المعرفة
٦,ـ البرنامج اللغوي
٨,٥ البرنامج الموجه الى سورية
٩,٣٠ الصحة والحياة
١٠,ـ القصة القصيرة
١١,٤٥ الشواطيء الزرق

الشروق والغروب

■ شروق الشمس لهذا اليوم سيكون في الساعة ٦,١٧ اما غروبها فسيكون في الساعة ٦,١٠

مواقيت الصلاة

الفجر ـ ٤,٤٧ المغرب ـ ٦١٠
الظهر ـ ١٢,١٩ العشاء ـ ٧,٣٠
العصر ـ ٣,٤٠ فجر الاثنين ـ ٤,٤٦

افراح .. افراح .. افراح

■ زفاف مبارك ■

وسط فرحة الاهل تم زفاف السيد سرمد اياد العطية والانسة نجلاء شلاش فالف مبارك .

■ مولود ■

منّ الله على السيد محمد يحيى ياسين وعقيلته السيدة ايمان خير الدين بمولود اسمياه (يحيى) اقر الله به عيون والديه .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : رائد محمد علوان
العمر : ١٧ سنة
الهواية : المراسلة وسماع الاغاني
العنوان : محافظة ديالى ـ محل الكماليات قرب جامع الفاروق .

لمربي النحل

من الاعمال التي توصي بها الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي بمراعاتها خلال هذا الشهر في مجال تربية النحل هو اضافة اطارات ذات نخاريب خالية لتضع الملكة البيض في قسم منها وفي القسم الباقي تضع الشغالات فيها الرحيق وحبوب اللقاح كما تضاف اطارات مملوءة بالبيض لتقوية الخلايا الضعيفة وتتخذ الاحتياطات لمنع السرقة وهذا يتم بايقاف التغذية الصناعية وتضييق فتحات ابواب الخلايا ويمكن خلال هذه الفترة تقسيم الخلايا القوية .



توقعت الهيئة العامة للانواء الجوية ان يكون الطقس في عموم العراق لهذا اليوم كما يلي :

المنطقة الشمالية يكون الطقس غائما ممطرا في اماكن متعددة ويتحول تدريجيا في الاقسام الغربية منها الى غائم جزئيا والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة .

المنطقتان الوسطى والجنوبية .. الطقس حسن كما تظهر بعض الغيوم المتفرقة خلال النهار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط في بعض الاماكن من الاقسام الغربية منها مسببة تصاعد غبار فيها .

ودرجات الحرارة العظمى المتوقعة لهذا اليوم ١٩٨٩/٣/١٢ كما يلي :

بغداد ٢٣ الموصل ١٨ البصرة ٢٧ .

■ هواتف تهمك ■

الإسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
الدفاع المدني	٤٤٤٤٠٣٠
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٤٢٩٤٢٦٦ ٥
مدينة الطب	٤١٥٨٢٠١
مستشفى الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطواريء	٧١٩٥١٩١
شكاوي المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
شكاوي امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
مديرية المرور العامة	٧٧٤٢٨١١
مديرية الجنسية والاحوال المدنية	٧٧٦٤٦١٨
المسرح الوطني	٧١٩٢٣١٣
مسرح الرشيد	٥٣٧٦١٣٤
وزارة التجارة	٨٨٧٢٦٨٢
وزارة التربية	٨٨٦٠٠٠٠
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي	٨٨٦٧٠٠٠
وزارة العمل والشؤون الاجتماعية	٤٢٥٣٠٦١
وزارة الثقافة والاعلام	٥٣٨٣١٧١

■ هواتف المحافظات ■

بغداد	٠١	ديالى	٠٢٥
البصرة	٠٤٠	دهوك	٠٦٢
نينوى	٠٦٠	صلاح الدين	٠٢١٨
بابل	٠٣٠	واسط	٠٢٣٣
كربلاء	٠٣٢	القادسية	٠٣٦٦
النجف	٠٣٣	المثنى	٠٣٧٧
ذي قار	٠٤٢	السليمانية	٠٥٣٢
ميسان	٠٤٣	التاميم	٠٥٠
الانبار	٠٢٤	اربيل	٠٦٦٥

مكتب شكاوي المواطنين في وزارة الداخلية

٨٨٦٩٩٧٠ مباشر
٨٨٦٩٩٢٩
٧٧٤٩٧٤٤
٨٨٧٣١٠١ ـ بدالة
٥٤٢٢٣٦٣ ـ المخالفات الاقتصادية
الشرطة العامة على الرقم (٨٨٦٩٣٣٣) (٨٨٧٧٧٧٢)

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين

■ بعد ان اختفى المرتسم .. والقسام من اضبارة المعاملة !

■ لماذا لم يرشح للمقابلة على الزمالة الدراسية ؟.

رسائل لاتنقصها الصراحة

رجاء .. واشارة :

نرجو من الاخوة المواطنين الذين يبعثون الينا برسائل (لاتنقصها الصراحة) ان يكونوا بمستوى رسائلهم .. صريحين في ذكر اسمائهم .. وعناوانهم كاملة بما في ذلك رقم هاتفهم – او وجد – . وان يعززوا هذه الرسائل بكل مايؤيد صحة ودقة المعلومات الواردة فيها ، ويسرنا استقبال الموجودين منهم في بغداد لسماع المزيد من هذه المعلومات ، لاسيما اذا كانت الرسالة تتضمن اتهاما لموظف بالتقصير او بسوء التصرف ، لما في ذلك من اهمية في اظهار الحقيقة واحقاق الحق .

ونود الاشارة الى ان من حق الموظف المقصود بالرسالة الصريحة ان يرد عليها مباشرة ..

تلاعب .. !.

السيد الرئيس القائد صدام حسين المحترم حفظه الله
المعروض لسيادتكم

احييكم بتحية الحب والعز والنصر والسلام متمنيا لكم الصحة والسعادة .

توجد لدي مشكلة وهي ان اخي المدعو شحاذة حسين رويح قام ببيعي ارضا زراعية رقمها ٣/ مقاطعة ١٨/ الطالعة/ البو ذياب منذ عام ١٩٦٨ حسب الأصول حيث يوجد في المعاملة مرتسم وقسام ، وعند مراجعتي الى دائرة طابو الأنبار تبين لي بان المرتسم والقسام الموجودين في المعاملة قد سرقا من قبل الموظف المدعو محمد ميمون المنفذ في المحكمة بمساعدة اخي شحاذة حسين . وان الموظف المذكور استلم مني مبلغ (٣٥٩) دينارا بواسطة المحامي مال الله رزيج ريحان ولم استلم الوصل الخاص بذلك . ومن جراء مراجعتي الى الدوائر تكبدت خسائر تقدر حوالي ستة عشر الف دينار ، حيث استلم شقيقي مني الفين ومائة وواحد وثلاثين دينارا . وعند قيامه بالتمييز حكمني بمبلغ (٤٤٥٠) دينارا ، وانا رجل كبير السن عمري ٨٩ سنة وليس لي الا رحمة الله ومساعدتكم راجيا الايعاز للجهات ذات العلاقة بالتحقيق لاعادة المرتسم والقسام لعام ١٩٦٨ ، واعادة الحق الى اهله . علما بانني ياسيادة الرئيس قدمت شكاوى عدة منذ عام ١٩٨٠ ولحد الان ولم احصل على نتيجة ، حيث ان الجميع مع شقيقي بالباطل واسأل الله ان يوفقكم ذخرا لأبناء العراق والأمة العربية ولكم الشكر والتقدير سيدي القائد .

المستدعي
كزبوش حسين رويح/ عضو جمعية
الفلاحين بمحافظة الانبار / الرمادي
الجزيرة البو ذياب طالعة/ المختار علي مهدي

على الهاتف

مقعد .. بلامسند !

● من بغداد المواطن طارق عبدالرحمن يكلمكم
– اهلا وسهلا
● ماتعرفه .. ومايؤكده المسؤولون في المنشأة العامة لنقل الركاب هو ان الحافلات لاتغادر (كراجاتها) صباحا الا بعد التأكد من عدم وجود اي نقص فيها مما قد يؤثر على راحة المواطنين من ركابها .
– هذا صحيح .. فهل هناك مايخالفه ؟
● نعم .. وانا الشاهد عليه
– كيف ؟
● لقد صعدت الى الحافلة رقم (٥٤١٨) على الخط (١٠٨) ولما جلست على مقعدها المقابل لبابها الخلفي وجدت ظهري مكشوفا حيث كانت بلا مسند للظهر .
– لم تذكر تاريخ ووقت صعودك الى الحافلة .
● كان في الساعة الواحدة وعشر دقائق من بعد ظهر يوم الخميس ١٩٨٩/٣/٢
– على اية حال لايقلل من قناعتنا بحرص المسؤولين في المنشأة المعنية على راحة المواطنين من ركاب الحافلات ، وعلى عدم حصول مثل هذه الحالة التي تشكو منها ، والتي سنعرضها عليهم .
شكرا

بطاقات دعوة

● ومن حي النهضة في مدينة الديوانية بمحافظة القادسية وجه المواطن بشير رضا الصكبان دعوة الى الشركة العامة للصناعات الكهربائية للايعاز بتجهيزه بالمواد التي طلبها باعتباره وكيلا موحدا
● ومن ناحية الحزيزية بمحافظة واسط وجه المواطن علي محمد نجم الشمري دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة للايعاز باتخاذ مايقتضي لانارة العديد من شوارع وازقة الناحية التي مازالت محرومة من الانارة الكهربائية .
● ومن ناحية الطليعة بقضاء الهاشمية في محافظة بابل وجه المواطن نعمة حميد عبيس دعوة الى الجهة المختصة في المحافظة لاتخاذ الاجراءات الكفيلة بانقاذ المواطنين في الحي العسكري بالناحية من اخطار واضرار المياه المتسربة الى الحي من المبزل القريب منها والتي يرتفع مستواها في المبزل عن مستوى المنطقة .

متابعة

المواطن (ابو ايمان) من بغداد بعث الينا برسالة حول قيام المنشأة العامة للاتصالات والبريد باصدار مجموعة طوابع بريدية لمناسبة المولد النبوي الشريف تتضمن ثلاثة طوابع احدها بفئة (دينار واحد) ، ومارآه – المواطن – من ان هذه الفئة ترهق هواة الطوابع . وقد احيلت الرسالة بالاصل الى المنشأة المعنية التي عقبت على ماورد فيها بمايلي :

نود اعلامكم بان المنشأة تعمل على التوفيق في اصدار الطوابع وتحديد فئاتها الموازنة بين احتياجاتها للطوابع كوسيلة اساسية للتخليص على البعائث البريدية وتشجيع الهواية . ولتحقيق الغرض الأول لابد من اصدار طوابع بفئات مقاربة لبعض فئات واوزان البعائث البريدية ، لذلك تم اصدار طابع بفئة (دينار واحد) في مناسبة غالية هي المولد النبوي الشريف ، لتامين طوابع بريدية بالفئة المذكورة لتخليص اجور الطرود وبعائث البريد السريع المرتفعة الأجور ، اذ من غير المعقول الصاق عشرات الطوابع من فئات صغيرة مقابل الأجور البريدية المرتفعة ، علما بان الطابع المذكور هو الوحيد بهذه الفئة ومنذ سنوات بعيدة ، حيث ان المنشأة اصدرت خلال عامي ١٩٨٧ و١٩٨٨ مامجموعه (٢٧) مجموعة تذكارية من ضمنها مجموعة المولد النبوي الشريف ، ومجموع مبالغ هذه الاصدارات بلغ (١٢/٧٧٠) دينارا وهو مبلغ قليل بالنسبة لهواة الطوابع ولاصدارات بالعدد المذكور اعلاه .

للعلم والتصرف

■ الى .. دائرة التقاعد المدني

يقول المواطن عبدالكريم عبدالجبار شنابة من حي العامل في بغداد (المحلة ٨٢٥ / الزقاق ٥٠ /الدار ١٨) انه راجع دائرتكم بتاريخ ١٩٨٩/٢/٥ لغرض انجاز معاملة استقطاع من راتبه التقاعدي ، واضاع وقتا طويلا في التنقل بين غرف الدائرة والاستفسار عن الجهة المختصة بالمعاملة (التحري) ولا من مرشد ! . واثناء جولته مر بغرفة الاضابير التي كانت – كما شاهدها – في حالة من الفوضى حيث تبعثرت مجموعة كبيرة من الاضابير على الارض بعد سقوطها من الرف الذي كان يحملها وراح عدد من موظفي الدائرة يجمعون اوراقها المتناثرة ، وهو – المواطن – يبدي اسفه .. والمه لما شاهده لان هذه الاضابير .. والاوراق تخص الحقوق التقاعدية لعدد كبير من المواطنين

ويجب ان تحظى بالعناية حرصا على هذه الحقوق . لذا فقد اقتضى نقل ملاحظة المواطن هذه اليكم للتفضل بالعلم .. والتصرف ، مع التقدير .

■ الى .. وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

يقول الدكتور ماجد حسن محمود الحاصل على شهادة الماجستير في الأحياء المجهرية (مناعة بيطرية) من كلية الطب البيطري بجامعة بغداد للعام الدراسي ١٩٨٨/١٩٨٧ وبتقدير جيد جدا انه مشمول بقرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٥١٨ والمؤرخ في ١٩٨٦/٦/١٤ الذي يمنحه حق التقديم على الزمالات والبعثات الدراسية مباشرة ، وعلى ذلك فقد قدم على الزمالات التي اعلنتموها مؤخرا حيث كان هناك مقعدان لاختصاص المناعة البيطرية (صناعة لقاحات) وفي ١٩٨٩/٢/٢٢ اصدرت الوزارة قائمة باسماء المرشحين للمقابلة في جريدة الجامعة ، وفوجيء بخلو القائمة من اسمه ، علما بان جميع الشروط المطلوبة متوافرة فيه ، وقد راجع الجهة المختصة في الوزارة / البعثات فلم يحصل على اي جواب عن سبب عدم ترشيحه للمقابلة ، ولذلك فهو يسأل عن هذا السبب ، للتفضل بالعلم .. والتصرف مع التقدير ..

من المراجع الرسمية

■ من المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات ■

■ المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات ردت على الدعوة الموجهة اليها حول ايصال الكهرباء الى قرية القلعة التابعة لقضاء سامراء بمحافظة صلاح الدين بتاريخ ١٩٨٩/١/٩ قائلة :

ان القرية المذكورة منورة منذ عام ١٩٦٠ وقد اجرى تحسين الشبكة قبل مدة كما تم اجراء الكشف الموقعي فتأيد جودتها وعدم وجود انقطاعات بالتيار الكهربائي فيها الا انه لوحظ وجود عدد من المصابيح معطوبة حيث شرع بتصليحها واستبدال المعطوب منها . وتم الالتقاء بالذوات المذكورة اسماؤهم في الشكوى واتضح عدم وجود علم لهم بالموضوع باستثناء السيد يوسف حسن لذا فنحن بدورنا نطمئنه من خلال جريدتكم باتخاذ ما يقتضي لصيانة المصابيح المعطوبة ان كان ذلك محل الشكوى وعلى كل حال فان ابوابنا وصدورنا مفتوحة على مصاريعها لتقبل اية شكوى او ملاحظة ومعالجة مصدرها دونما كلل .

– من وزارة التربية :

● وزارة التربية/المكتب الاعلامي قالت في ردها على شكوى وردت في كلمة المحرر (المحرر يقول) بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢١ تحت عنوان (اين الاشراف التربوي) والذي ورد بكتابها ذي الرقم ٤٤١٤٤/٨/٤ في ١٩٨٩/١/١٩ ما يلي :

افادتنا المديرية العامة للتربية في مدينة بغداد/الرصافة بكتابها ذي العدد ١٩٨٤ في ١٩٨٩/١/١٢ بما يلي :

اجري التحقيق عما نشر من قبل وحدة الاشراف الاختصاص ، وتبين ان بعض الطلاب انفسهم قام بتصوير اوراق تتضمن حلول بعض النتائج والتمرينات بمادة الهندسة المجسمة للسادس العلمي وتوزيعها بينهم بكمية محدودة وبسعر ثمن الاستنساخ وبصورة اختيارية ، وقد لاحظ اعضاء اللجنة التحقيقية ذلك بانفسهم ومع هذا فقد اوصت اللجنة بتوجيه مدرسي الرياضيات في الثانوية المذكورة في الجريدة (ثانوية ١٧ تموز المسائية للبنين) الى ضرورة الالتزام بالتوجيهات وعدم تزويد الطلاب باية حلول لتمرينات الكتاب او تصويرها او توزيعها .

الجمهورية والناس : بقي لنا سؤال واحد هو .. هل ان المسالة موضوع كلمتنا من التعقيد بحيث يستغرق تحقيق اللجنة فيها وورود جواب الوزارة بالنتيجة عشرة اشهر ؟!

اجابات خاصة

■ الى .. المواطن ميزر حرجان
من قرية سعدية الشط في محافظة ديالى

لقد اجابت محافظة ديالى على (بطاقة الدعوة) الموجهة منك اليها بتاريخ ١٩٨٨/١٠/٣ حول وعورة الطريق الذي يربط قريتكم (سعدية الشط) بمركز قضاء الخالص بما يلي :

نود اعلامكم بان الطريق سيتم ادراجه ضمن مقترحات خطة الطرق لعام ١٩٨٩ .

■ الى .. المواطن حسن مهدي صالح
من الحي العسكري في قضاء سوق الشيوخ

في مايلي نص الجواب الذي تلقيناه من المنشأة العامة للماء والمجاري على رسالتك المنشورة ضمن زاوية (للعلم ..والتصرف) من هذه الصفحة بتاريخ ١٩٨٨/٩/٢٦ حول معاناة سكان الحي المذكور من توفير احتياجاتهم من المياه الصالحة للشرب ومن نقلها اليهم بالسيارات الحوضية (تانكرات) :

اعلمتنا مديرية ماء ومجاري محافظة ذي قار بان الحي المذكور ضمن الاحياء التي درجت في خطة عام ١٩٨٩ ، وانه لايوجد اية وسيلة اخرى لنقل الماء الى الحي المذكور سوى (تناكر) الماء . وقد تم وضع خطة لمد بعض الخطوط الرئيسية للماء حتى اكتمال تجهيز الانابيب التي تم تخصيصها .

يسألون

● المواطن ناظم عبود عباس الجبوري من ناحية القاسم يسأل الجهة المختصة في الناحية عن سبب تركها للمياه التي تغمر الشارع الممتد من باب الامام الى حي الجديدة وحي علوش دون ان تتخذ مايقتضي لتصريفها وتوفير المتاعب على المواطنين في سلوك طريق آخر بعيد ؟
● المواطن سعد كامل ابراهيم من منطقة الحماميات بناحية التاجي في محافظة صلاح الدين الذي يسأل دائرة صحة المحافظة هل ان ضمن خططها الصحية المستقبلية فتح مستوصف صحي في المنطقة المذكورة ؟.
● المواطن هادي عباس كاظم من مدينة الشعب في بغداد يسأل المنشأة العامة للمشروبات الغازية عن ما اذا كانت تعلم بان وكيلها في المنطقة القريبة من سوق شلال يمتنع عن بيع المشروبات الغازية للمواطنين المشتركين ذوي البطاقات ليبيعها الى غيرهم من غير المشتركين بأسعار عالية ؟.
● المواطن نعمة حميد عبيس من الحي العسكري في قضاء الهاشمية بمحافظة بابل يسأل الجهة المختصة في وزارة الزراعة والري .. هل تدري بان مبازل المياه المالحة قد سربت بعض مياهها الى الحي المذكور بحيث اصبحت تغطي بعض شوارعه بارتفاع يقرب من متر ؟.

■ ردود موجزة ■

● المواطن عزيز عيدان يونس من بغداد
– اذا كنت غير مقتنع بما اتخذته دائرتك من اجراءات في قضيتك فان بامكانك الاعتراض عليها لدى المرجع الرسمي الاعلى في الوزارة بالطريق الاصولي .
● لفيف من سكنة القطاع ١٣ في مدينة صدام
– لان رسالتكم جاءت خالية من اسمائكم الصريحة فقد اهملت ولم تنشر
● المواطن فاخر عبدالزهرة خضير وزميليه من محافظة القادسية
– المسالة كما هي واضحة من رسالتكم موضع خلاف على تفسير نص قانوني ونحن لا نملك صلاحية التدخل في مثل هذه المسائل فهناك مراجع مختصة تملك هذه الصلاحية وبوسعكم اللجوء اليها في موضوع شكواكم .
● المواطنة (نعمة فلاح) من بغداد
– اطلبي من شقيقك الموجود خارج القطر ان يرسل اليك الوصل البريدي الذي يؤيد ارسال التصاوير ليكون المستند لتقديم شكواك الى الجهة الرسمية المختصة بهذا الشان .
● المواطن محمد بن السعيد محمد موسى من صلاح الدين – سامراء
– بامكانكم التقدم بطلباتكم الى مراجعها الرسمية المختصة لتنظر فيما تقترحونه وتتخذ الاجراءات التي تراها مناسبة ولاتخالف القانون والتعليمات بشانها .
● المواطن المهندس الزراعي علي داوود كاظم من بغداد
– هناك تعليمات ثابتة تعمل بموجبها المكتبات المذكورة في موضوع الاعارة ولامجال لمخالفتها .

تسلية

الكلمات المتقاطعة

■ يقدمها اليوم عدنان العامري

■ افقي ■

١ – عالم تربوي كبير تولى مناصب تربوية مهمة في بداية الحكم الوطني في العراق
٢ – قيادة القوات المسلحة في الولايات المتحدة الاميركية – صدع
٣ – متشابة – سباق جري مسافات طويلة .
٤ – حرفان من ركن – جميل – حرفان من قطار
٥ – حشرات لم يكتمل نموها (معكوسة) – وجه الهجوم
٦ – انشراح – وحدة قياس
٧ – مايطلق على الشخص للتعريف به او التمييز – مجنون
٨ – هلاك – استر
٩ – شرع – روائي اميركي معاصر له رواية طريق التبغ
١٠ – الاسم الاول لبطل فيلم زد – مخدة

■ عمودي ■

١ – قائد ثورة العبيد في ايطاليا
٢ – رواية لتولستوي
٣ – حرفان من سقطت – وقع عليه القتل
٤ – مدينة فتحها المعتصم من ايدي الروم – من اجزاء اليد
٥ – من اشجار الزينة – اداة نهي
٦ – سيارة كبيرة للحمل – صفار البيضة (معكوسة) – جمع
٧ – رافد العطاء (معكوسة) – يطلق على الماء الساقط
٨ – روائي روسي حائز على جائزة نوبل للاداب له رواية الدون الهادىء
٩ – ممثل مصري
١٠ – بياس – مكتوب

حل المسالة الماضية

■ من المحرر ■

■ ، الجمهورية ، ترحب بشبكة القارىء العزيز الهادفة والدقيقة في المعلومات والوقائع ، ويشترط ان تكون ، الشبكة ، الى ، جانب التفاصيل ، في نسختين الاولى تحتوي على الحل والاخرى تحتوي على ، الجداول ، او ، الحقول ، المظللة والبيضاء والمرقمة افقيا وعموديا وبالحبر الاسود . مرسومة بدقة وعناية ولكي نجنب القراء الاعزاء العزوف عن هذه المساهمة الفكرية والفنية الممتعة سوف نضطر الى اهمال اية شبكة لاتنطبق عليها هذه الشروط .

ترسل (الشبكة) على العنوان التالي :
بغداد/الصرافية/جريدة الجمهورية (الى/محرر زاوية تسلية) ص ب (٤٩١)

كان ياماكان قبل ٤٠ عاما

١٩٤٩/٣/١٢
١١ جمادي الاولى ١٣٦٨

■ اعداد :
ندى شوكت

انشاء مظلات في محطات الباصات

لاحظت هيئة ادارة مصلحة نقل الركاب في العاصمة ان كثيرا من محطات الباصات تحتاج الى مظلات اذ يتعرض الركاب الى حر الصيف وبرد الشتاء ولهذا فقد قررت صرف ٢٣٥٠ دينارا تعطى سلفة الى امانة العاصمة لانشاء محطات كلفة الواحدة ٤٧٠ دينارا وستكون في موقف الباصات قرب بناية المتحف بشارع الحسين جانب الكرخ وكذلك عند ساحة السويدي في جانب الكرخ ايضا وفي ساحة ابن رشد على خط البتاوين وفي الموقف قرب مدرسة الراهبات بالباب الشرقي وعند ساحة الضريح الملكي في الاعظمية .

، جريدة الزمان ،

حالة الازقة والطرق

من المشاهدات المألوفة لدى المارة في كثير من شوارع العاصمة وازقتها وجود تلك الحفر الصغيرة التي كثيرا ماتتجمع فيها المياه القذرة عند هطول الامطار وتضحى مصدرا لكثير من الضرر للمارة لاسيما ملابسهم .

ولذا فنحن نرجو من الجهة المختصة في امانة العاصمة العمل على تسوية وتعبيد مثل هذه الحفر للحيلولة دون الحاق اي ضرر بالناس .

، جريدة الاخبار ،

دورة اللاسلكي في مديرية الميناء العامة

كان سعادة مدير الميناء والملاحة العام قد اتصل بمعالي وزير المواصلات والاشغال ، وتداول معه في فتح دورة تدريبية في اعمال اللاسلكي في مديرية الميناء العامة .

وقد علمنا ان معاليه قد وافق على فتح هذه الدورة التي سيقبل اليها اكثر من (٥٠) طالبا من خريجي الدراسة الاعدادية يدربون فيها على النواحي الفنية والادارية في اللاسلكي ، ويمكن بواسطتهم سد النقص الحاصل في الايدي الفنية .

، جريدة الزمان ،

تصدير البرتقال

تألفت لجنة تصدير البرتقال الى خارج العراق لاول مرة بتاريخ هذا الحاصل الهام . وقد طلبت مديرية المنتوجات المحلية العامة من متصرفية لواء ديالى اعلامها باسماء الملاك والملتزمين من اصحاب بساتين البرتقال والكمية التي يستطيعون اصدارها .

وبالنظر الى تأكد مديرية الزراعة العامة من عدم وجود اصابة حتى الآن في بساتين بعقوبة بذبابة البحر المتوسط وبالنظر لانخفاض درجة الحرارة في هذا الموسم فقد وافقت على تمديد مدة قطف البرتقال الى نهاية شهر اذار الحالي

وستقوم مديرية المنتوجات المحلية بمنح الاجازات لتصدير البرتقال في ضوء المعلومات التي طلبتها من متصرفية لواء ديالى .

، جريدة الحوادث ،

وفاة والدة القبنجي

انتقلت الى جوار ربها صباح امس والدة الاستاذ المطرب السيد محمد القبنجي عن عمر يناهز ٨٠ عاما .

وجاءنا من ادارة الجمعية الخيرية الاسلامية ان الاستاذ القبنجي قد ارسل اليها عشرة دنانير لتوزع على الطلاب وذلك خيرات عن روح المرحومة والدته .

، جريدة الاخبار ،

مدير الالعاب الاولمبية يزور العراق

سيصل العراق في السادس عشر من الشهر الجاري المستر (اي جي هولت) مدير هيئة تنظيم مهرجان الالعاب الرابع عشر الذي اقيم في لندن في التاسع والعشرين من شهر تموز الماضي ، وسيمكث المستر هولت في العراق حتى الحادي والعشرين من اذار . ومن الجدير بالذكر ان المستر هولت طويل الصلة والخبرة بالالعاب الرياضية في العالم ، وسيتصل اثناء زيارته للعراق بجمعية الالعاب الاولمبية العراقية وسيزور كركوك ايضا .

، جريدة الزمان ،

رسالة هوليود

ستظهر الفاتنة اليكس سمث نجمة شركة وارنر السينمائية بالاشتراك مع الممثل الشهير كلارك كيبل في تمثيل فلم لحساب شركة مترو يدعى (كل رقم يستطيع اللعب) .

، جريدة الاخبار ،

امس ١٩٤٩/٣/١٢

ميتم للقاصرات

ينشط الفرع النسائي لجمعية الهلال الاحمر العراقية الآن الى انشاء ملجأ لايواء القاصرات واليتيمات مع مشغل عصري يدرسن فيه مختلف الشؤون المنزلية والمقول ان الفرع يوفر الآن مبالغ مناسبة لتحقيق هذا المشروع الانساني الذي يعتبر الاول من نوعه في العراق ، ويعالج مشكلة طالما تاق الكثيرون الى تحقيقها واظهارها .

ونحن نرجو من وزارة الشؤون الاجتماعية ان تساهم بدورها في تسريع انجازه وتساعد في اخراجه الى حيز الوجود .

، جريدة الزمان ،

واليوم ١٩٨٩/٣/١٢

دور الدولة

يحظى الاطفال والاحداث من الايتام وفاقدي الرعاية الاسرية منذ اليوم الاول لولادتهم حتى سن البلوغ باهتمام ورعاية خاصة من خلال دور الدولة التابعة لوزارة العمل والشؤون الاجتماعية البالغ عددها (٢٦) دارا المنتشرة في انحاء العراق حيث يتم ايواؤهم فيها مع توفير الملبس والمصاريف والخدمات الصحية والاجتماعية والرياضية بالاضافة الى الاهتمام بالجانب التعليمي والحاق المستفيدين منهم بالمدارس العامة والفنية وتخصيص رواتب شهرية للملتحقين بالجامعات تعينهم على مواصلة دراستهم .

وزارة الاسكان والتعمير
الهيئة العامة للطرق والجسور
القانونية/المناقصات

اعـــــــلان

مزايدة . استثمار مخيمات مديري المشاريع على طريق المرور السريع رقم (١) كمناطق استراحة

تدعو الهيئة العامة للطرق والجسور الشركات والمقاولين الراغبين للاشتراك في المزايدة الخاصة باستثمار مخيمات مدراء المشاريع الواقعة على طريق المرور السريع رقم (١) المدرجة مواقعها ادناه كمناطق استراحة لمستعملي الطريق المذكور لمدة ٢٥ سنة مع العلم ان المخيمات تحتوي على دور سكن ومحلات تسلية ومطعم وبعض المرافق الاخرى وجميعها مؤثث بمستوى جيد . فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة اعلاه مراجعة شعبة المناقصات في مركز هذه الهيئة للحصول على شروط ومخططات المزايدة بعد دفع قيمتها البالغة (٢٠٠) دينار مائتي دينار نقدا غير قابلة للرد مع تقديم خطاب ضمان او صك مصدق صادرين عن مصرف الرافدين او مصرف الرشيد بمبلغ قدره (٢٥٠٠٠.٠٠) دينار وان اخر موعد لتقديم العطاءات هو ١٩٨٩/٤/١

أ ـ مخيم الجزء ط/٧ الرئيسي الواقع على الجهة اليسرى من الطريق السريع رقم ١ باتجاه البصرة وشرق تقاطع سوق الشيوخ .

ب ـ مخيم الجزء ط/١١ الثانوي الواقع على الجهة اليسرى من الطريق السريع رقم (١) وعلى بعد (٨٤) كيلو مترا غرب تقاطع طليحة وعلى بعد (٥٥) كيلو مترا شرق تقاطع الرطبة .

ج ـ مخيم الجزء ط/١٢ الرئيسي الواقع على الجهة اليمنى من الطريق السريع رقم (١) وبيعد ٣٣ كيلو مترا غرب تقاطع الرطبة وبيعد ١٠ كيلومترات غرب تقاطع عكاشات ..

المدير العام وكالة

٧٦٣

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية
كمب سارة خاتون : بغداد ص . ب ٥٦٨٩
اعلان

رقم المناقصة : ٨٩/١
التجهيز : ٢٥٠٠ طن خميرة الخبز الجافة ـ ٢٥٠٠ طن خمير فورية
تاريخ الغلق : ٩٨٩/٣/٣٠

تدعو المنشأة العامة للمشروبات والمعلبات الغذائية جميع الشركات المنتجة والمجهزة للمشاركة في المناقصة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة لقاء دفع مبلغ (ـ.٥) دنانير غير قابلة للرد ووفق الشروط التالية

١ ـ تقديم الهوية الصادرة عن المديرية العامة للرقابة التجارية للوكلاء وفروع الشركات الاجنبية وهوية مديرية التنظيم والمساعدات العامة للمنتجين المحليين ويستثنى من هذا الشرط الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها بصورة مباشرة
٢ ـ يرفق مع العروض تامينات اولية بنسبة ٥٪ من القيمة الاجمالية وبشكل كفالة مصرفية اوشيك .
٣ ـ تقدم العروض الى المنشأة باغلفة مختومة مؤشر عليها موضوع ورقم وعنوان المناقصة وفي موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم غلق المناقصة .
٤ ـ كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض
٥ ـ المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العروض او اي عرض اخر

المدير العام

مديرية تنفيذ الديون الاهلية /الرصافة
رقم الاضبارة ١٩٨٦/٢٨٣٧

اعـــــلان

تبيع مديرية تنفيذ الديون الاهلية الرصافة العقار تسلسل ٤/٢٦٠٩٤ د' الواقع في الوزيرية العائد للمدين ياسين خلف ياسين المحجوز لقاء طلب الدائن غالب سبع خضير البالغ ٣٥/١٠٠ ٥ دينارا فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة من المائة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري

المنفذ العدل

المواصفات
١ ـ موقعه ورقمه ـ الرقم ٤/ ٢٦٠٩٤ م' وزيرية
٢ ـ جنسه ونوعه ـ دار
٣ ـ حدود واوصافه ـ كما مثبت بصورة القيد والخارطة الدار مشيد بالطابوق والسمنت ويحتوي على مدخل وهول وغرفتي منام وحمام ومطبخ وبيتونة/الارضية كاشي موزائيك والابواب حديدية
٤ ـ مساحته ـ ١١٠.٠٠ م'
٥ ـ درجة العمران ـ متوسط
٦ ـ الشاغل ـ خال
٧ ـ القيمة المقدرة ـ (١٧٦٠٠) دينار

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعـــــلان

الى /المتهم الهارب زبون علي مراد سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٩٨٦/٧/٢٤ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٢٥) من قانون المرور وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة

لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/٥/١٦ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة جنايات الكرادة

اعـــــلان

الى/المتهم الهارب فاضل شمخي العقابي سبق وان احلت على هذه المحكمة من قبل محكمة تحقيق مدينة صدام بتاريخ ١٩٨٢/٥/٨ لاجراء محاكمتك وفق المادة (٣١/٤٠٥) من قانون العقوبات وحيث قد تبين لهذه المحكمة بانك مجهول محل الاقامة لذا فقد تقرر تعيين يوم ١٩٨٩/٥/٢٩ موعدا لمحاكمتك وتبليغك اعلانا بواسطة الصحف المحلية وفي حالة عدم حضورك في الموعد المحدد ستجرى المحاكمة بحقك غيابيا وعلنا استنادا لاحكام المادتين ١٤٣و١٤٧ من الاصول الجزائية .

رئيس محكمة جنايات الكرادة

رئاسة محكمة الجنايات لمحافظة التاميم

اعـــــلان

الى المتهم الهارب ـ عبدالرزاق متعب جديع شغله موظف في شركة نفط الشمال بالنظر لاحالتك على هذه المحكمة غيابيا وفق قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ٢٠٠ لسنة ٩٨٤ ولهروبك ومجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر قررت هذه المحكمة تبليغك اعلانا بالصحف المحلية للحضور امام هذه المحكمة يوم المرافعة الساعة الثامنة من صباح يوم ٩٨٩/٥/٢١ وعند عدم الحضور سوف تجرى المحاكمة بحقك غيابا وعلنا وحسب الاصول .

الرئيس

محافظة النجف
العلاقات والاعلام
الى/كافة الدوائر المركزية بالمحافظة
كافة المنظمات الجماهيرية بالمحافظة

بتاريخ ١٩٨٩/٢/٢٦ جرت سحبة يانصيب مهرجان لقاء المجد والمحبة السابع ـ مهرجان يوم المحافظة من قبل يانصيب الرافدين في وزارة المالية وبحضور عدد غفير من المواطنين وقد فازت ارقام البطاقات بالجوائز المثبته ازاءها ـ فعلى اصحاب البطاقات الفائزة مراجعة ديوان قائمقامية قضاء النجف لاستلام جوائزهم الرابحة خلال المدة المثبتة على ظهر البطاقة راجين اعلانها مع النشر .
ملاحظة/ـ يسقط حق المطالبة بالجائزة الرابحة بعد مضي ثلاثة اشهر من تاريخ السحب (كل بطاقة غير مختومة تعتبر مزورة) .

ع /محافظ النجف

الجائزة	رقم البطاقة الرابحة
الاولى/سيارة صالون برازيلي	٢٠٧٣٠
الثانية/طقم قنفات	١٤٧٨٦
الثالثة/تلفزيون ملون حجم ٢٦ عقدة	١٣١٤٣١
الرابعة/مجمدة حجم كبير	١٥٨٧٦٢
الخامسة/تلفزيون ملون ٢٠ عقدة	١٥٠٨٥٥
السادسة/سجادة عراقية ٣ × ٤	٢٠٨٤٦٥
السابعة/ثلاجة كهربائية	٨٣٤٢٤
الثامنة/مجمدة حجم صغير	٦٣٦٦٨
التاسعة/راديو مسجل	٤٤٣٥١
/راديو مسجل	٢٤٣٣٠
/راديو مسجل	٢٠٧٤٩٣
/راديو مسجل	١٥٤٦٢٥
/راديو مسجل	١٦٧٢٥٣

الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية
مديرية : الشؤون القانونية
اعـــــلان

مزايدة ايجار محلات تجارية

تعلن الشركة الوطنية للاستثمارات السياحية عن وجود مزايدة لتاجير محلات تجارية في عمارة السدير العائدة لها الواقعة في منطقة المسبح/حي بابل ـ زقاق ١٧ ـ محلة ٩٢٩ لمدة خمس سنوات المبينة تفاصيلها ادناه وفق الشروط الخاصة بالايجار التي يمكن الحصول عليها من مديرية الشؤون المالية في ديوان الشركة الواقعة خلف بناية محطة تعبئة الوقود في السعدون لقاء مبلغ قدره (خمسة دنانير) غير قابلة للرد .. فعلى الراغبين في استئجار تلك المحلات الحضور الى محل المزايدة في موقع المحلات يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٣/٢٥ الساعة العاشرة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل اجور النشر والدلالية من ترسو عليه المزايدة ...

رقم المحل	المساحة
١١٠ على الشارع الفرعي	٣٦.٦٦٨م' الطابق الارضي و ـ.٢٤م' الطابق النصفي
١١١ على الشارع الفرعي	٥٠./٤٠م' الطابق الارضي و٢٣/١١٢م' الطابق النصفي
١١٢ على الشارع الفرعي	١٩/٥٨م' الطابق الارضي و٤٠/١٠م' الطابق النصفي
١١٦ على الشارع العام	٣٤/٢م' الطابق الارضي و١٨/٥م' الطابق النصفي
١١٧ على الشارع العام	٣٤/٢م' الطابق الارضي و ـ.٢٦م' الطابق النصفي

الشركة الوطنية للاستثمار السياحية

اعـــــلان

تعلن شركة صدام العسكرية للبناء الكائنة في بغداد ـ العامرية/حي الجهاد ، عن بيع اثاث مستعمل بحالة جيدة بموجب مزايدة علنية تجري الساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/٤/١٠ .

في المكان والزمان المبينين اعلاه مستصحبين معهم تامينات بنسبة ٢٠٪ من قيمة الشراء وسيتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الدلالية والاعلان على ان ترفع المواد خلال فترة اسبوع من تاريخ الاحالة القطعية وندرج ادناه الانواع والاعداد للاثاث المذكورة .

ت	المــــادة	العـــدد
١ .	طخم قنفات مغلف بقماش ازرق	٢
٢ .	قنفات مغلفة بقماش ازرق	نصف طخم
٣ .	طخم قنفات مغلف بقماش اصفر	١
٤ .	طخم قنفات مغلف بقماش بيجي	١
٥ .	طخم قنفات مغلف بقماش جوزي	٢
٦ .	قنفات مغلفة بقماش ماروني مقلم	نصف طخم
٧ .	طخم قنفات مصنع داخل الشركة مغلف بقماش اخضر	٣
٨ .	قنفات مصنعة داخل الشركة مغلفة بقماش اخضر	نصف طخم
٩ .	طخم قنفات مصنع داخل الشركة مغلف بقماش حني	٢
١٠ .	قنفات مصنعة داخل الشركة مغلفة بقماش حني	نصف طخم
١١ .	قنفات حديدية (بوري مربع) مغلفة بقماش اخضر	نصف طخم

٧٨١

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة بغداد/كلية التربية الاولى باسم نشات احمد صادق فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية والمرقمة ٢٩١٠ باسم كاظمية بهار صافي فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية التربية الرياضية/جامعة بغداد باسم مؤيد عبدالحميد حمادي فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن الجمعية التعاونية في الزعفرانية /فرع النهروان والمرقمة ٣٧٩٢ باسم محسن عبيد السوداني فمن يعثر عليها . يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

■ فقدت مني الهوية الصادرة عن نقابة المهندسين والمرقمة ٩٢٨٣ باسم خضير عباس علي فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدان

■ فقدت مني الهوية الصادرة من كلية الطب البيطري باسم سهى عبدالله جبارالله فمن يعثر عليها يسلمها لمصدرها .

فقدان قائمة

■ فقدت مني قائمة البيع المرقمة ١١٣٥٥٧ في ١٩٨٩/٢/٢٨ والصادرة عن معمل طابوق المحاويل باسم حسين محمد عبدالامير فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .

دار العدالة في الكاظمية
محكمة البداءة

اعـــــلان

المستملك/السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته

المستملك منهم/ورثة محمود وفاطمة وهاشمية اولاد عبدالرحمن الكيلاني وورثة امونة السيد علي الكيلاني وورثة ناصر الدين وزهرة وعاتكة ورفيعة اولاد صفاء الدين الكيلاني وورثة وشاش الحاج ابراهيم وعلاوي هادي وفرحة عبد علي ورسمية وقسمة ومدينة اولاد خضير عباس ونوري خير الله ومحمد وعلي ولدي جواد عباس ومنصور صفاء الدين الكيلاني وغنية وقسمة اولاد عبود عباس .

اقام السيد وزير الدفاع اضافة لوظيفته دعوى استملاك جزء من القطعة المرقمة ٢/١٠٩/عطيفية ـ قضاء الكاظمية ـ بغداد وعلى المدرجة اسماؤهم اعلاه من الورثة والسادة والسيدات الحضور في الساعة التاسعة من يوم ١٩٨٩/٤/٨ امام محكمة بداءة الكاظمية لاجراء المرافعة الاستملاكية او من ينوب عنهم .

القاضي

فقدان هوية

فقد مني الهوية المرقمة ١٠٠٦ والصادرة من معهد الادارة/ الرصافة باسم علي صباح علاء الدين . الرجاء ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار وشكرا .

اعلان

دائرة مكتب عدل الاعظمية
الى السيد احمد عبدالله عباس شاغل الدكاكين المرقمة ٢/٤ و٣/٤ و٤/٤ حي الربيع شارع ٣٥ محلة ٣٤٠ بالنظر لمجهولية محل اقامتك في الوقت الحاضر حسبما ورد بشرح المبلغ القائم بالتبليغ تقرر تبليغك بواسطة الصحف المحلية بالانذار الموجه اليك من قبل المنذر عبدالله داود الوكيل عن امل عبدالله داود والمصدق من قبل هذه الدائرة بعدد ٨١١٢ في ٩٨٩/٣/٧ والمدرجة صورته ادناه .

صورة الانذار

سبق واستاجرت الدكاكين العائدة الى موكلتي امل عبدالله داود الواقعة في حي الربيع شارع ٣٥ محلة ٣٤٠ والمرقمات ٢/٤ و٣/٤ و٤/٤ وببدل ايجار شهري للدكاكين المذكورة اعلاه هو ٢٠ عشرون دينارا شهريا ولامتناعكم عن تسديد بدلات الايجار للاشهر كانون الاول في سنة ٩٨٨ وكانون الثاني وشباط في سنة ٩٨٩ عليه ترتب بذمتكم مبلغ قدره ٦٠ ستون دينارا . عليه فانني اوجه اليكم انذاري هذا بوجوب تسديد بدلات الايجار المذكورة اعلاه خلال مدة ثمانية ايام من تاريخ تبلغكم بهذا الانذار وبعكسه فانني سوف اقوم باتخاذ الاجراءات القانونية لدى المحاكم المختصة لغرض التخلية وتحميلكم كافة المصاريف والرسوم وقد اعذر من انذر .

المنذر
عبدالله داود الوكيل العام
عن امل عبدالله داود

محكمة بداءة يعقوبة
رقم الدعوى ٤٩٠/ب/٩٨٧

اعـــــلان

كانت هذه المحكمة قد احالت الملك المرقم (٤٥/٣٩٢ تكية) على المشتري الشريكين (خالد وسعدية ولدي احمد رشيد)ببدل قدره (٤١٨٥٠) وحيث انه نكل عن الشراء وعرض على المزايد الذي قبله وكف يده فلم يرغب شراءه بالمبلغ الذي عرضه عليه . تقرر الاعلان عن بيعه مجددا ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٨١٠٠٠) دينار ان لم يكن شريكا وستجرى المزايدة والاحالة في اليوم الاخير من مدة الخمسة عشر يوما .

القاضي

الاوصاف
نوع الملك ورقمه ـ ٣٩٢ ٤٥ تكية .
صنفه ـ ملك صرف
درجة العمران ـ جيدة
المشتملات ـ قطعة ارض خالية فيها غرفة واحدة ومرافق صحية مبنية بالطابوق وواجهة القطعة على الشارع العام مشيدة عليها ستة دكاكين مبنية بالكونكريت المسلح .
المساحة ـ ٣٦٠/٨٥م'
الشاغل ـ الدكاكين جميعها مؤجرة .

محكمة بداءة بعقوبة
رقم الدعوى ٤٩٤ ب/١٩٨٧

اعـــــلان

كانت هذه المحكمة قد احالت الملك المرقم (٤/٣٩٢ تكية) على المشتري الشريكين (خالد وشهاب ولدي احمد رشيد) ببدل قدره (٢٩٠٤٥٠) وحيث انه نكل على الشراء وعرض على المزايد الذي قبله وكف يده فلم يرغب شراءه بالمبلغ الذي عرضه عليه . تقرر الاعلان عن بيعه مجددا ولمدة خمسة عشر يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة (٢٢٠٠٠) دينار ان لم يكن شريكا وستجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير من مدة الخمسة عشر يوما .

القاضي

الاوصاف
نوع الملك ورقمه ـ ٤/٣٩٢ تكية
صنفه ـ ملك صرف
درجة العمران ـ دون المتوسط فرز الى دارين بصورة غير رسمية الدار الاولى ويقع على الشارع العام شارع النعمان من مقرد ويحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية مبني بالطابوق ومسقف بالشيلمان والدار محدث فيها ولكن مؤجرة والدار الثانية تقع على الشارع الفرعي يحتوي على ثلاث غرف ومطبخ وحمام ومرافق صحية وطارمة مبني باللبن والطابوق ومسقف بالخشب .
المساحة : ٣٧١/٢٥ م'
الشاغل ـ الدار الاولى مشغولة من قبل الشريكة (سعدية احمد رشيد) والدار الثانية مؤجرة من قبل المستاجرة (امانة مهدي فاضل) .

محكمة بداءة كفري
العدد/ ٤٦/ب/١٩٨٩
التاريخ ١٩٨٩/٣/٧

اعـــــلان

المدعون/١ ـ عبدالسلام حسن محمد ٢ ـ عبدالرحمن علي خسرو ٣ ـ نجم الدين سمين محيي الدين وكيلهم المحامي عبدالباقي الحاج سمين خليل .
المدعى عليهم : وزيرة علي خسرو وجماعتها .

عطفا على القرار الصادر من هذه المحكمة بتاريخ ٩٨٩/٣/١ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٣٥ محلة اسماعيل بك في كفري فقد تقرر الاعلان عن بيع العقار المذكور بالمزايدة العلنية ولمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر لهذا الاعلان فعلى الراغب في الشراء الحضور الى هذه المحكمة في الساعة ١٢ ظهرا من اخر يوم النشر مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة ٢٠٠٠ الفا دينار ان لم يكن شريكا واذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية ستجري المزايدة في اليوم الذي يليه والدلالية والرسوم على المشتري .

القاضي

الاوصاف
دار عبارة عن خربة لاتحتوي على اية مشتملات سوى السياج المهدم المبني من الحجر والجص مساحتها ٢٠١.٦٠ م'.

■ بالعاب القوى ■

الجيش اول المتقدمين
والشباب .. والكرخ يحرز بطولة النساء

احرز نادي الجيش بطولة بغداد بالعاب القوى للمتقدمين للرجال التي اختتمت امس الاول في ملعب الشعب بعد ان جمع ١٤٥ نقطة يليه بالمركز الثاني وبفارق كبير نادي الشرطة (٧٠) نقطة ثم نادي الكرخ بالمركز الثالث ورصيده (٥٠) نقطة . بينما احرز نادي الكرخ بطولة النساء برصيد (٩٩) نقطة يليه نادي الاعظمية بـ (٨٤) نقطة ثم الزوراء (٥٢) نقطة . وفاز نادي الكرخ ببطولة الناشئين جامعا ١١٨ نقطة يليه بالمركز الثاني الزوراء بـ (٥٦) نقطة ثم الشرطة (٣٣) نقطة .

وكانت منافسات اليوم الاول قد اسفرت عن تسجيل رقم عراقي جديد بقذف الثقل كما اشرنا الى ذلك في صفحة امس . وفيما يلي النتائج الفردية للمسابقات :

المتقدمين للرجال

في سباق ركض ١٠٠ م الاول سلام ياسر (الجيش) والزمن (١٠٫٧٦) ثانية .

وفي ٤٠٠ م عوف عبدالرحمن (الجيش) بـ (٤٨٫٠٨) ثانية . وفي ٨٠٠ م جليل ابراهيم (الجيش) ١٫٥٣ دقيقة وفي ١٥٠٠م جليل ابراهيم ايضا (٤٫٠١٫٠٨) دقيقة وفي (٥) الاف متر برهان رشيد (الجيش) ١٤٫٤٠٫٦ دقيقة . وفي ١١٠م حواجز ناجي غازي (الجيش) بزمن (١٤٫٤٥) ثانية .

وفي ٤٠٠ م حواجز احمد محمد (الجيش) ٥٤٫٠٤ ثانية وفي (٣) الاف متر حواجز برهان رشيد (الجيش) (٩٫٠٦٫٠٤) دقيقة . وفي الطفر العريض نصير حسن (الجيش) ٧٫٢٤ م وبرمي الرمح سهيل محسن (الجيش) ٥٤ م وفي رمي المطرقة هاكوب اوانيسيان (الطيران) ٤٦٫٠٨ م وفي الطفرة الثلاثية هاشم ياسر الذي شارك بصفة خارجية مسجلا (١٥٫٢٠) م .

■ بطولة النساء

في ركض ١٠٠ م الاولى ايمان عبدالامير (الاعظمية) ١١٫٩٥ ثانية وفي ٢٠٠ م دينا سعدون (الكرخ) ٢٥٫١٥ ثانية وفي ٤٠٠ م دينا سعدون ايضا ٥٥٫٧٠ ثانية وفي ٨٠٠ م نازك كاظم (الكرخ) ٢٫٢٥٫٦ دقيقة وفازت ايضا بركض ١٥٠٠ م مسجلة (٥٫١٣٫٠٨) دقيقة وفي ١٠٠ م حواجز دينا سعدون (١٥) ثانية وفي قذف الثقل حمدية السماك (الكرخ) ٩٫١٤ م وفي الطفر العريض دينا سعدون ٥٫٢٩ م وفي رمي الرمح حمدية السماك ٣٣٫٢٦ م وفي رمي القرص نضال محمود (الكرخ) ٢٧٫٢٦ م وفي القفز العالي ايمان عبدالامير (الاعظمية) ١٫٤٠ م وفي ٤ في ٤٠٠ م تتابع فاز فريق الكرخ مسجلا ٤٫٠٥٫٩١ دقيقة .

الشباب

في ركض ١٠٠ م الاول قاسم خريبط (الجيش) ١١٫٥ ثانية وفي ٢٠٠ م خالد شهاب (الشرطة) ٢٣ ثانية وفي ٤٠٠ م فراس رحيم (الجيش) ٤٨٫٨٢ ثانية وفي ٨٠٠ م فراس رحيم ايضا ١٫٥٤٫٤ دقيقة وفي ١٥٠٠ م طالب شهيد (الجيش) ٤٫١١٫٠٨ دقيقة وفي رمي القرص محمود مرعي (الجيش) ٣٦٫١٩ م وفي رمي الرمح سامي كاظم (الجيش) ٥٠٫٣٠ م وفي الطفر العريض سعد نزار (الجيش) ٦٫٣٧م وفي ٤٠٠ م حواجز علي يحيى (الشرطة) ٥٨٫٠٨ وفي رمي المطرقة وسيم معروف (الجيش) ٣٨٫٧٨ م وفي قذف الثقل محمود مرعي (الجيش) ١٢٫٠٨ م وفي ١١٠ م حواجز علي يحيى (الشرطة) ١٦٫٣٥ ثانية وفي الطفرة الثلاثية علي صادق (الجيش) ١٣٫٦٧ م وفي القفز العالي جاسم محسن (الجيش) ١٫٧٥ م وفي القفز بالعصا بشار قيصر (الجيش) ٥٫٢ م وفي ركض (٣) الاف متر طالب شهيد (الجيش) ٩٫٦٫٦ دقيقة وفي ٤ في ١٠٠ م تتابع فاز فريق الجيش بالمركز الاول بزمن قدره ٤٣٫٨٩ ثانية .



دينا سعدون .. فازت ببطولة اربع فعاليات

ناجي غازي فاز ببطولة ركض ١١٠م حواجز

الشابات

في قذف الثقل فازت سعاد عامر (الاعظمية) مسجلة ٩٫٤١ م وفي ركض ٤٠٠ م مهى داود (الاعظمية ٧٦ ثانية .

الناشئين

في قذف الثقل الاول عادل عبدالامير (الكاظمية) ١٠٫٨٩ م وفي ١١٠ م حواجز سمير لطيف (الكرخ) ١٦٫٨٤ ثانية وفي ركض ٨٠٠ م قاسم طريد (الكرخ) ٢٫٠٣٫٢ دقيقة وفي ركض ٤٠٠ م قاسم طريد ايضا ٥٢٫٢٥ ثانية وفي ٣٠٠م سهير لطيف (الكرخ) ٤٣٫٠٦ ثانية وفي ١٥٠٠م عادل عمر (الشرطة) ٤٫٣١٫٠٨ دقيقة وفي ٢٠٠م قاسم طريد (٢٣٫٩٧) ثانية وفي الطفر العريض حسين ياسين (الزوراء) ٥٫٥٦م وفي رمي القرص احسان هادي (الكرخ) ٣٢٫٧٧ م وفي رمي الرمح محمد قادر (الزوراء) ٣٧٫٧٦م .

الناشئات

في ركض ١٠٠م الاولى ياسمين احمد (الاعظمية) ١٤٫٧٠ ثانية وفي ٢٠٠م ابتسام عاشور (الاعظمية) ٣٢٫٦٢ ثانية وفي ٤٠٠م ميساء حسين (الكرخ) ٧٦٫٥٨ ثانية وفي قذف الثقل لمياء احمد (الكرخ) ٦٫٦١م .

البحري يعزز صدارته لفرق المنطقة الجنوبية بكرة القدم

اضاف فريق النادي البحري بكرة القدم ثلاث نقاط جديدة الى رصيده ليعزز صدارته لاندية المنطقة الجنوبية لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد تغلبه على فريق نادي النعمانية باربعة اهداف ضد لاشيء في مباراة جرت امس الاول بملعب نادي الميناء .

انتهى الشوط الاول بتقدم البحري بهدفين سجلهما اللاعبان محمد هادي وفلاح غني واضاف خالد فرمان هدفين لفريقه في الشوط الثاني .

وبهذا الفوز ارتفع رصيد النادي البحري الى (١٩) نقطة من ثماني مباريات وله (١٨) هدفا وعليه (٥) اهداف .

فوز الزوراء ببطولة بغداد بالملاكمة للاشبال

فاز نادي الزوراء ببطولة بغداد بالملاكمة للاشبال التي اختتمت امس الاول على حلبة الزوراء بعد ان جمع ٢٨ نقطة يليه بالمركز الثاني نادي التجارة وله ٢٤ نقطة ثم الشرطة (٢١) نقطة .

وكانت نزالات البطولة قد بدات يوم الاثنين الماضي بمشاركة (٩٠) ملاكما يمثلون تسعة اندية .

وفي نهاية النزالات وزع السيد غازي عبدالصمد الامين المالي للجنة الاولمبية رئيس الاتحاد المركزي للعبة الجوائز بين الفرق الفائزة والملاكمين .

■ دوري بغداد بكرة القدم ■

فوز اندية .. الطيران والشرطة والشباب

■ اليوم .. اللقاء المهم بين الزوراء والرشيد ■

لقطة من مباراة الطيران والجيش

احتفظ نادي الطيران بمركزه الثالث في دوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم بعد فوزه على نادي الجيش بفارق ضربات الجزاء (٥ـ٤) في المباراة التي جرت بينهما امس في ملعب الشعب ضمن الدور السادس من المرحلة الثانية والتي حكمها السيد صلاح محمد كريم .

وكان الوقت الاصلي والاضافي للمباراة قد انتهى بالتعادل بدون اهداف .

وبهذا الفوز اضاف الطيران نقطة واحدة لرصيده الذي بلغ ٢٢ نقطة من ١٦ مباراة بينما بقي رصيد الجيش ١١ نقطة من ١٣ مباراة .

فوز الشرطة على التجارة

واضاف نادي الشرطة نقطتين لرصيده الذي بلغ ٢٢ نقطة مساوي لرصيد الطيران الا ان الاخير يتقدم بفارق الاهداف وذلك بعد فوزه (اي الشرطة) على نادي التجارة بهدف واحد ضد لا شيء في المباراة التي جرت بملعب الجيش قادها السيد ذاري هاني . وسجل هدف الفوز اللاعب سعيد نوري في الدقيقة ٣٥ .

فوز الشباب على الصناعة

واحتفظ نادي الشباب بمركزه السابع مضيفا نقطة واحدة لرصيده الذي بلغ ١١ نقطة من ١٣ مباراة بعد فوزه على الصناعة بفارق ضربات الجزاء (٣ـ١) في المباراة التي جرت بملعب الزوراء بتحكيم السيد صبحي رحيم .

وانتهى وقتها الاصلي والاضافي بالتعادل (١ـ١) .

سجل هدف الصناعة اللاعب محمد جاسم في الدقيقة ٣٣ بضربة الجزاء . وحقق اسماعيل محمد التعادل للشباب في الدقيقة ٥٤ .

اليوم .. المباراة المهمة بين الزوراء والرشيد

ويختتم فريقا ناديي الزوراء والرشيد هذا الدور بلقاء مهم يجري بينهما في الساعة الثالثة من عصر اليوم بملعب الشعب يقوده السادة : عبدالقادر عبداللطيف وطارق احمد وشاكر محمود واكرم محمد .

الزوراء في الصدارة برصيد ٢٥ نقطة من ١٢ مباراة والرشيد بالمركز الثاني وله ٢٤ نقطة من ١٤ مباراة .

تصوير : صباح جاسم

فوز الرشيد على الصناعة بالكرة الطائرة

فاز نادي الرشيد على نادي الصناعة بثلاثة اشواط ضد شوط واحد في مباراة بالكرة الطائرة ضمن الدور الرابع من المرحلة الثانية لدوري اندية بغداد لفرق الدرجة الاولى جرت مساء امس في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية .

وانتهت اشواط المباراة التي قادها السيدان سفيان حميد وحسن علي (٤ـ١٥) و(١٥ـ٧) و(١٥ـ٩) و(١٥ـ١٠) .

اليوم .. الجيش مع الشباب

ويختتم فريقا ناديي الجيش والشباب هذا الدور بلقائهما في الساعة الرابعة من عصر اليوم في قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بتحكيم السادة حسن كاظم ويكنر مصطفى ومحب الدين احمد وواركين بابايان .

■ دوري كرة السلة ■

فوز الكرخ على الامانة والطيران على الاعظمية

فاز نادي الكرخ على نادي الامانة برصيد (١٠١ـ٦٧) نقطة في مباراة بكرة السلة ضمن الدور الحادي عشر من المرحلة الاولى لدوري اندية بغداد للدرجة الاولى جرت بينهما مساء امس في قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب .

وانتهى الشوط الاول بتقدم الكرخ (٤٤ـ٣٢) نقطة .

وفي مباراة اخرى جرت بقاعة الصقور فاز نادي الطيران على نادي الاعظمية (١٠٠ـ٧٧) نقطة .

وانتهى الشوط الاول بتقدم الطيران (٤٧ـ٣٣) نقطة .

٥ مباريات للدرجة الاولى والشباب .. اليوم

وضمن الدور نفسه تجري اليوم مباراتان للدرجة الاولى وثلاث للشباب .

ففي قاعة الشهيد عبدالهادي صالح بنادي الشباب يتقابل في الساعة الخامسة فريقا ناديي الجيش والطلبة بتحكيم السيدين خليل مجيد ووافد يحيى تعقبها مباراة شباب الناديين يحكمها السادة غانم منذور ورعد عبدالامير .

وفي قاعة صدام حسين للالعاب الرياضية يلتقي في الساعة الخامسة فريقا ناديي الشرطة والشباب بتحكيم السيدين عبدالغني حمودي وجواد رزوقي تعقبها بالقاعة نفسها مباراة شباب الناديين يقودها السادة صلاح الهيش ومنير جرجيس .

وفي قاعة الصقور تجري في الساعة الخامسة والنصف مباراة الرشيد والصليخ في دوري الشباب بتحكيم السيدين عبدالرحمن حسون وصلاح الهيش بينما اوجلت مباراة الناديين في دوري الكبار الى اشعار اخر بسبب مشاركة الرشيد ببطولة الاندية العربية .

فوز العمارة على الناصرية

وفي إطار بطولة دوري المنطقة الجنوبية فاز نادي العمارة على نادي الناصرية برصيد ١٠٥ـ٨٨ في المباراة التي جرت امس الاول في الناصرية بتحكيم السيدين زهير محمد صالح وخليل مجيد ، بينما انتهت مباراة شباب الناديين لصالح الناصرية (٩٧ـ٩٠) .

وقاد المباراتين السيدان زهير محمد صالح وخليل مجيد .

بطولة برفع الاثقال واخرى ببناء الاجسام

ينظم الاتحاد المركزي لرفع الاثقال وبناء الاجسام بطولة بغداد للناشئين برفع الاثقال دون (٢٠ سنة) للفترة من (٢٠ـ٢٢) اذار الحالي في قاعة التاميم ببغداد واخرى ببناء الاجسام لدون ٢١ سنة تجري يوم ١٧ منه بالقاعة نفسها .

ودعا الاتحاد الاندية والمؤسسات الرياضية كافة للمشاركة في هاتين البطولتين .

دوري بغداد بكرة الطاولة

فاز نادي الرشيد على نادي الكرخ (٥ ـ صفر) في لقاء بكرة الطاولة ضمن الدور الثاني من المرحلة الاولى لدوري اندية بغداد جرى بينهما امس الاول في نادي الكرخ وفاز نادي الشباب على نادي الطلبة بنفس النتيجة في المباراة التي جرت في قاعة الشباب بينما فاز نادي الجيش على نادي التجارة ٣ـ صفر في ملعب الجيش .

فوز الناصرية على السماوة بكرة القدم

فاز فريق نادي الناصرية على نادي السماوة بكرة القدم بهدف واحد ضد لاشيء ضمن دوري المناطق لفرق الدرجة الاولى للمنطقة الجنوبية .

وجاء هدف الفوز خلال الوقت الاضافي للمباراة التي جرت على ملعب الادارة المحلية في مدينة الناصرية .

تكريم فريق نادي اربيل بكرة القدم

كرمت الهيئة الادارية لنادي اربيل الرياضي مدرب واعضاء فريق كرة القدم لتصدره بطولة المنطقة الشمالية لاندية الدرجة الاولى .

جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقدته الهيئة الادارية للنادي لرؤساء الفرق بالالعاب المنظمة والعاب القوى لمناقشة واقع الحركة الرياضية في المحافظة والسبل الكفيلة للنهوض بها من خلال استقطاب العناصر الشابة والكفوءة وتشجيع العنصر النسوي للمشاركة في البطولات الرياضية التي تقام على صعيد المحافظة والعراق .

من جهة اخرى قررت الهيئة الادارية حرمان اللاعب فاضل عباس من اللعب لمدة سنة تقويمية وذلك لسوء تصرفه امام مسؤوليه والهيئة الادارية .

■ بعد ان دام ١٩ عاما ■

هوى الرقم العالمي بركض ٤ في ٤٠٠ متر

■ بوطيب يسجل اول انتصار له هذا العام ■

سجل الفريق الامريكي في سباق (٤×٤٠٠) متر تتابع رقما قياسيا عالميا جديدا للملاعب المغلقة حطم به الرقم السابق الذي دام (١٩) عاما .

فقد قطع الفريق الامريكي مسافة السباق بثلاث دقائق و(٣,٠٥) ثانية لينسخ به الرقم السابق (٣٫٠٥٫٩٠) دقيقة الذي سجله الفريق السوفيتي في الرابع عشر من شهر اذار من عام ١٩٧٠ في فيينا .

جاء ذلك في اللقاء الثلاثي الذي اختتم امس الاول في غلاسكو باسكتلندا بين منتخبات بريطانيا والاتحاد السوفيتي وامريكا والذي انتهى بفوز البريطانيين بـ (١٠٧) نقاطا ثم الولايات المتحدة (١٠٥) وبفارق نقطة واحدة عن الاتحاد السوفيتي .

غير ان اهم ما تميزت به البطولة هو اللقاء المرتقب بين الامريكي روجر كنغدم الذي سجل رقمه العالمي الجديد (٧٫٣٦) ثانية في سباق (٦٠) مترا حواجز في بطولة اثينا الاخيرة وبين البريطاني كولن جاكسن الذي جاء بعد كنغدم في دورة سيئول الاولمبية وبطولة العالم الاخيرة للملاعب المغلقة في بودابست .

كان جاكسن قبل السباق يؤكد انه سوف يهزم كنغدم الذي تغلب عليه في السبعة لقاءات الاخيرة التي جرت بينهما وقد نفذ ما قاله مسجلا (٧٫٤٤) ثانية وهو اسرع زمن سجل في بريطانيا بينما احتل كنغدم المركز الثاني قاطعا المسافة بـ (٧٫٤٦) ثانية ليقول بعدها انه ركز اهتمامه على تسجيل رقم عالمي جديد دون الاهتمام بمن كان ينافسه في السباق .

غير ان الفوز لم يتحقق بسهولة وجاء بعد معاناة اذ اعلن المنظمون اولا فوز كنغدم لكنهم ، اعادوا النظر في النتيجة بعد مشاهدتهم شريط السباق وتحديد الفائز الذي كان جاكسن .

وفي سباق (١٥٠٠) متر انطلق البريطاني ستيف كرام الذي كان رابعا حتى الدورة الاخيرة من بين المتسابقين ليفوز بالفعالية بثلاث دقائق و(٣٩٫٥٥) ثانية وجاء ثانيا الامريكي جيف اتكنسن صاحب الوسام النحاسي في بطولة العالم الاخيرة .

واعاد البريطانيان جون ريجس وليد ماك انتصارهما في بطولة العالم بالفوز بنفس مركزيهما الاول والثاني في سباق (٢٠٠) متر كما فاز بريطانيان اخران بول جونسن وبلاركتن ويليامس بالمركزين المتقدمين في سباق الطفر العريض .

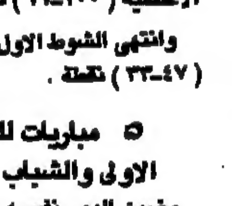
اول انتصار هذا العام للمغربي بوطيب

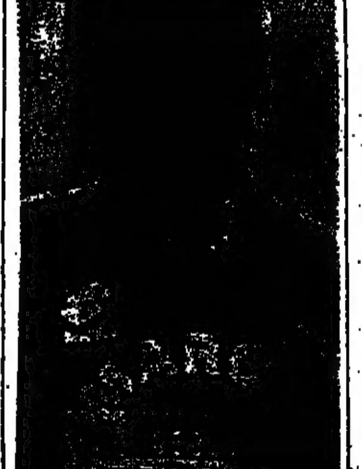
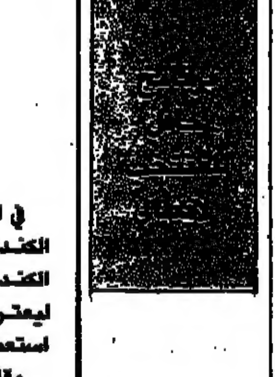
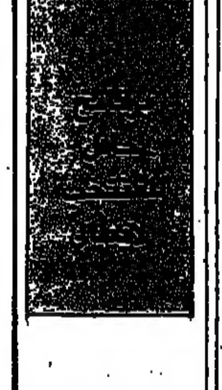
وفي بطولة الملاعب المغلقة جرت ايضا في مدريد سجل العداء المغربي ابراهيم بوطيب اول انتصار دولي له هذا العام بعد فوزه بذهبية سباق (١٠) الاف متر في دورة سيئول الاولمبية اذ فاز بسباق (٥) الاف متر بقطعه المسافة بـ (١٣٫٤٣٫٨٣) دقيقة يليه عداء من رولاندا مسجلا (١٤٫٠٦٫٩٧) دقيقة .

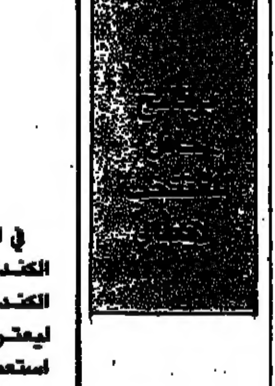
واحرز الايطالي بيير فرانسسكو بطولة سباق (٦٠) مترا قاطعا المسافة بـ (٦٫٥٧) ثانية يليه جون مايلس من غانا واحتل الامريكي لاري ميريكس بعيد ميلاده الثالث والثلاثين بتسجيل افضل مسافة هذا العام في الطفر العريض وكانت (٨٫٣٩) متر .

سيخوض المنتخب الايطالي (٨) مباريات دولية ودية ضمن خطة اعداده للادوار النهائية لبطولة كاس العالم بكرة القدم التي ستستضيفها ايطاليا عام ١٩٨٩ وكما يلي :

مع بلغاريا يوم ٢٠ ايلول ١٩٨٩ ومع البرازيل في ١٤ تشرين الاول ومع الجزائر في ١١ تشرين الثاني ومع انكلترا في ١٤ منه ومع الارجنتين في ٢١ كانون الاول ومع هولندا في ٢١ شباط ١٩٩٠ ومع سويسرا في ٣١ اذار ومع الولايات المتحدة في ٤ نيسان .








■ بعد ٥٠ ساعة من استجوابه ■

مدرب بن جونسون يوجه نداء الى الرياضيين والمدربين

تشارلي فرنسيس

في اليوم الاخير من استجوابه امام اللجنة القضائية الكندية للكشف عن المنشطات في تورونتو وجه المدرب الكندي تشارلي فرنسيس نداء الى الرياضيين والمدربين ليعترفوا بانهم لجاوا الى المنشطات او انهم يحبذون استعمالها .

وقال فرنسيس ان نداءه قد يسمح بتبرير اللجوء الى تناول المنشطات السائد في ميادين العاب القوى للهواة .

ومثل فرنسيس ثمانية ايام امام لجنة التحقيق التي يراسها القاضي تشارلز دوبين وادلى باعترافات صارخة حول المنشطات التي استخدمها تلميذه بن جونسون الذي جرد من لقبه كبطل لسباق الـ ١٠٠ م في دورة سيئول الاولمبية وحول اقدام عدد كبير من الرياضيين المعروفين على تناولها بمعرفة من السلطات الرياضية في بلادهم وخصوصا في الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والمانيا الديمقراطية والمانيا الاتحادية .

وراى فرنسيس « نحن لا نستطيع في كندا ان ننافس القوى العظمى » في عالم العاب القوى « حيث اصبحت تكنولوجية المنشطات معقدة للغاية » . ولقيت هذه الاتهامات ردود فعل واسعة من المسؤولين في البلدان المعنية .

واكد فرنسيس الذي وجهت اليه تهمة افساد العاب القوى بفعل ممارساته انه يحب العاب القوى كثيرا لانه خصص ٢٥ سنة من حياته لها كلاعب ثم كمدرب .

ويذكر ان فرنسيس كان عداء دوليا مطلع السبعينات وهو مجاز في التاريخ والعلوم السياسية واشتهر بلقب (الكيميائي) .

وفي ختام الاستجواب الذي دام ٥٠ ساعة شكر القاضي دوبين فرنسيس على (صراحته) .

وستمثل العداءة انجيلا ايساجينكو امام اللجنة اعتبارا من يوم غد . وانجيلا تحمل الرقم القياسي الكندي في الـ ١٠٠ م (١٠٫٨٧) ثانية وسبق لفرنسيس الذي درب انجيلا لسنوات عديدة القول ان هذه العداءة بدات بتناول المنشطات عام ١٩٧٩ .

مدرب الارسنال هل ينتقل الى ريال مدريد ؟

ذكرت صحيفة « دايلي ميرور » اللندنية ان مدرب الارسنال جورج غراهام سيعين مدرب لريال مدريد الاسباني في نهاية الموسم الحالي .

واكدت الصحيفة ان المدرب الاسكتلندي وقع عقدا مع النادي الاسباني الشهير ليحل محل الهولندي ليو بينهاكر على ان يتقاضى (١٤٠) الف جنيه سنويا اي ضعف المبلغ الذي يتقاضاه من الارسنال حاليا .

ورفض غراهام التعليق على النبا مؤكدا انه يحصر اهتمامه الآن في قيادة الارسنال الى الفوز ببطولة الدوري الانكليزي لهذا الموسم .

الزمالك يتصدر دوري مصر

تصدر نادي الزمالك قائمة دوري الاندية الممتازة لكرة القدم في مصر بفوزه على الترسانة (١ـ صفر) في المباراة الوحيدة التي اقيمت في الاسبوع الواحد والعشرين للبطولة امس الاول .

وبالهدف الذي سجله احمد رمزي في نهاية الشوط الاول للمباراة التي اقيمت بملعب القاهرة اصبح رصيد الزمالك (٤٩) نقطة في حين يبلغ رصيد الاهلي (٤٨) نقطة وله مباراة سيلعبها خارج ارضه مع السويس وتقام في ١٩ اذار الحالي .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

اغراءات كبيرة للاعبي انترميلان

بغياب الكابتن بيركومي يواجه نادي انترميلان اليوم مهمة صعبة في مباريات هذا الاسبوع بدوري ايطاليا بكرة القدم عندما يلتقي بنادي روما والصعوبة ذاتها سيواجهها نادي المدينة الاخر ميلانو عندما يقابل يوفنتوس .

انترميلان يتصدر الدوري بفارق ثلاث نقاط عن اقرب منافسيه نابولي الذي قد لا يجد صعوبة تذكر في لقائه بنادي سيزنا ويخوض لاعبوه المباراة بامل التطلع الى امتيازات غير اعتيادية اعلنها مجلس ادارته هذا الاسبوع عندما قرر منح كل لاعب في الفريق مبلغ الف جنيه استرليني عن كل نقطة يحصل عليها الفريق .

ليس ذلك فحسب بل ان مجلس الادارة وفي نطاق سعيه الى عودة انترميلان الى سابق امجاده فقد اعلن ان كل لاعب في الفريق سيحصل على مبلغ (١٥٠) الف جنيه استرليني في حالة الفوز ببطولة الدوري .

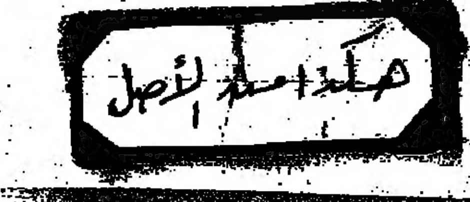
ميلانو يلتقي بنادي يوفنتوس في اكثر المباريات اثارة بعد ان حقق كل منهما نتيجة طيبة في البطولات الاوربية بادوارها ربع النهائية التي جرت في الاسبوع الماضي . ميلانو رابع الجدول تعادل امام فردر بريمن من المانيا الاتحادية في ملعب الاخير ببطولة ابطال الدوري ويوفنتوس هزم نابولي (٢ ـ صفر) في بطولة كاس الاتحاد ولقاء الفريقين ستزيده اثارة عودة نجومهما الى الصفوف بعد الشفاء من الاصابة .

١٩ عداءً يمثلون كينيا في بطولة العالم لاختراق الضاحية

يشترك الكيني جون نجوجي مع فريق بلاده المؤلف من ١٩ عداء في بطولة العالم لاختراق الضاحية التي ستقام في مدينة ستافانجر النرويجية في ١٩ اذار الحالي .

وقد حصل نجوجي على بطولة العالم لهذا السباق على مدى الاعوام الثلاثة الماضية .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



■ ١٩٨٩ اهم سنة لتركيا في عقد الثمانينات ■

انتخابات الشهر الحالي تحدد مستقبل رئيس الوزراء

انقرة رويتر : يدلي الناخبون الاتراك هذا الشهر باصواتهم في انتخابات للمجالس البلدية قد تحدد مستقبل رئيس الوزراء تورغوت اوزال .

وقد تتيح هذه الانتخابات التي ستجري في ٢٦ اذار الحالي لاوزال عتبة يخطوها نحو رئاسة الجمهورية التي ستخلو في تشرين الثاني .

وقال وزير سابق في حكومة اوزال (ستكون ١٩٨٩ اهم سنة لتركيا منذ بداية الثمانينات عندما اعلنت اجراءات تحرير الاقتصاد .)

ويريد اوزال تعويض هزيمة لحقت بحزب الوطن الام الذي يتزعمه في استفتاء جرى في ايلول الماضي حول قضية دستورية صغيرة حيث حصل على ٣٥ في المئة فقط من مجموع الاصوات .

واذا هبط تاييد حزبه الى دون ٣٥ في المئة في انتخابات هذا الشهر فمن المؤكد ان تدعو احزاب اخرى الى انتخابات عامة مبكرة .

ولكن محللين سياسيين قالوا انه يمكن ان يفوز اذا حصل على ٣٦ في المئة وهي النسبة التي اعادت حزب الوطن الام الى السلطة في انتخابات عام ١٩٨٧ العامة حيث فاز بمائتين واثنين وتسعين مقعدا من ٤٥٠ مقعدا في البرلمان .

وقالت مصادر في حزب الوطن الام ان نسبة نجاح تتجاوز ٣٦ في المئة قد تغري اوزال بترشيح نفسه خلفا للرئيس كنعان ايفرن الذي قاد انقلاب ١٩٨٠



هل يعوض اوزال هزيمة حزبه في ايلول الماضي

ويتجنب انتخابات عامة مبكرة

وقضى على عنف سياسي متطرف اكتسح البلاد .

والقضايا التي تتصدر الحملة الانتخابية الحالية للمجالس البلدية اسلوب الزعامة الاستقلالية لاوزال وادعاءات بوجود فساد وتضخم وصل الى ٧٥ في المئة .

وقال اردال اينونو (٦٢ سنة) زعيم الحزب الشعبي الديمقراطي الاجتماعي الذي حصل على ٩٩ مقعدا في البرلمان في انتخابات ١٩٨٧ (نحن نتعامل مع هذه الانتخابات كما لو كانت انتخابات عامة . اننا نتقدم في استطلاعات الراي بتسع نقاط . وبوجود اتهامات بسوء الادارة (الاقتصادية) وسوء استخدام اموال الدولة فانها فرصة للشعب ليقول (لا) .

وقال اوزال الذي استقال نائبه كليا اريم من منصب نائب رئيس الوزراء في كانون الثاني الماضي اثناء فضيحة مصرفية ولكنه نفى ارتكابه اي خطا لرويتر انه يتوقع ان يحصل على ٤٠ في المئة من مجموع الاصوات في الانتخابات البلدية .

وقال انه يتوقع الفوز في انقرة واستانبول وازمير وهي اكثر المدن استفادة من تحرير الاقتصاد وتضم ثلثي عدد الناخبين الاتراك واجمالي عددهم ٢٦ مليون ناخب .

ولم يفصح اوزال الذي سيطر بمهارة على المسرح السياسي منذ توليه السلطة بعودة الحكم المدني عام ١٩٨٣ عما سيفعله اذا هبطت الاصوات التي سيحصل عليها حزبه بدرجة كبيرة .

وسئل اذا كان ينوي ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية في اقتراع برلماني اجاب اوزال قائلا (السبب في انني لا اريد الادلاء ببيان هو وجود رئيس في منصبه . وليس من الادب في شيء معاملته كبطة عرجاء .)

ولكن مصادر في حزب الوطن الام وثيقة الصلة باوزال الذي اجريت له جراحة في القلب عام ١٩٨٧ واصابته رصاصة في يده في منتصف ١٩٨٨ اثناء محاولة لاغتياله تقول ان عينيه على الرئاسة .

وقال احدهم (اذا حصل على اكثر من ٣٦ في المئة فانه قد يرشح نفسه . ولكن المشكلة ستكون من سيخلفه في رئاسة الحزب . مثل هذا الشخص يجب ان يضمن سلامة الحزب ومكانته .)

وقد دخل عنصر جديد في الميدان السياسي التركي وهو عودة بولد اجويد (٦٣ سنة) الذي تولى رئاسة الوزارة ثلاث مرات وهو بطل ارسال قوات الى قبرص عام ١٩٧٤ الى الاشتغال بالسياسة .

وفي كانون الثاني الماضي استانف اجويد زعامة حزب اليسار الديمقراطي الذي حصل على ثمانية في المئة من مجموع الاصوات في انتخابات ١٩٨٧ .

ولكنه رفض مفاتحات من الحزب الشعبي الديمقراطي الاجتماعي بالتعاون في الانتخابات العامة حتى يمكن حصولهما على نسبة اصوات تتيح لهما تشكيل حكومة .

■ تبليات وشاحنات محملة بالجنود ■

قيود جديدة على عمال المناجم في كوسوفو

■ بريستينا (يوغسلافيا) رويتر . فرضت امس السبت قيود جديدة على عمال المناجم المضربين الذين يتحدون عرضا للقوة العسكرية في اقليم كوسوفو . ويوافق يوم امس ذكرى وقوع احداث شغب دموية في عام ١٩٨١ لقي فيها تسعة اشخاص في الاقل مصرعهم .

وقال السيد تقي مصطفى رئيس وزراء الاقليم الصحفيين امس الاول الجمعة (ستطبق اجراءات مؤقتة واوامر للعمل الاجباري على كل منجم تقريبا في الاقليم .)

ومع استمرار التوتر في الاقليم الذي يتمتع بالحكم الذاتي ويقع بجمهورية الصرب الغى الرئيس اليوغسلافي رايف ديزداريفيتش جولة كان مقررا ان يقوم بها خارج البلاد هذا الاسبوع ويزور خلالها البرازيل واورجواي والسنغال .

وعلت اصوات دبابات وشاحنات محملة بالجنود بالقرب من منجم جوتز للمغنيسيوم في ماجورا حيث رفض ٦٠٠ عامل الباني الاصل مباشرة اعمالهم لليوم الثاني . كما حلقت طائرات فوق المنطقة .

وقال مسؤولون ان العمال الذين يرفضون العمل سيتم ايقافهم دون دفع اجورهم وسيحل عمال اخرون محلهم .

ووردت انباء عن وقوع اضطرابات في عدة مناجم اخرى في كوسوفو مما يهدد امدادات البلاد من المواد الخام .

■ بعد فشله بترشيح تاور ■

بوش رشح تشيني وزيرا للدفاع

واشنطن/ رويتر - توقع الرئيس الامريكي جورج بوش الا يواجه ترشيحه السيد ريتشارد تشيني وزيرا للدفاع اي عراقيل .

وبعد لحظات من اعلان الرئيس بوش اسم مرشحه الجديد لوزارة الدفاع قالت لجنة القوات المسلحة التابعة لمجلس الشيوخ انها ستبدأ في وقت لاحق من هذا الاسبوع جلسات الاستماع للتصديق على ترشيح السيد تشيني (٤٨ عاما) وهو عضو في الكونجرس من وايومنج .

وقال الرئيس بوش للصحفيين (اعتقد انها ستمضي) عملية التصديق بسرعة جدا وانها لن تواجه عراقيل في مجلس الشيوخ .

واضاف قوله انه يامل (بالاسراع بعملية التصديق ودفع تلك العملية .. فقد ضاع وقت اكثر من اللازم) .

ومع قيام مجلس الشيوخ بعطلة لمدة اسبوعين في منتصف اذار فليس من المتوقع اجراء تصويت نهائي في المجلس قبل نيسان .

وكان مجلس الشيوخ قد رفض يوم الخميس التصديق على ترشيح الرئيس بوش للسيد جون تاور وزيرا للدفاع وذلك بعد مناقشة حامية استمرت عدة ايام بشان علاقات السيد تاور المالية مع مقاولين دفاعيين ومزاعم تتعلق بمعاقرته الخمر وملاحقته للنساء .

وقد انتخب السيد تشيني لعضوية مجلس النواب لاول مرة في عام ١٩٧٨ وشارك في مسائل تتعلق بالميزانية والمخابرات بوصفه احد كبار زعماء الجمهوريين في الكونجرس .

وعمل السيد تشيني كبيرا لمستشاري البيت الابيض في عهد الرئيس الامريكي السابق جيرالد فورد في عامي ١٩٧٥و١٩٧٦ عندما كان السيد فورد يحاول استعادة هيبة الرئاسة الامريكية بعد فضيحة ووترجيت التي اطاحت بحكومة الرئيس السابق ريتشارد نيكسون .

■ اوبيك ادت ماعليها ■

توقع ارتفاع اسعار النفط في النصف الثاني من العام الحالي



■ لندن/ رويتر : نقل عن الدكتور سوبروتو الامين العام لمنظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبيك) امس السبت قوله انه لا يتوقع اي خفض في حصص انتاج اوبيك من النفط وان يصل سعر النفط الى ١٨ دولارا للبرميل في النصف الثاني من عام ١٩٨٩ .

وفي رد على سؤال في فيينا عما اذا كانت اوبيك ستحذو حذو دول منتجة للنفط من خارج اوبيك في خفض انتاجها من النفط قال الدكتور سوبروتو لصحيفة الشرق الاوسط التي تتخذ من لندن مقرا لها (ليس هناك اجراء ينتظر من اوبيك ان تفعله في المقابل لان اوبيك قد ادت ما عليها بالفعل خلال اتفاق شهر (تشرين الثاني) من العام الماضي حين خفضنا انتاجنا الى ١٨,٥ مليون برميل يوميا . وفي رايي هذا يكفي .

- واضاف الدكتور سوبروتو قوله ان اسعار النفط ستصل الى ١٨ دولارا للبرميل في النصف الثاني من عام ١٩٨٩ ويتعين على اوبيك ان تفاضل بين زيادة الانتاج او الاسعار .

وقال للصحيفة (بالتاكيد عاجلا او اجلا ستصل الى سعر ١٨ دولارا للبرميل) .

- وقال الدكتور سوبروتو (عندما ندخل النصف الثاني من عام ١٩٨٩ فسيكون الطلب اعلى بكثير .. اذ سيرتفع السعر من ١٦ دولارا الان الى ١٨ دولارا للبرميل للربعين الثالث والرابع من عام ١٩٨٩ وربما يتجاوز ١٨ دولارا .

- وقال الدكتور سوبروتو انه يجب على اوبيك ان تختار بين الحفاظ على سعر النفط مرتفعا فوق ١٨ دولارا للبرميل او زيادة حصص الانتاج وقبول اسعار اقل نتيجة لذلك .

- ونقلت الصحيفة عن الدكتور سوبروتو قوله (اما ان نبقي على السعر مرتفعا فوق ١٨ دولارا للبرميل بالاحتفاظ بحصة الانتاج) الحالية او نمتنع عن ابقاء السعر مرتفعا عن ١٨ دولارا وبذلك نرفع سقف الانتاج .

زوجة قائد الطراد الامريكي فنسين

تنجو من حادث اعتداء

■ عمل ايراني ارهابي جديد ■

■ واشنطن (اف ب) : نجت امس الاول الجمعة زوجة قائد الطراد الاميركي فنسين الذي اطلق في الثالث من تموز ١٩٨٨ صاروخا على طائرة ايرباص ايرانية من اعتداء في سان دييغو (كاليفورنيا) يرى المحققون ان الاحتمال كبير بان يكون مرتبطا بالحادث المذكور .

يذكر ان الطراد فنسين عاد الى سان دييغو في تشرين الاول الماضي بعد مهمة في الخليج دامت ستة اشهر . وهو باقي راسيا في المرفا منذ عودته بقيادة الكابتن روجرز .

وخرجت شارون زوجة الكابتن صباح امس الجمعة سليمة من شاحنتها الصغيرة التي انفجرت امام اشارة سير حمراء وقبل ان تندلع فيها النيران بقليل . واعرب احد الشهود عن اعجابه بالطريقة التي تلقت بها الصدمة فحافظت على رباطة جاشها وسارعت الى الاتصال بزوجها . واوضحت الشرطة ان العناصر الاولى للتحقيق تشير الى انه تم وضع قنبلة يدوية الصنع تحت هيكل السيارة .

وصرح خبير المتفجرات تيد رويستر ان مكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي اي) يعتبر الاعتداء (ردا) على كارثة الخليج . وامنت السلطات حماية لعائلة الكابتن روجرز .

وقررت البحرية الاميركية فورا تكثيف الاجراءات الامنية في قاعدة سان دييغو في حين طلب من افراد طاقم فنسين اتخاذ جانب الحذر .

وادى قرار الكابتن روجرز اطلاق صاروخ على طائرة مدنية ايرانية بعد ان اعتقد ان سفينته تتعرض لهجوم الى توتر حاد بين الولايات المتحدة وايران خلال صيف ١٩٨٨ . وقتل ٢٩٠ شخصا في الكارثة التي وقعت بسبب خطا بشري وفق الرواية الرسمية .

ومع ان القادة الاميركيين اسفوا لمقتل ركاب الطائرة التي كانت تقوم برحلة بين بندر عباس والبحرين وقرروا التعويض على عائلاتهم الا انهم استمروا في الدفاع عن الكابتن روجرز .

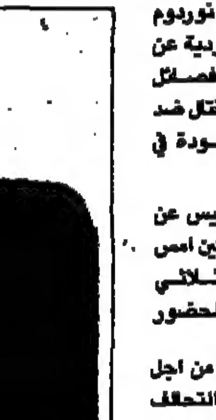
وبعد شهر من الماساة اعتبر جورج بوش (نائب الرئيس في ذلك الوقت) لدى تمثيله بلاده في مجلس الامن الدولي ان ايران هي المسؤول الرئيسي عن الحادث (لانها اذنت لطائرة مدنيين محملة بالركاب سلوك ممر ملاحة فوق سفينة حربية متورطة في معركة) .

واوضحت لجنة التحقيق التابعة لوزارة الدفاع الاميركية ان الكابتن روجرز اتخذ قرار اطلاق الصاروخ بناء على معلومات خاطئة صادرة عن معاونيه . ورات اللجنة ان العاملين على رادار الطراد (اساؤوا في خضم الاحداث تفسير معطيات في حوزتهم واقتنعوا بان الطائرة معادية وانها تستعد لمهاجمة السفينة) .

■ بهدف تصعيد القتال ■

خطط لعقد مؤتمر قمة لفصائل المعارضة الكمبودية





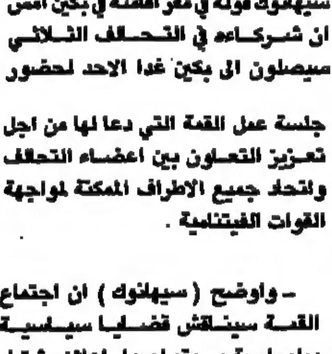
■ بكين/ واع : اعلن الامير نورودوم سيهانوك زعيم المعارضة الكمبودية عن خطط لعقد مؤتمر قمة لقادة فصائل المعارضة بهدف تصعيد حدة القتال ضد القوات الفيتنامية الموجودة في كمبوديا .

- ونقلت وكالة يونايتد بريس عن سيهانوك قوله في مقر اقامته في بكين امس ان شركاءه في التحالف الثلاثي سيصلون الى بكين غدا الاحد لحضور جلسة عمل القمة التي دعا لها من اجل تعزيز التعاون بين اعضاء التحالف واتحاد جميع الاطراف الممكنة لمواجهة القوات الفيتنامية .

- واوضح (سيهانوك) ان اجتماع القمة سيناقش قضايا سياسية دبلوماسية وسيتم اصدار اعلان مشترك قبل ان يعقد قادة التحالف الثلاثة مؤتمرا صحفيا لهم بهذا الشان .

واعلن سيهانوك في الوقت نفسه موافقته على مقترح (هن سن) رئيس وزراء كمبوديا لاجراء جولة جديدة من المباحثات على مستوى لجان عمل في باريس بين المعارضة والحكومة الكمبودية الحالية دون ان يحدد موعدا لذلك ..

-وكانت لجان عمل تمثل الجانبين قد اجرت مباحثات سلام في باريس في كانون الاول الماضي .



■ المحكمة الباكستانية العليا ■

حكومة ضياء الحق الاخيرة واعمالها غير شرعية

■ اسلام اباد رويتر : قالت وكالة انباء اسوشييتد برس الباكستانية الرسمية ان المحكمة العليا قضت بان اخر حكومة للرئيس السابق محمد ضياء الحق واعمالها غير شرعية .

ونسبت الوكالة امس الاول الجمعة الى بيان من وزارة القانون والعدل قوله ان تلك الاعمال يجب تنظيمها بما يتلاءم مع القانون . كما نصح البيان المسؤولين الذين عينوا بموجب اوامر تلك الحكومة بان يتوقفوا عن العمل .

وياتي هذا القرار في اعقاب امر مقتضب من المحكمة في شهر تشرين الاول جاء فيه ان الجنرال ضياء الحق خالف الدستور الباكستاني في عزله الجمعية الوطنية (مجلس النواب) في شهر ايار .

وقالت الوكالة ان حكما قضائيا مفصلا نشر الان يقضي بان حكومة انتقالية عينها ضياء الحق بعد عزله رئيس الوزراء محمد خان جونيجو كانت غير دستورية لانه لم يكن لها رئيس وزراء .

وقد ابقى الرئيس غلام اسحق خان تلك الحكومة في السلطة بعد وفاة ضياء الحق في تحطم طائرة غامض في اب .

واستمرت تلك الحكومة في الحكم الى ان تولت رئيسة الوزراء بنازير بوتو السلطة في كانون الاول بعد فوزها في انتخابات تشرين الثاني .

واعتبرت المحكمة ان منصب رئيس الوزراء (ضروري في جميع الاوقات لادارة شؤون البلاد .)

ونسبت الوكالة الى بيان وزارة القانون والعدل قوله (وعليه فان الاجراءات المتخذة والاوامر الصادرة او التعيينات التي تمت من قبل رئيس الدولة والتي يجب اتخاذها او اصدارها او اتمامها بموجب نصيحة رئيس الوزراء تعتبر غير شرعية .)

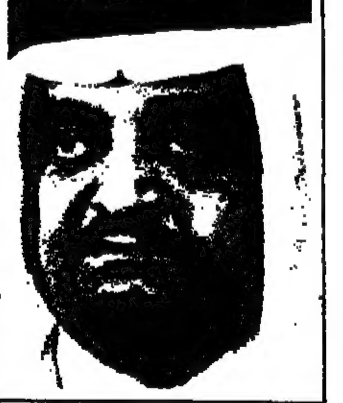
وقالت مصادر قضائية ان هذا الحكم لن يؤثر في تعيين رئيس اركان الجيش الجديد الجنرال ميرزا اسلام بيج من قبل الرئيس اسحق خان بعد وفاة ضياء الحق .

تتعلق

بالاوضاع الراهنة

رسالة من ابن جديد الى الملك فهد







■ الجزائر/ واع : بعث الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد برسالة الى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية تتعلق بالاوضاع الراهنة على الساحة العربية والعلاقات بين البلدين .

- وقد كلف الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد السيد بوعلام بالسايح وزير الخارجية بتسليم هذه الرسالة .

-وسيراس السيد بالسايح وفد بلاده في اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية التي ستبدأ في المملكة العربية السعودية يوم الاثنين المقبل .

- ومن المقرر ان يتوجه وزير الخارجية الجزائري بعد ذلك الى الكويت للمشاركة في الاتصالات التي ستجريها هناك يوم ١٨ اذار الحالي اللجنة الوزارية العربية الخاصة بلبنان مع عدد من القادة اللبنانيين .

■ بولندا ■



التلفزيون للحكومة والصحافة للمعارضة





■ وارشو/ واع/ ... منحت الحكومة البولندية منظمة التضامن المستقلة حق اصدار صحف يومية واسبوعية خاصة لها الا انها رفضت منحها حقوقا في حرية استخدام التلفزيون الحكومي .

- وذكرت وكالة يونايتدبريس في نبا لها من العاصمة البولندية وارشو ان ممثلين عن المنظمة اجروا مباحثات مع مفاوضين حكوميين استمرت اربعة اسابيع احرزوا خلالها تقدما بشان صيغة لزيادات الاجور بمعدل ٨٠٪ من معدل التضخم الذي تجاوز ٦٠٪ عام ١٩٨٨ .

-واوضحت الوكالة ان ممثلي المنظمة اعربوا عن خيبتهم بشان المناقشات التي تناولتها مباحثات المائدة المستديرة بين الجانبين حول حرية استخدام وسائل الاعلام الحكومية .

ويذكر ان موظفي مكاتب البريد في العاصمة وارشو اعلنوا اضرابا عن العمل يوم امس الاول مطالبين بمضاعفة اجورهم الشهرية بمقدار ٥٧ دولارا وذلك حسب ما ذكرته ادارة التلفزيون الحكومية .

■ الرئيس الافغاني يناشد العالم :

ساعدونا على ايقاف الحرب في افغانستان ■ باكستان تساعد المعارضة وتدعمهم في كل شيء ■

كابول واع : بعث الرئيس الافغاني نجيب الله برسائل الى زعماء العالم يطلب منهم المساعدة على ايقاف الحرب الدائرة في بلاده .

واتهم الرئيس نجيب الله في رسالتين مماثلتين الى الرئيس الامريكي جورج بوش والزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف باكستان بالتدخل في الشؤون الداخلية ببلاده وقال انها تقدم دعما كبيرا للمعارضة بالمستشارين والكوماندوس والاسلحة الامر الذي دفعهم الى تصعيد هجماتهم الاخيرة على مدينتي جلال اباد وقندهار بالاضافة الى قصف العاصمة كابول بالصواريخ .. غير ان باكستان تنفي هذا الاتهام بشدة ولم يشر الرئيس الافغاني بشكل مباشر الى مزاعم بالاستيلاء على مطار مدينة جلال اباد في شرق افغانستان وهي هدفهم الرئيسي في القتال بعد ان اختاروا عاصمة مؤقتة لحكومتهم المؤقتة التي اعلنوها الشهر الماضي في باكستان .

وبعث الرئيس نجيب الله ايضا برسالتين اخريين الى الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار والى منظمة المؤتمر الاسلامي .

وقد قال بيان للحكومة الافغانية امس الجمعة ان ثلاث طائرات عمودية باكستانية محملة بمساعدات للمعارضة هبطت خلال يوم امس في منطقة غازي اباد على بعد ٢٠ كم من جلال اباد .

وطلب الرئيس نجيب الله من السيد بيريز دي كويلار ارسال مجموعات خاصة الى افغانستان لمراقبة الوضع العسكري واعداد تقرير لعرضه على مجلس الامن الدولي .

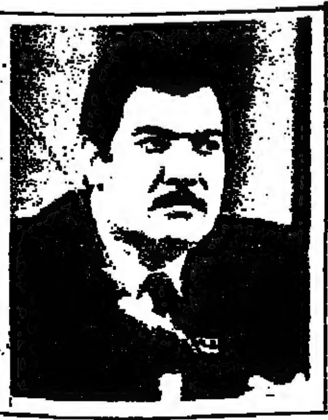
وقال الرئيس الافغاني في رسالته الى الامين العام للامم المتحدة .. ان الوضع على طول حدود افغانستان يزداد خطورة وسوءا وان التدخل العسكري من الجانب الباكستاني كثيف نوعا وكما .

وحث الرئيس نجيب الله منظمة المؤتمر الاسلامي على اعادة بلاده الى عضوية المنظمة وقد علقت المنظمة عضوية افغانستان بها في عام ١٩٧٩ .

من ناحية ثانية قال رئيس حكومة المعارضة الافغانية (عبد رب الرسول سياف) ان المعارضة استولت تماما على الاحياء القديمة من مدينة جلال اباد .

واضاف ان رجال المعارضة اجبروا القوات الحكومية على اخلاء مطار المدينة .





غزة تتحدى حظر التجوال وتشتبك مع جيش الاحتلال

■ القدس (الوكالات) : اعلن مصدر فلسطيني ان فلسطينيا اصيب مساء امس الاول برصاصة في صدره في مخيم رفح (جنوب الاراضي المحتلة في غزة) توفي متاثرا بجروحه صباح امس السبت في حين جرح اربعة فلسطينيين اخرين صباح امس برصاص الجنود الاسرائيليين اثر حوادث وقعت في قطاع غزة المحتل .

وقالت المصادر ان الشهيد زهير لطفي الحمص (٢٤ عاما) توفي اثناء نقله الى المستشفى في خان يونس .

من ناحية اخرى جرح فلسطينيان بالرصاص صباح امس خلال مواجهات مع الجيش الاسرائيلي في بلدة زيتون قرب غزة . وفي الوقت نفسه تقريبا اصيب فلسطينيان اخران في حادث منعزل وسط غزة .

وجرح امس الاول ١٥ فلسطينيا بالرصاص اثر مواجهات مع الجيش الاسرائيلي .

وجرحت فلسطينية بالرصاص في رفح عقب تظاهرات جرت خلال مراسم تشييع زهير الحمص .

وذكر مصدر فلسطيني ان نظام حظر التجوال فرض صباح امس على عدد من مدن قطاع غزة وبخاصة على مخيمي الشاطىء ورفح .

من جهة اخرى علم من مصدر عسكري اسرائيلي في القدس ان زجاجة حارقة القيت على آلية للجيش الاسرائيلي كانت تمر وسط رام الله في الضفة الغربية فاندلعت فيها النيران .

واضاف المصدر نفسه اخيرا ان شابا فلسطينيا اصيب بالرصاص مساء امس الاول في مدينة نابلس القديمة (شمال الضفة الغربية) عندما فتح الجنود الاسرائيليون النار عليه لدى محاولته الاستيلاء على سلاح احدهم .

وعلى صعيد التحرك السياسي حث رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الرئيس الامريكي جورج بوش امس السبت على عدم التردد ومساعدة الفلسطينيين في الحصول على الاستقلال .

وقال السيد ياسر عرفات في مؤتمر صحفي (نحن لانطلب المستحيل . اننا ببساطة نطلب تطبيق الشرعية الدولية .)

واضاف قائلا في ختام زيارة استمرت ٢٤ ساعة لبنغلادش (ينبغي للرئيس بوش ان ينفض عنه التردد ويضع سياسة لاحلال السلام .)

فيما شن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عبد ربه هجوما عنيفا على الولايات المتحدة واتهمها بانها (حامية الارهاب الاسرائيلي الذي يمارس ضد الشعب الفلسطيني) وبانها تجمد كل محاولة لمجلس الامن لادانة القمع في الاراضي المحتلة .

وخلال اجتماع عقده مساء امس الاول في الكويت اكد عبد ربه ان منظمة التحرير الفلسطينية (لم تركض وراء الحوار الفلسطيني ـ الاميركي انما تسعى الى التحضير لانعقاد المؤتمر الدولي للسلام) واضاف (هذا ما سنبحثه في جولة الحوار المقبلة مع الولايات المتحدة) .

مخطط سوري ـ ايراني لامتلاك اراض لبنانية

■ نيقوسيا / واع كشف قادمون من بيروت عن مخطط خطير بدا تنفيذه عملاء النظامين الايراني والسوري ، يستهدف شراء اوسع مساحة ممكنة من الاراضي اللبنانية في منطقتي البقاع الغربي والشمالي . مستخدمين وسائل الترغيب والترهيب كلها .

وقال القادمون ان عملاء النظام الايراني يركزون على عمليات الشراء في بلدتي كفر مشكي ومجدل بلهيس في البقاع الغربي . اما عملاء النظام السوري فيركزون من جانبهم على عمليات الشراء في منطقة الشمال اللبناني .. وقد تم شراء محلة حارة البقر بمنطقة الشعبة بعد تهجير اهلها وتم ضمها الى منطقة بعل محسن المقر المركزي لعملاء النظام السوري في مدينة طرابلس .

وسيطر عملاء النظام السوري ايضا على ارض في بلدة الشيخ زناد بمنطقة عكار التي يملكها غبريال ادم الذي يقيم خارج لبنان منذ فترة .

■ صحيفة الثورة اليمنية ■

مجلس التعاون العربي بداية صحيحة للوحدة

■ صنعاء/واع : اكدت صحيفة (الثورة) اليمنية الصادرة هنا ان ميلاد مجلس التعاون العربي جاء نتيجة للايمان الراسخ والعميق بان الوحدة العربية تمثل السياج الامن للامة العربية والقوة المؤثرة والدافعة لها لتشييد البنى السياسية والاقتصادية والعلمية والثقافية والفنية والحضارية .

وقالت الصحيفة في مقال كتبه السيد محمد الزبيدي رئيس تحريرها نشر امس ان اتفاقية مجلس التعاون العربي لم توقع الا بعد اشباع الموضوع بحثا ودراسة وبعد اتضاح كل الرؤى والتصورات واقتناع قادة الاقطار الاربعة بان هذه الخطوة هي البداية الصحيحة والمدخل الحقيقي الى الخيار المصيري للامة العربية باسرها .

واشارت الصحيفة الى ان مجلس التعاون العربي واتحاد المغرب العربي هما بداية الطريق الصحيح لتحقيق الوحدة الشاملة .

■ ايران ■

هزة ارضية تضرب بلدة مسجد سليمان

■ طهران/واع : تعرضت مدينة مسجد سليمان الايرانية الى هزة ارضية الليلة قبل الماضية بلغت قوتها ٨ر٣ درجة على مقياس ريختر المؤلف من ٩ درجات .

واكتفى مذياع طهران الذي اذاع النبا امس بالقول ان مركز الهزة يقع على بعد (٤٦٠) كيلومترا عن طهران .

تقرير

■ ردود فعل الدائنين والمدينين ايجابية ■

مبادرة امريكية بشأن ديون العالم الثالث

واشنطن/رويتر : تخلت الولايات المتحدة عن سياسة تقضي بضرورة ان تدفع الدول النامية ديونها الاساسية عن طريق النمو الاقتصادي والاصلاح واقترحت استخدام اموال من وكالات اقراض دولية لتخفيف اعباء الديون الضخمة عن هذه الدول .

وكان رد فعل الدائنين والمدينين ايجابيا بوجه عام على خطة السيد نيكولاس بريدي وزير الخزانة الامريكي لتخفيف اعباء ديون دول العالم الثالث التي تبلغ ٣ر١ تريليون دولار وضمان سداد فوائدها عن طريق موارد صندوق النقد الدولي والبنك الدولي .

وتمثل هذه الخطة التي كشف النقاب عن خطوطها الرئيسية امس الاول الجمعة تحولا ملموسا عن السياسة الامريكية السابقة التي كانت تتجنب خفض الديون وتشدد على الاقراض الخاص والاصلاحات الاقتصادية بين المدينين .

وقال مسؤولون في وزارة الخزانة الامريكية انه يجب صياغة تفصيلات كثيرة في خطة السيد بريدي مع حلفاء الولايات المتحدة وصندوق النقد الدولي والبنك الدولي . وقال متحدث باسم البيت الابيض ان الرئيس الامريكي جورج بوش لم يتخذ قرارا نهائيا بشان الخطة .

وفي باريس رحب وزير المالية الفرنسي بيير بيريجوفوا بالخطة الامريكية قائلا انها خطوة في الاتجاه الصحيح .

وقال السيد بيريجوفوا في بيان ان (الولايات المتحدة تقبل من الان ان تلعب خيارات خفض الديون دورا رئيسيا في معالجة ديون الدول ذات الدخول المتوسطة .)

واضاف قوله ان فرنسا ستساعد في التوصل الى سبل تحقيق تقدم سريع في الخطة .

وقال (اننا مستعدون لكي نبحث مع شركائنا الطرق والظروف التي تسمح بتحقيق تقدم سريع ..)

واضاف قوله ان بعضا من الافكار وراء خطة السيد بريدي قريبة من افكار قدمها الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران للامم المتحدة في ايلول من العام الماضي .

وفي لندن قال متحدث باسم وزارة الخزانة البريطانية ان الخطة جديرة بالاهتمام ولكنها تحتاج الى دراسة متانية جدا .

وقال ان الدول الصناعية الرئيسية في العالم وضعت بالفعل ستراتيجية اسهمت اسهاما مهما في حل مشكلات ديون العالم الثالث وستواصل القيام بذلك .

واضاف المتحدث البريطاني قوله ان (مقترحات بريدي امتداد جدير بالاهتمام للاستراتيجية الحالية التي تتضمن بالفعل الخيار الصريح للخفض التطوعي للديون .)

وفي كويداد جايانا في فنزويلا رحبت دول امريكا اللاتينية امس بمبادرة السيد بريدي ولكن البعض شكك فيما اذا كانت قد ذهبت الى حد يكفي لتخفيف اعباء الديون .

ووصف الرئيس الفنزويلي كارلوس اندريس بيريس مبادرة السيد بريدي بانها خطوة غير كافية لتلبية احتياجات الدول المدينة في امريكا اللاتينية .

ولكن الرئيس بيريس قال للصحفيين بعد وصوله الى كويداد جايانا للاجتماع مع وزراء خارجية دول امريكا اللاتينية الذين يعقدون مؤتمرا يستمر يومين ان الخطة خطوة في الاتجاه الصحيح .

وقال ان (هدف الخطة مشجع لانه يعالج مسائل اساسية اثارتها دول امريكا اللاتينية . ولكنها خطوات غير كافية تماما لاتلبي الطموحات الاساسية لشعوبنا .)

وقال الرئيس بيريس انه سيناقش الخطة مع وزراء خارجية دول امريكا اللاتينية . واضاف قوله انه يامل بان تؤدي المحادثات الى حوار مع الرئيس بوش وجهات نظر دول المنطقة .

وكانت دول امريكا اللاتينية الاخرى اقل وضوحا في رد فعلها على خطة السيد بريدي .

ووصف السيد ميلسون نوبريجا وزير مالية البرازيل خطة السيد بريدي بانها خطوة ايجابية وتقدم مهم في الاتجاه الصحيح .

ولكن السيد نوبريجا قال ان التقييم النهائي يعتمد (على صياغة تفصيلات الخطة وعلى شروط تنفيذها التي نعتقد انه يجب مناقشتها في اقرب وقت ممكن .)

ورحبت وزارة المالية المكسيكية ايضا بالمبادرة .

■ نقابيون فلسطينيون في السجون السورية ■

الوجود السوري عقبة رئيسة أمام تسوية الأزمة اللبنانية

■ أسد ينسق مواقف نظامه مع خلخالي ■

■ الرباط/واع : اكدت مناقشات رؤساء وفود مؤتمر العمل العربي المنعقد حاليا في الرباط لدى بحثهم لبند الحريات النقابية ، وجود معتقلين نقابيين من العمال الفلسطينيين داخل السجون السورية .

واطلع المؤتمر على تقرير لجنة الحريات النقابية الذي طالب باطلاق سراح المعتقلين النقابيين الفلسطينيين في سورية ، وتسهيل مهمة لجنة المساعي الحميدة التي شكلت داخل المؤتمر لهذا الغرض .

واعلن مندوب فلسطين الذي تحدث حول هذا الموضوع امام المؤتمر عن وجود (١٢) نقابيا فلسطينيا اعتقلوا وزجوا في سجون سورية .

واكد ممثل وفد فلسطين تعقيبا على نفي مندوب النظام السوري لهذه الحقائق .. انه كان من بين المعتقلين النقابيين المشار اليهم في داخل السجون السورية ، والذين يتعرضون لشتى انواع التعذيب والارهاب .

وطالب المندوب الفلسطيني بتشكيل لجنة عن المؤتمر للتحقيق في الموضوع . واطلاق سراح هؤلاء المعتقلين .

وحاول مندوب النظام السوري يائسا ، وبلهجة هزيلة ، نفي هذه الحقائق . إلا انه قوبل بسخرية من اعضاء المؤتمر .

من جانب آخر .. اكدت مجلة « النهار العربي والدولي » اللبنانية في عددها الصادر امس ان الوجود العسكري للنظام السوري في بيروت الغربية بات عبئا ثقيلاً على الكيان الوطني اللبناني .

وقالت المجلة ان الوجود السوري في لبنان هو العقبة الرئيسة في طريق تسوية تفضي الى انتخاب رئيس للجمهورية ، وانه (خزان بارود ينتظر عود كبريت لاشعاله) .

ودعت النظام السوري الى سحب قواته ، لأن ذلك يعد اجراء ضروريا وشرطا مبدئيا للتفاهم على انتخاب رئيس للجمهورية . والغرض الملزم لنجاح اي مسعى للبدء في معالجة الأزمة السياسية ، وفي مواجهة المشكلة الاجتماعية بالمفهوم الشامل .

هذا .. وقد اجتمع رئيس النظام السوري حافظ اسد امس مع صادق خلخالي رئيس لجنة الشؤون الخارجية في ما يسمى بمجلس الشورى الايراني ، وذلك في اطار تآمر النظامين ضد الامة العربية وامنها القومي .

وذكرت وكالة الانباء السورية ان فاروق الشرع وزير الخارجية السورية والسفير الايراني في دمشق حضرا الاجتماع .

وكان خلخالي الذي وصل دمشق يوم الخميس قد اجتمع فور وصوله مع فاروق الشرع ، حيث بحثا الوضع في لبنان ، وتنسيق مواقفهما بشان العديد من القضايا في المنطقة .

تنمات * تنمات * تنمات * تنمات * تنمات * تنمات * تنمات * تنمات * تنمات

الاحزاب والنقابات السودانية تطالب

وفي وقت لاحق اعلن في الخرطوم ان السيد الصادق المهدي رئيس الحكومة السودانية قدم استقالة جميع اعضاء وزارته مع احتفاظه بمنصبه الى رئيس مجلس رأس الدولة السوداني .

وذكر بيان اصدرته رئاسة مجلس رأس الدولة السوداني ان ذلك ورد في خطاب للمجلس من رئيس الحكومة السودانية السيد الصادق المهدي .

الاقتدار العربي في لبنان

فالتنمية القطرية من جهة والايديولوجية الفئوية من جهة ثانية تقترنان ببعضهما في زمن الغياب الوحدوي . تتعاونان لملء الفراغ . لكن استفحال الصراعات الايديولوجية يفرض في النهاية ثورة الوعي العربي . وانتفاضته على كل تلك الجهود المضاعة في تسعير الانقسامات الفئوية والعقائدية وصولا الى ما يشبه حالة الجبهات العنصرية ضمن المجتمع الواحد ـ وما لبنان الا المثل الحي والابرز في واقعنا القومي الراهن . ومأساته تقدم لنا كل يوم دروسا لاتنسى عن الانحراف الهائل الذي اصاب المسيرة العربية في عصر اضمحلال الممارسة الوحدوية واستفحال بدائلها الايديولوجية .

ان عودة مظفرة للدور الوحدوي ملء السياسة الوطنية والقومية للحاضر العربي الجديد . لاتتمثل فقط في قيام التجمعات الاقتصادية والسياسية بين الاقطار العربية ، بل تتمثل كذلك في ابتكار الحلول الجماعية للمراكز الموبوءة من الجسد العربي المجرح .

والدور الوحدوي يخوض اليوم تجربة معالجة من هذا النوع للمعضلة اللبنانية . وهي تجربة ذات تاريخ معقد مع المواقف القطرية المتباينة خاصة خلال مراحل الانحسار القومي الماضية لكن الحل الراهن ممنوع عليه الفشل ولذلك ينبغي ان لاتعيقه المعوقات التي تكبر في وجهه كلما تقدم خطوة نحو الهدف .. وهو بقدر مايكون حلا قوميا فعلا فانه ستكون لديه كل الأجوبة الجاهزة على مختلف اوجه المعضلة اللبنانية . فما عاشت هذه المعضلة ولانمت امراضها او عقدها الا في ظل الاستقطابات المحورية والاقليمية التي غطت سنوات العسر الاخيرة .

واذا ما كاد هذا الحل العربي الوحدوي يواجه ما يذكر بعقبات الفشل الماضي المتراكمة فينبغي تطوير الحل وشحنه اكثر بالاقتدار القومي لمقاومة العنف الايديولوجي والفئوي والاقليمي .

ان عصر التجمعات العربية يجب ان لايقبل باستمرار بؤر وجيوب للعمل المضاد على هوامشها او في القلب من مصائرها هي بالذات . واذا ما اطلق دور الوحدوية حقا فان السياسة العربية ذاتها ستصعد لتكون ممارسة قومية اساسا . وتغدو اقطار العرب تدريجيا ولايات في القارة العربية الواحدة .

لم يعد ذلك مجرد حلم فالمقتدرون يطوعون الحلم بفن الممكن واستراتيجية الاقتدار . ولبنان سيظل يرمز الى كل مستودعات الهزائم التي مني بها الفكر القومي في ماضيه القريب . وفي اليوم الذي يمكن تغيير واقعه المرير ، فسيكون هذا الفكر قد استعاد حقا قدرته ليس في رؤية وتحليل الواقع حسب معطياته العلمية فقط ، بل يكون قد برهن كذلك على ان التحليل السليم سيؤدي الى التغيير التاريخي المطلوب .

والموعد مع لبنان الصحي المختلف سيدهش العالم كما ادهشه موعد مع الفاو .

عالم فسيح

■ اغرب رحلة ■

سائحة يابانية تجوب مصر على ظهر حمار

■ القاهرة/واع : بدات سائحة يابانية اغرب رحلة داخل مصر بواسطة حمار اشترته من مدينة اسوان جنوب مصر للوصول الى القاهرة .

وكانت اجهزة الامن المصرية قد تلقت بلاغا من تاجر دواب حول شراء السائحة التي تدعى (كابوش كاونكي ٣٥ عاما) حمارا بمبلغ كبير لتقوم بواسطته برحلة داخل المحافظات المصرية .

وحاولت شرطة اسوان منع السائحة من السفر على ظهر الحمار خوفا على حياتها وامام اصرارها على تحقيق حلمها من ان تعيش الحياة الاولى لقدماء المصريين قدمت تعهدا بمسؤوليتها عن نتائج الرحلة .

وقد تم اخطار مديريات الامن بالمحافظات لاتخاذ الاجراءات لحمايتها عبر الطرق التي ستسلكها خلال الرحلة الى القاهرة .

■ عثر عليه سليما ■

فتى يطير لمدة نصف ساعة متعلقا بذيل مروحية

■ موسكو/واع عثر في كراسنادار جنوب الاتحاد السوفيتي الثلاثاء الماضي على فتى في الثالثة عشرة سليما بعد ان طار لمدة نصف ساعة متعلقا بذيل طائرة عمودية .

فبعد ان نقل الطيار بواسطة طائرته العمودية مدخنة مصنع عاد الى قاعدته من غير اي يلاحظ ان احد فتيان القرية الذين راقبوا العملية باهتمام شديد صعد الى ظهرها .

وعندما اقلعت الطائرة تمسك الولد بذيلها ولم يكتشف الراكب المخالف سوى بعد الوصول الى مطار كراسنادار وهو نجا باعجوبة فاعيد الى منزله لكن بالسيارة هذه المرة .

■ في الشريط الحدودي ■

عملية جديدة للمقاومة اللبنانية

■ بيروت/واع : اعلنت المقاومة اللبنانية امس مسؤوليتها عن الهجوم الذي وقع امس الاول ضد دورية مشتركة للعدو الصهيوني وميليشياته العميلة داخل منطقة الشريط الحدودي المحتل جنوب لبنان ..

واكدت المقاومة في بيان وزع في بيروت امس انها قتلت (عشرين) جنديا صهيونيا وعنصرا من المليشيات العميلة للعدو اثناء هذا الهجوم ..

وكانت احدى مجموعات المقاومة اللبنانية قد فجرت عدة عبوات ناسفة مزودة بشحنات قوية في منطقة (مرجعيون) لدى مرور دورية مؤلفة من ثلاث دبابات وناقلة ضد سيارة جيب عسكرية

■ يعملان في الامارات العربية ■

طبيبان عراقي ومصري يبتكران جهازا لاستخراج الحصى دون جراحة

■ ابو ظبي/واع : نجح طبيبان احدهما عراقي والاخر مصري يعملان في دولة الامارات العربية المتحدة في ابتكار جهاز طبي جديد لاستخراج الحصى من الحالب والكلى دون جراحة .. وقاما بتسجيل الابتكار رسميا في لندن كاختراع علمي تحت اسم (رشدي اشرف كاندلا) بعد ان تمت تجربته بنجاح لمدة عامين .

وقال الطبيب المصري (اشرف المصري) صاحب الاختراع الذي يعمل طبيب تخدير في احدى مستشفيات مدينة العين ان الجهاز الجديد يمكنه استخراج الحصوة من جميع اجزاء الحالب دون اية مضاعفات في وقت لايتجاوز ١٥ دقيقة فقط .. ويمكن للمريض ان يغادر المستشفى في اليوم نفسه .

واضاف انه وزميله الطبيب العراقي الدكتور عبدالمنعم رشدي قد تلقيا مؤخرا عروضا من شركات سويسرية ويابانية وامريكية وفرنسية لتصنيع الجهاز وانهما مازالا في مرحلة دراسة هذه العروض لاختيار افضلها .

■ في بريطانيا ■

الجرائم تسجل ارقاما قياسية

■ لندن/واع : سجلت جرائم العنف والاغتصاب والسرقات ارقاما قياسية في كافة انحاء بريطانيا خلال العام الماضي ومطلع العام الحالي ..

وذكرت احصائية تنشرها وزارة الداخلية البريطانية ان (٢٤٠) جريمة من جرائم العنف و (٧٠) حالة اغتصاب تقع في بريطانيا يوميا وقالت .. ان الثلث الاول من عام (١٩٨٨) شهد ارتفاعا بنسبة (١٣) بالمائة في جرائم العنف وعشرة بالمائة من حالات الاغتصاب ..

ويخطط وزير الداخلية (دوغلاس هيرد) لاتخاذ اجراءات امنية جديدة للحد من ظاهرة انتشار الجريمة بسن قوانين جديدة يمنع فيها حمل السلاح بكافة انواعه وعدم الترخيص للمزيد من حانات الشرب الشعبية ونوادي القمار التي تكثر فيها مثل هذه الجرائم .

■ تمهيدا للاستفتاء ■

العثور على وثائق لتعداد سكان الصحراء الغربية

■ نيويورك/ا ف ب : علم في الاوساط الدبلوماسية في الامم المتحدة ان المكلف بملف الصحراء الغربية عيسى ديالو غادر نيويورك متوجها الى الرباط ، حيث سيجري محادثات مع الحكومة المغربية حول تسوية النزاع في الصحراء الغربية .

وسيلتحق المستشار العسكري للامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الجنرال تيموتي ديبواما بديالو في الرباط ، ومن المتوقع ان ينتقل الاثنان الى الصحراء الغربية .

والجنرال ديبواما موجود حاليا في ناميبيا حيث يشارك في التحضير لعملية الاستقلال .

وافادت مصادر مطلعة ان محادثاتهما ستتناول الجوانب العسكرية التي لم تحدد بعد من خطة التسوية التي وضعتها الامم المتحدة .. (حجم القوات المغربية التي ستنسحب من المنطقة خلال فترة التحضير للاستفتاء حول الاستقلال الذاتي ، واماكن تجمع القوات الباقية) ، الى اخره .

ورفضت الاوساط الرسمية في الامم المتحدة التعليق على اعلان مسؤولي جبهة البوليساريو عن انتهاء وقف اطلاق النار من جانب واحد ، الذي اعلنوه منذ اكثر من شهر ، واستئناف عملياتهم العسكرية .

ومن جهة اخرى علم من الامم المتحدة ان اعمال اعداد لوائح احصاء (الشعب الصحراوي) وهي مهمة لابد منها للتحضير للاستفتاء ، مستمرة بشكل نشط بمساهمة خبراء اسبان سبق وقاموا عام ١٩٧٤ بالاحصاء الوحيد الذي تم حتى الان في المنطقة .

■ من بين ٤٠٠ رسم ■

كاريكاتير عن بوتو يحصل على الجائزة الاولى

■ نيودلهي/واع : حصل رسم كاريكاتيري عن السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باستان على الجائزة الاولى في مباراة سنوية لرسوم الكاريكاتير اجرتها صحيفة هندستن تايمز لعام ١٩٨٩ .

وذكرت وكالة بريس ترست الهندية ان الرسم تم اختياره من بين اربعمائة رسم جرى عرضها ويمثل الرسم الكاريكاتيري دبابة باكستانية وهي تطلق حمامة سلام تحمل صورة السيد بناظير بوتو .

■ صحيفة الاخبار المصرية ■

تصريحات الصادق المهدي صدمة كبيرة للشعب المصري

■ القاهرة/ا ف ب : انتقدت صحيفة (الاخبار) المصرية الحكومية امس السبت بعنف رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي مؤكدة ان « الراي العام المصري صدم صدمة كبيرة وهو يقرا تصريحات الصادق المهدي ضد مصر وضد حكومتها وضد رئيسها » .

وفي مقال افتتاحي طويل اخذت الصحيفة على المهدي انه اتهم مصر برفض طلب الخرطوم المساعدة على انهاء الحرب الاهلية في جنوب السودان . وقال محرر المقال ان « رئيس الوزراء السوداني يريد من مصر ان ترسل طائراتها من اجل ضرب شعب الجنوب السوداني الذي يطالب بحقوق ترفضها الحكومة السودانية برئاسة المهدي » .

واكد ان « الحكومة المصرية اضطرت للمرة الاولى الى رفض ما تطلبه الحكومة السودانية وتلح عليه فليس من سياسة مصر كما حددها الرئيس حسني مبارك وكما ايدها الشعب المصري كله ان تتدخل عسكريا ضد شعب يعاني الحرب الاهلية .

لقد رفض الرئيس مبارك ان يقتل سوداني واحد برصاصة مصرية او صاروخ مصري .





الاشواك ...

في مهرجان النصر والسلام

« الاشواك ستخنقني ... الاشواك ستفتت روحي ، الاشواك .. ماجدوى الدموع ، فكل املاح جفوني المقرحة لاتطهر جروحي » ...

وصوت آخر يهمس بالم ...

« ما اسهل مسلْءُ كل الامكنة الفارغة مهما اتسعت ولكن فراغا في القلب حتى ولو كان بحجم الاظفر من يملؤه .. »

انها الام انسانية مختلفة تتجاذبها القوة والضعف ويتقاسمها الامل والياس ويسكن من جرائها عند الانسان القلق الدائم والالم . هذا هو محور مسرحية الاشواك لمحيي الدين زنكنة . انه الموت والولادة . موت حياة بريئة وولادة حياة ملؤها الاشواك . والعكس صحيح ايضا .

■ المخرجة منتهى محمد رحيم التي قدمت مسرحيات للاطفال « البنجرة الصغيرة وبدر البدور وحروف النور » . وغيرها . تخرج الان هذه المسرحية . وهو اول عمل لها بعد حصولها على ماجستير في الاخراج المسرحي .. لتقدمها في مهرجان النصر والسلام الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح عن تجربتها بين الاخراج للكبار والصغار تقول :

ـ عملت مخرجة مساعدة لبعض الاعمال المسرحية بعد تعييني في الفرقة القومية للتمثيل منها مسرحية (باب الفتوح) مع محسن العزاوي (كان ياما كان) مع المخرج قاسم محمد . مسرحية « كلكامش » مع سعدون العبيدي . ابنة الحائك وهي (للاحداث) مع المخرج بهنام ميخائيل . وبعد هذه الحصيلة

قدمت مشروع عمل اخراجي كان للاطفال وهو مسرحية « بدر البدور وحروف النور » للكاتب المصري (رؤوف سعد) ونجحت وهي بداية صعبة فالممثلون كانوا محترفين . وعددهم كان ضخما (٣٤ ممثلا وممثلة) وقدمت بعدها

عملين للاطفال وهما « البنجرة الصغيرة » . ترجمة واعداد د . فائق الحكيم ومسرحية « رحلة الصغير في سفرة المصير » وهي من اعداد قاسم محمد .

■ والان هل تركت العمل للاطفال ؟

ـ انا لم اترك العمل للصغار . فما زال حبي للاطفال موجودا لكن هناك صعوبات في العمل من ناحية الاخراج والاضاءة (من اجل تفسير كل شيء للطفل) . الان توقفت فما جدوى ان تقدمي عملا للاطفال دون ان يشاهده

هؤلاء الاطفال وهذا ماحدث لمسرحية (نور والساحر) التي وجدتها امامي عند عودتي للعمل بعد الدراسة . لذلك

قررت ان اشارك في مهرجان النصر والسلام الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح بمسرحية الاشواك .

■ ولماذا تحكي « الاشواك » ؟

ـ انها مسرحية معاصرة وواقعية فيها معالجات نفسية عديدة للانسان المعاصر وذاته من خلال الحوار والفعل المسرحي حيث انها تتضمن معاناة الانسان السوي والمعتدل عندما يقترف اثما او جريمة مهما كانت صغيرة او كبيرة فلابد ان ياتي اليوم الذي يحاسب

فيه نفسه لان ضميره لابد ان يكون حيا . الجرم هنا هو عملية الاجهاض اما لماذا اختار الكاتب هذا الاثم بالذات فلان شخصيات مسرحيته فرضتها عليه

فالبطل في هذه المسرحية هو دكتور نسائي ولكن يراد به رمزا ابعد من الفعل الا وهو خنق الحياة واعاقة نموها

وتطورها لذلك اريناا من خلال هذه المسرحية وطرحها اعادة البهجة والفرح الى نفوس الناس من اجل حياة بلا

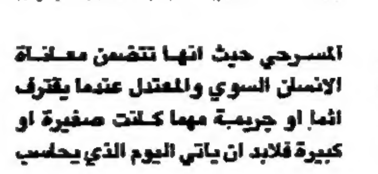
اشواك ادى ادوار هذه المسرحية ، كل من ليلى محمد وسامي السراج ومحمود ابو العباس ورضا ذياب وعبدالجبار كاظم وساجدة مهدي . وقد صمم

الديكور صلاح حافظ والازياء صبيحة اسود والاضاءة . بشار طعمة والموسيقى التصويرية هشام عبدالواحد .



■ جنان الشرع





لماذا ؟

ـ الزمت الجهات ... اصحاب مطاعم ... [illegible]

مؤتمرات علمية لطلبة جامعة بغداد

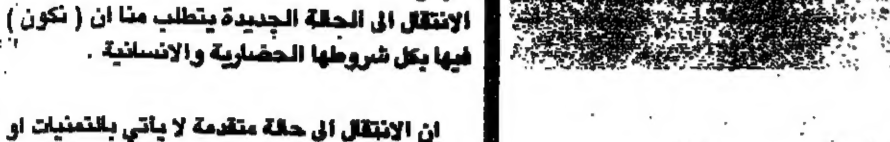
(الانشط والادق هو الافضل بيننا) عنوان المؤتمرات العلمية التي تقيمها منظمة طلبة جامعة بغداد التابعة لفرع الجامعات والمعاهد . حيث ستعقد مؤتمرات علمية في كليات العلوم السياسية والقانون والادارة والاقتصاد وكلية ابن رشد . اذ سيتم مناقشة عشرات البحوث التي قدمها طلبة جامعة بغداد باشراف الاساتذة المختصين في المجالات العلمية والثقافية والسياسية والقانونية والاقتصادية والادارية والتربوية . وستقوم لجان مختصة بفرز البحوث الفائزة وتهيئتها للمشاركة في المؤتمر المركزي القطري لطلبة الكليات الذي سيعقد الشهر المقبل .

اكتشاف برج اثري في كركوك

عثرت هيئة تنقيبية في محافظة التاميم وضمن حدود سور قلعة كركوك على برج يعود تاريخه للقرن الثالث قبل الميلاد . وقال مسؤول في دائرة الاثار بالمحافظة ان البرج الذي ظهر خلال عمليات الصيانة التي تجري على القلعة الواقعة في مركز مدينة كركوك شرقي نهر الخاصة قد شيد على شكل بيضوي تتراوح ابعاده بمترين و « ٧٥ » سنتمترا طولا وسمك جداره « ٨٠ » سنتمترا وارتفاعه الحالي يبلغ مترا واحدا في حين يبلغ عمق الاسس الذي بني بالحجر والجص مترين .

وتشير المصادر التاريخية الى ان البرج المكشوف هو واحد من « ٦٥ » برجا اخر غير مكتشفة حتى الان ضمن حدود سور القلعة الخارجي . والبرج الذي شيد من مادة الحجر والجص . وزين جداره الخارجي على شكل زخرفة هندسية بشريط من الطابوق ثلاثة مزاغل متفرقة .

نافذة



الحرية والتعبير

تعلمنا منذ سنوات طوال ان الكلمة موقف ومسؤولية . وتعلمنا ان الراي الصريح الدقيق الذي ينبع من الايمان بالثورة لايحده حد . وان الكلمة نبع يتدفق في رحاب الثورة . والحرية هي افقها اللانهائي .

لقد مضت الحرب . ولن تعود باذن الله . وانتهت حقبة من السنوات لها قوانينها وظروفها واستثناءاتها . وكما يمر انسان في مفاوز جبل ثم يهبط الى السهل المتبسط فتتغير خطواته

واستعداداته البدنية والذهنية للتعامل مع الحالة الجديدة .. فاننا انتقلنا من حالة الى حالة وتعلمنا ان الانتقال الى الحالة الجديدة يتطلب منا ان (نكون) فيها بكل شروطها الحضارية والانسانية .

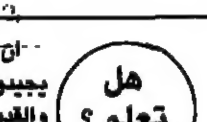
ان الانتقال الى حالة متقدمة لا ياتي بالتمنيات او بضربة عصا سحرية . بل يقتضي ان تبذل الجهود الجماعية من اجل الازدهار . وكل مواطن يستطيع

الابداع . عليه ان يبذل ما بوسعه لكي يسهم في ازدهار العراق بعد الحرب . كما اسهم في سنوات الحرب من اجل حماية العراق .

لقد تعلمنا من التاريخ ان اي . دولة تتعرض الى شدة ما او ظروف صعبة فانها تكيف امكاناتها الاعتيادية والاستثنائية للتعامل مع ما تتعرض اليه الى الحد الذي يكفل حمايتها في الاقل .. فكيف يكون الحال وقد تعرضنا الى غزو استهدف محق وجودنا ؟

من هذا المنطلق نفهم حرية التعبير ونتعامل به ومعه .. وكما لا يكون مقبولا في اي مكان في العالم ان يرفع الجندي بندقيته ضد وطنه . فليس مقبولا ان يطعن الكاتب وطنه باسم الحرية .

■ د . خالد حبيب الراوي



ان الصين وظفت « ٢٢٠٠٠ » مرشد سياحي جديد . يجيدون اللغات الاجنبية . ويعرفون تاريخ الصين الحديث والقديم لخدمة السياح . بعد ان بدات الصين تستقبل افواجا كبيرة من السياح الاجانب ؟

منهاج النصر والسلام ليوم الاحد

يتضمن المنهاج مايلي :

في الساعة العاشرة صباحا ندوة لمناقشة فيلم « عرس عراقي » في قاعة بابل بفندق المنصور ميليا .

في الساعة الرابعة عصرا زيارة تقوم بها الوفود المشاركة في المهرجان لمركز صدام للفنون .

في الساعة الخامسة عصرا عرض مسرحية « انا لمن وضد من ؟ » في منتدى المسرح بشارع الرشيد .

في الساعة السابعة مساء عرض مسرحية « تكلم ياحجر » على مسرح الرشيد .

سمير صبري .. والاستعراضات



عاد الفنان سمير صبري الى تقديم استعراضاته بعد ان شفي من الاصابة التي تعرض لها اثناء قيامه بتمثيل احد مشاهد فيلمه الاخير عندما انزلقت قدمه واصيبت بكسر الزمه الفراش اكثر من شهرين .

سمير صبري انتهز فرصة الاصابة لعمل تجديدات جذرية في فرقته فاعد « ١٥ » استعراضا جديدا وادخل فقرات جديدة في عروضه من الباليه والاكروبات والتحطيب وغيرها .

وقدم سمير صبري في اخر عروضه بفندق شيراتون اغاني عبدالحليم حافظ . وقدمت الفرقة رقصات جديدة عليها . وكان سمير قد قدم من قبل اغاني الموسيقار محمد عبدالوهاب في استعراضات الفرقة ومن قبلها اغاني محمد فوزي .

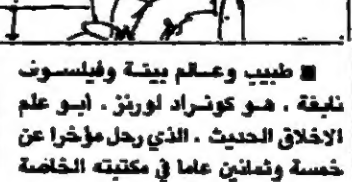
هذا الخبر !!

قال الرئيس الامريكي السابق رونالد ريغان ان خلفه جورج بوش حرمه من الاستمتاع بمعارضة السياسات التي ينتهجها .. بوش انتهج نفس سياسته .. قال ذلك في كلمة القاها امام ٣٥٠٠ طالب وزائر بجامعة « بيبردين » .

الدنيا تدور

■ وداعا كونراد لورنز
■ هوليوود تكرم نجومها
■ لغات اجنبية في مدارس الاطفال

■ تعلم اللغات الاجنبية في سن مبكرة اجدى وافضل مما هو في سن متقدمة .. في اوربا تلقى هذه القضية اليوم اهتماما كبيرا . اذ انه من الضروري جدا ان يتقن الفرد لغتين او ثلاث الى جانب لغته الام . وهذا يعني اجراء تعديلات على المناهج الدراسية الابتدائية .. الامر الذي اخذه على عاتقه « ليونيل جوسبين » في مشروعه الكبير بخصوص قصور مناهج التعليم « اللغات » في فرنسا وكيفية تعديل هذه المناهج ...



■ طبيب وعالم بيئة وفيلسوف نابغة . هو كونراد لورنز . ابو علم الاخلاق الحديث . الذي رحل مؤخرا عن خمسة وثمانين عاما في مكتبته الخاصة بالنمسا .

حائز على جائزة نوبل للعام ١٩٧٣ . ومعروف على صعيد عالمي باعماله الاصيلة عن الحيوانات المعاصرة والانسان . وقد عرف بكونه واحدا من اشد المدافعين عن البيئة . حتى انه حذر من المخاطر المحدقة بحضارتنا الانسانية في كتاب صدر له مؤخرا بعنوان « الانسان في خطر » .

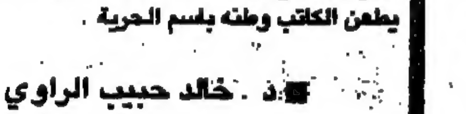


■ بحضور اكثر من ٣٠٠ شخصية معروفة من شخصيات هوليوود . تم مؤخرا تكريم نجوم كبار هم « بيتي ديفز » و « كلينت ايستوود » في « هيلتون » بيفري هيلز ... تم التكريم لمناسبة منح جوائز السينما الامريكية :

روبرت واغنر . الممثل الكبير . هو الذي لعب دور عريف الحفل الاول الذي حضره معظم نجوم هوليوود الكبار . ونذكر من ابرزهم . لورين باكال . و رودي مك دويل . ودين فيتورا . وفورسيت ويتكر . وجاكي ستالون . وستيوارت غرانجر . وشيرلي تمبل . وجوني كاتي ابنة روبرت واغنر . ودونالد اوكنور . وميلتون بيرل وجل سان جون . وغيرهم ...



عيون المدينة



■ معرض لمناسبة ميلاد السيد الرئيس
■ غدا المؤتمر العلمي السنوي لنقابة الصيادلة
■ مجلة « الثائر العربي » .. عدد جديد صدر للاسواق

■ لمناسبة ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين في الثامن والعشرين من نيسان تنظم الفنانة ازدهار اسامة معرضا في قاعة مطار صدام حسين الدولي .. يضم المعرض عشرين لوحة زيتية وباساليب متعددة .

■ تحت شعار « دور الصيدلاني في تطوير الخدمات الصحية » سيفتتح غدا الثلاثاء المؤتمر العلمي السنوي لنقابة الصيادلة في الساعة التاسعة والنصف في قاعة صدام للمؤتمرات العلمية ـ دائرة مدينة الطب .

■ شاركت الجامعة المستنصرية في ندوة البرامج العلمية في كليات العلوم في جامعات الدول الاعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج .. مثل الجامعة في هذه الندوة الدكتور مؤيد محمد محمود رئيس قسم الفيزياء في كلية العلوم .

■ عن دار ثقافة الاطفال وضمن سلسلة نصوص عالمية صدر كتاب جديد بعنوان « الساحر والوزات البرية » ترجمة رياض عبدالواحد . يضم الكتاب مجموعة من الاساطير العالمية



■ صدر عدد جديد من « الثائر العربي » المجلة المركزية لجبهة التحرير العربية .. تضمن العدد مجموعة من المقالات والدراسات اضافة الى ابواب المجلة الثابتة .

■ ناصر ثامر ■

عام ٢٠٠٠



الحلقة الثانية





